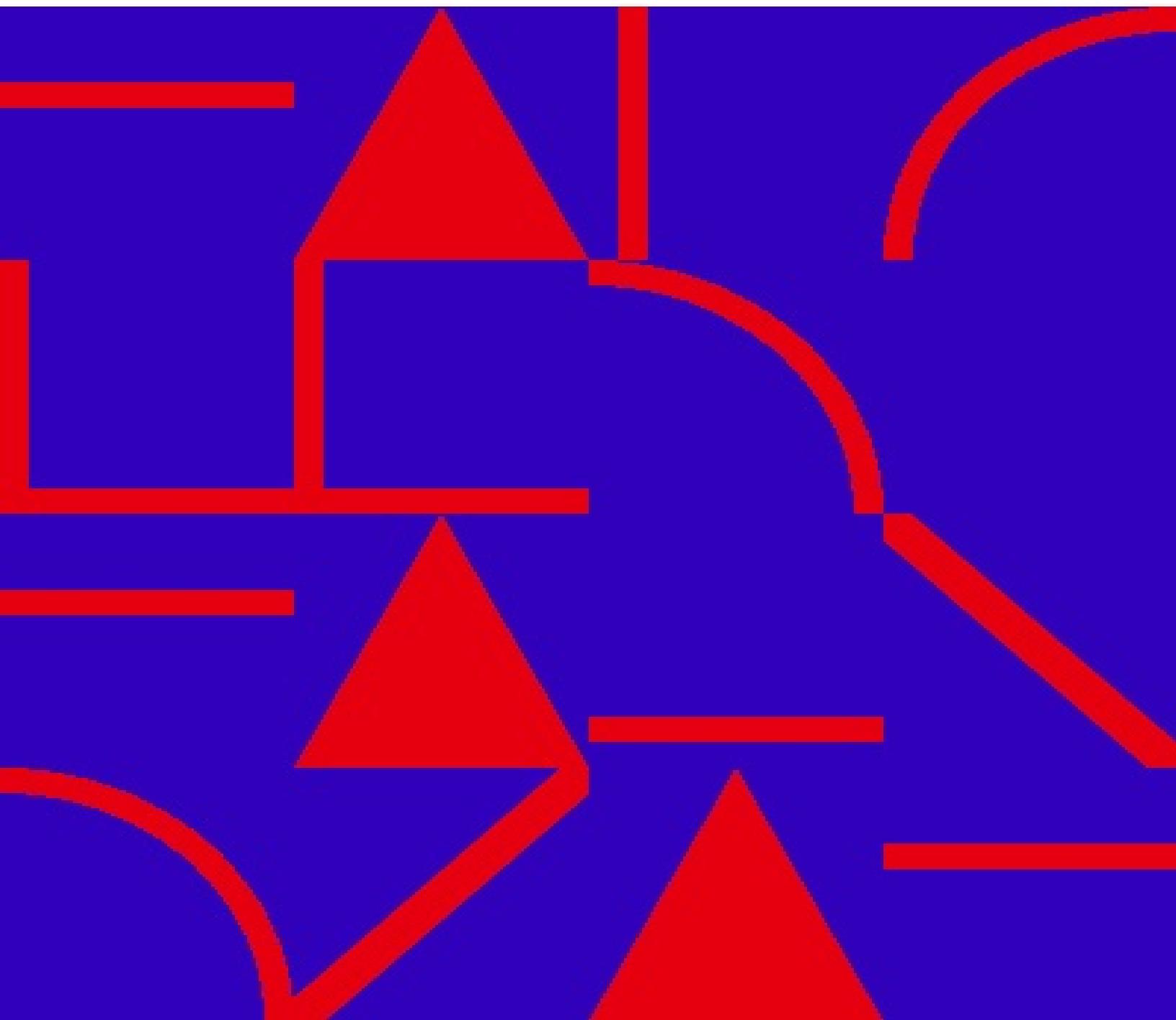


# Catulli Carmina

Gaius Valerius Catullus and Robinson



Rights for this book: [Public domain in the USA.](#)

This edition is published by Project Gutenberg.

Originally [issued by Project Gutenberg](#) on 2007-11-02. To support the work of Project Gutenberg, visit their [Donation Page](#).

This free ebook has been produced by [Gutenberg](#), a program of the [Free Ebook Foundation](#). If you have corrections or improvements to make to this ebook, or you want to use the source files for this ebook, visit [the book's github repository](#). You can support the work of the Free Ebook Foundation at their [Contributors Page](#).

The Project Gutenberg EBook of Catulli Carmina, by  
C. Valerius Catullus and Robinson Ellis

This eBook is for the use of anyone anywhere at no cost and with  
almost no restrictions whatsoever. You may copy it, give it away or  
re-use it under the terms of the Project Gutenberg License included  
with this eBook or online at [www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

Title: Catulli Carmina

Author: C. Valerius Catullus  
Robinson Ellis

Release Date: November 2, 2007 [EBook #23294]

Language: Latin

\*\*\* START OF THIS PROJECT GUTENBERG EBOOK CATULLI CARMINA \*\*\*

Produced by Louise Hope, David Starner and the Online  
Distributed Proofreading Team at <http://www.pgdp.net>

Raris locis littera “v” pro “u” scripta tacite mutata est. Alii errores imminatione  
muris notati sunt.

# SCRIPTORUM CLASSICORUM

# BIBLIOTHECA OXONIENSIS



OXONII

E TYPOGRAPHEO CLARENDONIANO  
LONDINI ET NOVI EBORACI  
APUD HUMPHREDUM MILFORD

---

## CATVLLI CARMINA

RECOGNOVIT  
BREVIQVE ADNOTATIONE CRITICA INSTRVXIT

ROBINSON ELLIS

LITTERARVM LATINARVM PROFESSOR PUBLICVS APVD OXONIENSES

OXONII

E TYPOGRAPHEO CLARENDONIANO

---

FIRST PUBLISHED 1904  
REPRINTED 1910, 1919, 1923, 1928, 1937  
PRINTED IN GREAT BRITAIN

**Carmina:**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X,  
XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII,  
XXI, XXII, XXIII, XXIV, XXV, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX,  
XXXI, XXXII, XXXIII, XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVII, XXXVIII, XXXIX, XL,  
XLI, XLII, XLIII, XLIV, XLV, XLVI, XLVII, XLVIII, XLIX, L,  
LI, LII, LIII, LIV, LV, LVI, LVII, LVIII, LIX, LX,  
LXI, LXII, LXIII, LXIV, LXV, LXVI, LXVII, LXVIII, LXIX, LXX,  
LXXI, LXXII, LXXIII, LXXIV, LXXV, LXXVI, LXXVII, LXXVIII, LXXIX, LXXX,  
LXXXI, LXXXII, LXXXIII, LXXXIV, LXXXV, LXXXVI, LXXXVII, LXXXVIII, LXXXIX, XC,  
XCII, XCIII, XCIV, XCV, XCVI, XCVII, XCVIII, XCIX, C,  
CI, CII, CIII, CIV, CV, CVI, CVII, CVIII, CIX, CX,  
CXI, CXII, CXIII, CXIV, CXV, CXVI

**Fragmenta:**

I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, IX, X, XI, XII, XIII, XIV

## PRAEFATIO

CATULLI carminum, praeter unum LXII quod Epithalamion inscribitur incipitque *Vesper adest, iuuenes consurgite, Vesper Olympo*, seruatum est autem in Anthologia carminum Latinorum Thuanea (Bibl. Paris. 8071, saec. ix), perierat inter litteratos notitia donec ineunte demum saec. xiv inuentus est a *Compatriota* <sup>1</sup> quodam h.e. Veronensi, incertum quo anno, qua regione terrarum, codex qui fons uidetur esse eorum qui nunc extant

omnium. Ex hoc codice non multo post creditur uersus aliquot intulisse in *Compendium suum moralium notabilium* Hieremias Iudex de Montagnone ciuis Patauinlus; ex hoc is qui inter *Flores Moralium Auctoritatum* (quem libellum Detlefsen inuenit, scriptus est autem a. 1329 Veronae) haec habet Catulli *De errore. Catullus ad Varum. Quem non in aliqua re (uidere om.) Suffenum possis suus cuique attributus est error. Sed non uidemus mantice quod in tergo est.* Etiam Mussato, poetae Patauino, innotuisse credo eum codicem, qui in Elegia qua gratias egit Academiae Patauinorum quod se laurea coronasset scripserit *Carmine sub nostro, cupidi lasciuia Catulli Lesbia, dulce tibi nulla susurrat auis*, ut taceam alia quae in Mussati carminibus ex Catullo trahi poterant. Obiit autem Mussatus a. 1329 mense Maio <sup>2</sup>. Deinde duobus locis Catulli corpus carminum respexit, duobus ipsis uersus (i. 1, 2; i. 5-7) citauit in libro *de Originibus Rerum*, Gulielmus Pastrengicus (1295-1360) amicus Petrarcae. Iam ipse Petrarca non solum Catullum in carminibus et nominauit et paene ad uerbum imitatus est, uelut lxxvi. 23-26 sic expressit Sonnetti 1.50 ed. Mestica *Non prego già, né puote aver piú loco, Che mesuratamente il mio cor arda, Ma che sua parte abbia costei del foco* (Schwabe, *Testimon.* p. xv, ed. 1886), sed duodecim fere locos attulit ex eius carminibus siue in opusculis post impressos, siue in Vergili codice quodam enotatos quem itinerum comitem secum habebat (De Nolhac *Pétrarque et l'Humanisme*, p. 139), nec dubium est Catulli eum codice usum esse qui et prius esset et semper ad manum lecturo. Huius aequalis Boccatus (†1375) de amatoriis poetis loquens sui temporis Catulli et Properti eos uolumina euoluere autumat (Schwabe, *Testimon.* p. xv). Ac notum iam Catulli librum fuisse ex tribus constat epistulis Coluci Salutati (†1406) scriptis anno 1374, quorum in una Beneuenutum de Imola, in duabus Casparam de Broaspinis implorat ut Catulli exemplar ad se transmittendum curet. Haec ex editione maiore attuli ut demonstrarem ab ineunte fere saec. xiv poetae nostri carmina saltem in Italia lecta fuisse. Sed miro casu nec satis explorato factum est ut quaecumque horum exemplaria colligimus uel fuisse in manibus Mussati, Pastrengici, Petrarcae uel praesto fuisse ceteris quos intra annos 1323-1375 Catullum legisse ueri simile est, omnia deperdita et ex hominum memoria ac cognitione sublata sint.

Anno 1375 exaratus est codex Sangermanensis (G), nunc Parisinus 14137, quo non habemus ueteriorem. De eo scriba haec dicit ‘Tu lector quicunque ad cuius manus hic libellus obuenerit, scriptori da ueniam si tibi corruptus uidebitur. Quoniam a corruptissimo exemplari transcripsit, non enim quodpiam aliud extabat, unde posset libelli huius habere copiam exemplandi.’ Credidit igitur id quod non debebat credere, unum tunc extare exemplar Catullianorum carminum, id unum se transcribere. At iam ante annum 1329 Catullus innotuerat Mussato, breui post laudatus fuerat a Pastrengico; Petrarcae integrum exemplar praesto fuit, ex quo hauriret quae uel imitatus sit in carminibus suis uel in codicem suum Vergili tamquam hunc explicaturus rettulerit; nec potest dubitari quae ante annum 1374 adeo perulgarentur ut inde Boccati aequales traherent suis usibus idonea, Petrarca modo uersus citaret in Latinis opusculis, modo Maronianos uersus illustraret

similia ex Catullo in Vergili codicem enotans, modo amoris sui sensus Italico sermone exprimeret Catulli imitatus carmina ad Lesbiam, non uno tantum codice tum extare, sed fusius legi, postquam codex ille quem initio fere saec. xiv compatriota Veronensis inuenerat Catullum popularibus suis quasi ex mortuis rediuiuum restituisset. Quis enim credat, Petrarcae praesertim aetate, adeo incuriosos Veronenses fuisse ut poetam suum quasi rursus sepultum sinerent latere? Quid? non uniuersis Italis μέλημα futurus erat? Itaque Germanensi non ideo praecipua danda fides est quod ex uno tum superstite exemplari descriptus fuerit (uix enim sciri id quidem potuit), sed quod aetate proprius accessit ad codicem quem Veronensis circa initium saeculi xiv inuenerat quam ceteri quos nunc habemus codices.

Germanensem proxime aetate attingens Oxoniensis est Canonicianus Lat. 30, qui quamvis annum quo scriptus est prae se non ferat, aut eiusdem est aeuum cum Germanensi, aut certe anno 1400 non recentior.

Hi duo codices *G* et *O* nonnullis locis contra ceteros codices ita conspirant ut maiorem antiquitatem testentur. XI 3 ut *GO*, ubi *plerique*; XXXVIII 2 male si me *GO*, male est si me *plerique*; LXI 169 hac tibi *GO*, ac tibi *plerique*; LXVII 12 istius *GO*, isti *plerique*; LXXVI 11 qui tui animo offiras *GO*, qui tu animo affirmas *plerique*; CII 1 ab antiquo *GO*, ab amico *plerique*.

Praeterea LXIV 136 crudeles mentes *O et prius G*, crudelis mentis *plerique*; LXIV 145 adipisci *O, prius G*, apisci *plerique*; LXIV 249 tamen prospectans *O*, tamen p̄spectans *G*, tamen aspectans *plerique*.

Sunt alii loci in quibus cum *GO* tertius codex *R(omanus)*, Vat. Ottob. 1829, contra ceteros singularem lectionem praestat. LXVII 12 istius *GOR*, isti *plerique*; LXXVI 11 qui tui animo offiras *GOR*, qui tu animo affirmas *plerique*; LXXVI 18 extremo *GOR*, extrema *plerique*; XXII 4 puto esse ego *GOR*, puto ego esse *plerique*; XXIII 2 nec cimex al neque araneus *O*, nec cimex animal neque araneus *GR*; XLII 14 potes quid esse *GOR*, potest quid esse *plerique*; XLVI 3 aureis *GO*, aureis *R*; LV 18 tenens *GO*, teneñs *R*; LXI 16 iunia *GOR*, uinia uel iu(l)lia *reliqui*; 146 ni *GOR*, ne *plerique*; LXIV 227 obscurata *GO*, obscurañā *R*; 392 certatum *GOR*, certatim *plerique*; 393 lacti *O, G m. pr.*, lacti al. leti *R, l(a)eti plerique*.

Sunt alii loci ubi ex *R* confirmatur lectio quam aut solus aut cum paucissimis praestat *O*; X 3 tunc *O et R m. pr.*, tum *G*; LV 11 quedam *OR*, quendam *plerique*; LXIV 224 infulso *O, infulso R, infuso plerique*; 282 aurea *OR, aura plerique*.

Sunt alii ubi *R* singulares lectiones solus habet. IV 4, 5 siue... siue *R*, sine... sine *ceteri*; 20 uocare<sup>t</sup>ura *R m. pr.*, uocare cura *plerique*; X 13 non al. nec facerent *R*, non al. nec faceret *G*, nec faceret *O*; XLVII 4 preposuit *R solus*, proposuit *cett.*; XLIX 7 omniums patronus (ex patronum) *R*, omnium patronus uel patronum *cett.*; LXI 159 homine *R*, omne *cett.*;

LXVI 59 ne solum in mumine celi *R*, in numine *plerique*; 63 ad flāma *marg.* tempa *R*, ad templa *cett.*; LXXIII 4 q̄bstetque magisque magis *R*, obestque magisque magis *GO*, stetque magisque magis *plerique*; LXVIII 115 tereretur *R*, terneretur *O*, treeretur *G*.

In uniuersum uere mihi uidetur de *R* iudicasse qui eum anno 1896 primus in lucem protulit, Americanus, Gulielmus Gardner Hale. Censem enim huic codici siue propter aetatem (circa 1400) siue propter lectiones quae in eo reperiuntur optimae, primarium locum neque *G* neque *O* inferiorem attribuendum esse. Itaque in Catulli crisi praecipue semper considerandum erit quid hi tres (*GOR*), necdum correcti, praebent. Sed in hac editione, quamquam, permittente ipso qui codicem *R* primus inuenit, non dubitaui quae potiora uisa sunt inter ceterorum codicum lectiones proferre, non sum ausus omnia uulgare, ne inuenti sui gloriam auctori uiderer praeripere; cuius integra collatio ab ipso demum exspectanda erit.

Ad *R* mira proximitate accedit *Vetus Sancti Marci* (cod. Lat. xii. 80), ita tamen ut aliquanto recentius scriptus fuerit. Hunc codicem, ut Germanensem Chatelainius anno 1890, heliotypica arte expressum edidit Constantinus Nigra anno 1893.

Post *GOR*, aetate qui proximus est, *B(ononiensis)*, cum finitus sit anno secundo Iohannis xxiii, h.e. 1411-12 A.D., ceteris posset haberi praestabilior, nisi tot tantasque passus esset correctiones ut non raro uix dinoscatur quid uetus scriba exararit, quid emendator intulerit. Qua in re fortuna tamen nos aliqua ex parte adiuuit: duo enim codices *Laurentianus I* (Plut. xxxiii. 13) et *Vaticanus* 1630, tam arta cognatione cum *B* cohaerent, ut ex eis saepe colligatur quid in *B* fuerit. Et *La*<sup>1</sup> quidem non diu post *B* uidetur descriptus; Vat. 1630 recentior, neque a me in hoc libello exhibetur. Ceterum non parui sunt quae peculiaria in *BLa*<sup>1</sup> extant; quorum partem hic pono. LXV 14 Dauilas *BLa*<sup>1</sup>, Bauilla *O*, Bauillas *ex Bauila G*, Daulias *Catullus*; LXVI 5 sublamia *B*, sublamina *O*, sublimia *G et plerique*, sub Latmia *Catullus*; LXIV 211 erectum *La*<sup>1</sup>, erectum *B m. pr.*, erectum *plerique*, Erechtheum *Catullus*; LXVI 25 atque ego certe *BLa*<sup>1</sup>, at ego certe *GOR et plerique*.

Quae quoniam ad ueritatem aut propius accedunt aut possunt accedere (uelut LXVI 25) quam *GOR*, ab alio fonte uidentur deriuata atque hi fuerunt. Hoc dico: codicis eius principalis siue archetypi quem Veronensis (siue carta ea siue papyrus fuit) ante 1323 inuenerat, nonaginta annis intercedentibus, ita uariasse apographa ut non semper in uetustissimis, sed interdum etiam in recentioribus, qualia sunt *BLa*<sup>1</sup>, melius ac fidelius repraesentetur id quod in archetypo illo traditum fuerat. Hinc credo explicari tot alternantes lectiones quae in *G* et *R* reperiuntur; quae ut ab archetypis diuerse interpretantibus sine dubio ortae sunt, ita ex archetypo non ipso semper, sed apographis eius depromi poterant, qualia inter 1323 et 1375 quo anno descriptus est *G*, exarata esse credibile est. Non igitur mirum si et in *C(olbertino)* et in *A(mbrosiano)* atque adeo in *D(atano)*, quamuis *CA* medio fere saec. xv, *D* non ante 1463 descriptus fuerit, interdum

extant uestigia lectionum quae ceteris codicibus antiquiora et sinceriora sint. Duo exempla affero quae instar erunt omnium. LXXII 6 quod vulgo editur *Multo mi tamen es uilior et leuior*, codices sic tradiderunt, *Multo ita me nec uilior et leuior*. Solus C habet, *multo "me" ita nec uilior et leuior*, quo significatur transponendum esse *me*: uidelicet post *ita rursus me repetendum erat, multo me ita me u. e. l.* Itaque non *multo mi tamen es* sed *multo mei tamen es* reponendum erit; *mei enim datiuus est* LXXVII 3 *sicne subrepsti mei*, fortasse etiam XXXVII 11 *puella nam mei*, ubi codices habent *me*. Alterum exemplum est XXXIV 23 solitas es A, in quo latere antiquum morem scribendi *solita's* intellexit Lucianus Mueller: a quo non longe abest unicum illud quod habet R XLIX 7 *omniums* quod non immerito ad ipsum archetypon redire existimauit is qui codicem inuenit, Gulielmus Gardner Hale. Atque utinam huiusmodi essent plura quae in eo extant codice; haberemus certiores ad archetypon redintegrandum uiam: quamquam ne sic quidem ad ipsius Catulli manum iretur.

De *Datano* fusius dixi in ed. maiore Prolegg. pp. xxxi-xxxv. Is quia nonnulla habet quae ab Italis interpolata sint, uelut LXVIII 47 (qui uersus deest in sinceroribus), XCV 9 in fine uersus *laboris*, LXV 12 *canam* ubi ceteri *tegam*, a nonnullis editoribus hodie repudiatur. Est tamen ea species in uniuersum Datani, quae non modo peculiaris dicenda sit, sed praesertim si orthographiam spectes, incorruptam uetustatem p[re]se ferens; qua re Lachmanno hic potissimum dignus habitus est quem cum uno altero totum exhiberet in ed. sua anni 1829, neque ego, qui Lachmanni crisin semper habuerim plurimi, umquam a me impetrare potui ut, Baehrensio potius et Munroni obsecutus propter pauca quae codex is habet uitia, uniuersum neglegerem abiceremque. Huius compar consimilisque codex est Musei Britannici, Add. 11,915, quem in ed. maiore littera *a* signauit.

Ex his decem codicibus plerumque constabit quid in Veronensis archetypo scriptum fuerit, non ut hinc restitui putas ueram manum Catulli.

Fuerit enim diuersa carminum recensio, ut ex LXII patet, quod quemadmodum legitur in Thuaneo apographo saeculi ix, non semper consentit cum codicibus saec. xiv, xv.

His adiunxi alios quorum fides plerumque integra uisa est, in primis Laurentianum secundum (Plut. xxxiii cod. 12), Parisinum 7989, Harleianos duo, quorum alter 2574 (*h*) saepe consentit cum Oxoniensi (*O*), alter (4094) post Tibullum Propertiumque habet Catulli LXI, LXII, II, X, V-IX, XI-XVII 14, duo Phillipicos, alterum 9591, scriptum anno 1453 (nunc Bodl. Lat. Class. e. 17), alterum 3364 (nunc Bodl. Lat. Class. e. 15); praeterea, quamquam minoris aestimandos, Caesenatem saec. xv exeuntis, Carpentoractensem (*Carpentras*) 357, Brixianum A vii. 7, Riccardianum 2242, Parmensem 716, Perusinum (*p*) qui idem Cuiacianus fuerat Scaligeri, nunc est inter libros Samuelis Allen, Dublinensis; praeterea codicem quendam Gualteri Ashburner, olim inter socios collegii Mertonensis apud Oxonienses, continentem Catull. I-LXI 127 et quaedam Tibulli. Hos rarius tantum excerpti, praeter Laur. xxxiii. 12, Harleianos, Perusinum (*p*), et Bodl. Lat.

Class. e. 15, hunc utpote peculiaria nonnulla praestantem quibus ueri species inesset, p ut coniecturas, quae Catulli textum ex doctorum emendatione, praecipue Italorum, saec. xv occuparint. Ea quoniam ad Catullum explicandum non sunt sine pretio, ideo adieci, quamquam non diffiteor prolixiorum sic factam esse speciem apparatus critici quam aut libelli norma postulabat aut ipse susceperam volueramque.

1. Extat epigramma siue *uersus domini Beneuenuti de Campexanis de Vicencia de resurrectione Catulli poetae Veronensis*

Ad patriam uenio longis de finibus exul,  
causa mei redditus compatriota fuit.  
scilicet a calamis tribuit cui Francia nomen,  
quiique notat turbae praetereuntis iter.  
quo licet ingenio uestrum celebrate Catullum,  
cuius sub modio clausa papyrus erat.

Mortuus uidetur Beneuenutus de Campesanis anno 1323 (Schulze, Prolegg. Catulli Baehrensiani, p. viii).

2. A. Gloria, *Documenti inediti intorno a Francesco Petrana e Albertino Mussato* p. 18, Carducci p. 279 libri *Ecerinide* a Ludouico Padrin editi Bononiae a. 1900. Ecerinis titulus est tragœdiae latinae a Mussato conscriptae, propter quam meruit lauro et hedera quodannis coronari.

## ADDENDA IN ADNOT. CRIT.

IV. 4, 5 Siue... siue *R*, *non sine...* sine

LXI. 226 *fort.* bene mutuo ex

## SIGLA

*T* = Thuaneus, Paris. 8071: habet Catulli c. lxii

saec. ix

*G* = Sangermanensis, Paris. 14137

anni 1375

*O* = Oxoniensis Bodl. Canon. Lat. 30

saec. xiv

*R* = Romanus (Vat. Ottob. 1829)

saec. xiv exeuntis

*Ven* = Marcianus Class. xii. Cod. Lat. 80

saec. xv

anni 141½

saec. xv

saec. xv

saec. xv

B = Bononiensis (Bologna) 2621, Bibliothecae Vniuersitatis

La<sup>1</sup> = Laurentianus primus (Bibl. Laurentiano-Mediceae Plut. xxxiii Cod. 13)

A = Ambrosianus M. 38, Mediolani

C = Colbertinus, Paris. 8234

Ω = consensus codicum GOR Ven BLa<sup>1</sup>AC ubi omnes uel uno alteroue excepto  
conspirant

D = Datanus Bibl. Berolinensis (Diez. B. Santen. 37)

anni 1463

a = Brit. Mus. Add. 11,915

anni 1460

h = Harleianus 2574

saec. xv

h<sup>2</sup> = Harleianus 4094

saec. xv

Phill. = Phillipicus 9591, nunc Bodleianus Lat. Class. e. 17

saec. xv

Bodl. Lat. Class. e. 15, olim Phillipicus 3364

saec. xv

Paris. 7989

anni 1423

Laur. xxxiii. 12

saec. xv

*Qui secuntur rarius tantum adhibiti sunt*

Carpentoractensis (*Carpentras*) 357

saec. xv exeuntis

Brixianus Bibl. Queriniana A vii. 7

saec. xv

Parmensis 716

saec. xv

Bononiensis (Bologna) 2744

saec. xv

Perusinus = Cuiacianus Scaligeri (p)

anni 1467

Ashburneri codex I-LXI 127 continens

anni 1451

# CATVLLI CARMINA

Catulli (-lis *La*<sup>2</sup>) Veronensis liber incipit ad Cornelium *BGR Ven Laur.* 33.12: Catulli Veronensis poetae liber incipit *A et Santenianus*: Catulli Veronensis ad Cornelium *La*<sup>1</sup>: Catullus Veronensis poeta *O*: Catuli Veronensis poete cla liber incipit *a*: Q. Catuli Veronensis liber incipit ad Cornelium *ID*: Q. VALERI. CATVLLI. VERONENS. AD CORN. NEPOTEM. LIBER *C*

## I

QUI dono lepidum nouum libellum  
arido modo pumice expolitum?  
Corneli, tibi: namque tu solebas  
meas esse aliquid putare nugas;

5

iam tum cum ausus es unus Italorum  
omne acuum tribus explicare cartis  
doctis, Iuppiter, et laboriosis.  
quare habe tibi quidquid hoc libelli  
qualecumque; quod, o patrona uirgo,

10

plus uno maneat perenne saeclo.

**I 1** Qui *ADh Gulielmus Pastrengicus* (1295-1360 A.D.) *de originibus rerum* p. 88b: cui *GO*<sup>3</sup> (non qui) *RBCLa*<sup>1</sup> 2 arido codd.: arida *Pastrengicus*, fortasse ex *Serui adnotatione ad Aen.* xii. 587 *ubi tradit Catullum pumicem dixisse feminino*

5 tum *h*: tamen Ω es *h*: est Ω

8 tibi habe quicquid Ω haec *O* libelli al. mei *G* 9 quod] quidem *D*, *Bodl. Lat. Class. e.* 15, *marg. R* o add. *Perusinus* (*p*): om. Ω patroni ut ergo *Bergk* 10 perire *O*

3. Sic enim monstrantibus Elmero Merrill et E. B. Nicholson nunc lego quod in *G* et *O* scriptum est.

## II

PASSER, deliciae meae puellae,

quicum ludere, quem in sinu tenere,  
qui primum digitum dare atpetenti  
et acris solet incitare morsus,  
5  
cum desiderio meo nitenti  
carum nescio quid libet iocari,  
et solaciolum sui doloris,  
† credo ut cum grauis acquiescat ardor: †  
tecum ludere sicut ipsa possem  
10  
et tristis animi leuare curas!

tam gratum est mihi quam ferunt puellae  
pernici aureolum fuisse malum,  
quod zonam soluit diu ligatam.

**II** Fletus passeris Lesbie Ω: *spatium unius uersus in O titulo tamen carens*

3 qui *GODBLa*<sup>1</sup> (*m. pr.*): {Qc}ui *R*: cui *ha*, *marg.* *O*: *quo C* at *petenti O*: at *petenti al. patenti Ven. et sic G prius, quamuis post in parenti mutatum fuerit: appetenti Ra* 6 *karum GO libet GO sed iubet marg. O: lubet Baehrens* 8 *sic Ω sed cum om. Ba credo, ut tum g. acquiescat a. Baptista Guarinus: credo, et cum (quo Postgate) grauis acquiescit (-at Postgate) ardor ego olim: quaerit quo g. acquiescat a. E. M. Thompson. Omittendum esse credo ratus est Tartara tamquam additum ab eo qui dubitationem suam de scriptura sic declarauit* 9 *ludere (suprascr. al. luderem) G: luderem D Post* 10 *uidetur excidisse quaedam, uelut tecum ludere, sic ut ipsa ludit: sed interstitii uestigia non habent codices* 11 *est omittebat Conington*

13 ligatam *ACBLa*<sup>1</sup> *Dah Priscianus: negatam al. ligatam G: negatam O: ligatam marg. negatam R, sed ut ante ligatam uideatur aliquid erasum: cf. Carm. Epigr. 1504.49 Buech. zonulam ut soluas diu ligatam*

A. Gui R

III

LUGETE, o Veneres Cupidinesque,  
et quantum est hominum uenustiorum.  
passer mortuus est meae puellae,  
passer deliciae meae puellae

quem plus illa oculis suis amabat:  
nam mellitus erat suamque norat  
ipsam tam bene quam puella matrem.  
nec sese a gremio illius mouebat,  
sed circumsiliens modo huc modo illuc

10 ad solam dominam usque pipilabat.

qui nunc it per iter tenebricosum  
illuc, unde negant redire quemquam.  
at uobis male sit, malae tenebrae  
Orci, quae omnia bella deuoratis:

15 tam bellum mihi passerem abstulisti.  
uae factum male! uae miselle passer,  
tua nunc opera meae puellae  
flendo turgiduli rubent ocelli.

**III** cum II continuatum habent Ω, nullo titulo nec spatio tituli

**4** om. ABCL<sup>a</sup> 7 ipsa ABC

**9** circum siliens GR: circum silens al. siliens O **10** pipilabat Da: piplabat Ω: pipiabat marg. h Voss

**11** tenebricosum h<sup>2</sup>: tenebrosum Ω **12** illuc marg. O: illud Ω Carm. Epigr. 1504.11 Buech. Unde fata negant redire quemquam

**14** Orciquae R m. pr.: Orcique al. quae G: Orcique COVen bella al. pulcra G: bella i. pulcra O

**16** uae... uae miselle scripsi ex eo quod habent Ω **16** Bonum factum male bonus ille passer: correxerunt ex Att. xv.1.1 o factum male, o miselle passer: cf. Carm. Epigr. 1512.4.7 Buech. o factum male Myia quod peristi: proh miselle passer Bapt. Guarinus: pro f. m. pro pusille Froehlich: io miselle p. Lachmann **17** tua (suprascr. quia) O **18** turgidoli R m. pr.

## IV

PHASELLUS ille, quem uidetis, hospites,  
ait fuisse nauium celerrimus,  
neque ullius natantis impetum trabis  
nequisse praeterire, siue palmulis

5 opus foret uolare siue linteo.  
et hoc negat minacis Adriatici  
negare litus insulasue Cycladas

Rhodumque nobilem horridamque Thraciam,  
Propontida trucemue Ponticum sinum,

10  
ubi iste post phasellus antea fuit  
comata silua: nam Cytorio in iugo  
loquente saepe sibilum edidit coma.  
Amastri Pontica et Cytore buxifer,  
tibi haec fuisse et esse cognitissima

15  
ait phasellus: ultima ex origine  
tuo stetisse dicit in cacumine,  
tuo imbuisse palmulas in aequore,  
et inde tot per impotentia freta  
herum tulisse, laeua siue dextera

20  
uocaret aura, siue utrumque Iuppiter  
simul secundus incidisset in pedem.  
neque ulla uota litoralibus deis  
sibi esse facta, cum ueniret a marei  
nouissimo hunc ad usque limpidum lacum.

25  
sed haec prius fuere: nunc recondita  
senet quiete seque dedicat tibi,  
gemelle Castor et gemelle Castoris.

#### IV DE PHASELLO (-ELO *VenR*) Ω: *spatium unius uersus in O*

1 Phaselus *DaVen* 2 aiunt Ω 2 celerrimum (celerimum *O*) Ω 3 illius Ω tradis *h<sup>2</sup>*: tardis Ω

4 neque esse Ω sine Ω: siue R 5 sine Ω: siue R

6 haec *O* negant *R* mina ei *B m. pr.*, *GOVenDah*: mina ci *Cod. Vat. 1630*: mina|| *dein* minacis *R*

7 insula uegeladas *O* 8 tractam Ω sed traciam corr. *R et corr. La<sup>1</sup>* 11 silua om. *O*, add. in marg.  
cit(th C)eorio Ω sed citeono *Oh<sup>2</sup>*

13 citheri *GO et R m. pr.* 14 cognitissima *ah<sup>2</sup>*: cognotissima Ω 17 tuo *O*: tuas cett. 18 inte *R*

19 herum *GOR* 20 uocare cura *ABCGOh*: uocare<sup>t</sup> ura *R m. pr.*: uocare<sup>t</sup> aura corr. *R*

22 litoralibus *GR* litt. *OBAC* diis Ω sed e iam superscripta in *La<sup>1</sup>* 23 a marei *Lachm.*: amaret Ω  
et, ut videtur, *R ante quam in amari mutatum erat*: amare *ah<sup>2</sup>* 24 nouissimo a: nouissime Ω,  
*Munro*

25 hoc *CGVen R m. pr.* 27 Castor *D*, *Diomedes p. 344 Keil*: Castorum *R m. pr.* *B et La<sup>1</sup>* nondum  
mutati: Castrum al. Castorum *G*: Castrum *O*

## V

VIUAMUS, mea Lesbia, atque amemus,  
rumoresque senum seueriorum  
omnes unius aestimemus assis.  
soles occidere et redire possunt:

5

nobis cum semel occidit breuis lux,  
nox est perpetua una dormienda.  
da mi basia mille, deinde centum,  
dein mille altera, dein secunda centum,  
deinde usque altera mille, deinde centum.

10

dein, cum milia multa fecerimus,  
conturbabimus illa, ne sciamus,  
aut ne quis malus inuidere possit,  
cum tantum sciat esse basiorum.

**V AD LESBIAM** Ω: *in O spatium unius uersus sine titulo*

**3** extime(ne O)mus Ω

**5** nobiscum Ω

**8** deinde mi/// altera da/// secunda centum *G*, et sic *R*, nisi quod da post *inlatum uidetur*: deinde mille altera deinde secunda centum *Oh<sup>2</sup>*

**10** deinde Ω **11** conturbauimus Ω nesciamus Ω **13** tantum corr. *R*, corr. *La<sup>1</sup>*: tantus *CGOVen*, *R* et *La<sup>1</sup>* nondum mutati sciet *Buecheler ex Priap. lii. 12*

## VI

FLAUI, delicias tuas Catullo,  
nei sint illepidae atque inelegantes,  
uelles dicere, nec tacere posses.  
uerum nescio quid febriculosi

5

scorti diligis: hoc pudet fateri.  
nam te non uiduas iacere noctes  
nequiquam tacitum cubile clamat  
Sertisque ac Syrio fraglans oliuo,  
puluinusque peraeque et hic et ille

10

attritus, tremulique quassa lecti  
argutatio inambulatioque.  
nam nil uerpa ualet, nihil tacere.  
cur? non tam latera ecfutura pandas,  
nei tu quid facias ineptiarum.

15

quare, quidquid habes boni malique,  
dic nobis. uolo te ac tuos amores  
ad caelum lerido uocare uersu.

**VI** cum **V** continuatur in **O**: AD FLAVIVM cett.

**2** nei *Lachmann*: ne Ω **3** uelis et possis *Heinsius*

**5** hic **O**

**7** nequiquam *Haupt*: nequicquam *GVen* et *R*, sed hi duo diuise: ne quid quam **O** **8** Sertisque *Da*:  
*Sertis* Ω nisi quod *Sectis* *BLa*<sup>1</sup> ac *Syrio Auantius*: a *sirio* *R m. pr.*: *asirio* *GO* fraglans scripsi:  
flagrans *GORVenBLa*<sup>1</sup>: fragrans *D et Laur. 33.12* **9** et haec et illo **O**: et hec (*suprascr. hic*) et illo  
(*suprascr. al. ille*) *GRVen Correxerunt* et hic et illic (illi), et heic et illei *Fort.* et hoc (= *huc*) et  
illo **10** cassa *D*, *Froehner*: casa *a* (*m. pr.*)

**12** nil uerpa ualet *scripsi*: inista preualet **O**: ni ista preualet *GRVen*: mi stupra ualet *uir doctus in Ephem. Class. xxiv. p. 211* (*stupra iam Scaliger*) nil ista ualet *Lachm.*: nil stupra u. *Haupt*

**13** sic *Lachm.*: cur non tam latera et futura panda Ω: et fututa *h*<sup>2</sup> pandas *h* **14** nei *Marcilius*: nec  
Ω: ne *a*

**15** quid quid **O**: quicquid Ω bonique malique **O** **17** uersum **O**: uersum (sic) *R*

VII

QUAERIS, quot mihi basiationes  
tuae, Lesbia, sint satis superque.  
quam magnus numerus Libyssae harenæ  
lasarpiciferis iacet Cyrenis,

5

oraclum Louis inter aestuosi  
et Batti ueteris sacrum sepulcrum;  
aut quam sidera multa, cum tacet nox,  
furtiuos hominum uident amores;  
tam te basia multa basiare

10

uesano satis et super Catullo est,  
quae nec pernumerare curiosi

possint nec mala fascinare lingua.

**VII Spatium unius uersus in O titulo carens: AD LESBIAM cett.**

**1** quod *GORLa*<sup>1</sup>

**3** libisse *ORVen*: lybisse *G*   **4** lasarpici feris al. fretis *GRVen*: lasarpici fecis *Oh*<sup>2</sup>   tyrenis al.  
cyrenis *GRVen*: tyrenis *OLa*<sup>1</sup>, *B m. pr.*   **5** oradum *uel* ora dum  $\Omega$    **6** beati *O*; beati al. beari *GRVen*:  
brati *a* (*m. pr.*)   **9** basiei *O*, et *R m. pr.*: basiei al. basia *GVenC*

**VIII**

MISER Catulle, desinas ineptire,  
et quod uides perisse perditum ducas.  
fulsere quondam candidi tibi soles,  
cum uentitabas quo puella ducebat

5  
amata nobis quantum amabitur nulla.

ibi illa multa tum iocosa fiebant,  
quae tu uolebas nec puella nolebat.  
fulsere uere candidi tibi soles.

nunc iam illa non uolt: tu quoque inpotens noli,

10  
nec quae fugit sectare, nec miser uiue,  
sed obstinata mente perfer, obdura.  
uale, puella. iam Catullus obdurat,  
nec te requiret nec rogabit inuitam.  
at te dolebis, cum rogaberis nulla.

15  
scelestā †ne te†. quae tibi manet uita!  
quis nunc te adibit? cui uideberis bella?  
quem nunc amabis? cuius esse diceris?  
quem basiabis? cui labella mordebis?  
at tu, Catulle, destinatus obdura.

**VIII Spatium unius uersus in O titulo carens: AD SE IPSVM  $\Omega$**

**6** cum *O*: tam *Scaliger*

**9** impotens noli *Auantius*: impote (inpote *O*)  $\Omega$

**12** *om. La*<sup>1</sup>

**14** nulla  $\Omega$

## IX

VERANI, omnibus e meis amicis  
antistans mihi milibus trecentis,  
uenistine domum ad tuos Penates  
fratresque unanimos anumque matrem?

5

uenisti. o mihi nuntii beati!  
uisam te incolumem audiamque Hiberum  
narrantem loca, facta, nationes,  
ut mos est tuus, applicansque collum  
iucundum os oculosque suauiabor.

10

o quantum est hominum beatiorum,  
quid me laetius est beatiusue?

IX AD VERAN(N)IVM Ω: *spatium unius uersus in O*

1 Verani *a*: Veranni *BDGLa<sup>1</sup>Ohh<sup>2</sup>*: Veramni *AC* e om. *O* 2 antistans *Auantius*: antistas Ω  
milibus *O*: millibus *GRVen*.

4 uno animo sanamque *O*: uno animo suamque al. sanam *GVen* anumque *Faernus*: senemque  
*Auantius*

9 suauiabor *D*: suabior Ω

## X

VARUS me meus ad suos amores  
uisum duxerat e foro otiosum,  
scortillum, ut mihi tum repente uisum est,  
non sane illepidum neque inuenustum.

5

huc ut uenimus, incidere nobis  
sermones uarii, in quibus, quid esset  
iam Bithynia, quo modo se haberet,  
et quonam mihi profuisset aere.

respondi id quod erat, nihil neque ipsis

10

nec praetoribus esse nec cohorti,  
cur quisquam caput unctius referret,  
praesertim quibus esset irrumator  
praetor, non faceret pili cohortem.

**X cum IX continuant Q nullo spatio relicto**

**1** Varus *C*: Varius *GOR Ven La*<sup>1</sup>: Verannius *D* 3 tunc *ORVen Laur. 33.12* 4 inlep. *Lachm.*

**7** Iarbithinia *O* quomodo posse haberet *Ω*: corr. ed. pr. 8 ecquonam *Statius*: et quoniam al  
quonam *GRVen*: et quoniam *OACDah*<sup>2</sup> aere *a*: here *GOLa<sup>1</sup>ACD*: hēre (= habere) *Bh*

**9** neque in ipsis (*suprascr.* al. neque ipsis ñ) *G*: neque nec in ipsis *OBCLa*<sup>1</sup>: nec in ipsis al. neque  
ipsis *R*: nihil in ipsis *Conington*: nihil neque ipsi *Traube* 10 prius nec om. *RVenACa sed RVen*  
*addunt in marg.* hic *Giri* hoc praetore fuisse *Traube* 11 Cur q. c. u. referret? *Munro* 13 non  
al. nec *GRVen*: nec *Oa*: ne *h<sup>2</sup>* facerent *Da*

‘at certe tamen,’ inquiunt ‘quod illic

15

natum dicitur esse, comparasti  
ad lecticam hominis.’ Ego, ut puellae  
unum me facerem beatiorem,  
‘non’ inquam ‘mihi tam fuit maligne,  
ut, prouincia quod mala incidisset,

20

non possem octo homines parare rectos.’  
at mi nullus erat neque hic neque illic,  
fractum qui ueteris pedem grabati  
in collo sibi collocare posset.  
hic illa, ut decuit cinaediorem,

25

‘quaeso’ inquit ‘mihi, mi Catulle, paulum  
istos †commoda: nam† uolo ad Sarapim  
deferri.’ ‘mane’ inquii puellae,  
‘istud quod modo dixeram me habere,  
fugit me ratio: meus sodalis

30

Cinna est Gaius, is sibi parauit.  
uerum, utrum illius an mei, quid ad me?  
utor tam bene quam mihi pararim.  
sed tu insulsa male et molesta uiuis,  
per quam non licet esse neglegentem.’

**15** asse *Statius*

**21** nec hic neque illic *GORVen* **22** fractumque Ω

**24** docuit Ω, corr. *a* sined. *O* **25** inquit *O* **26** com(m)oda nam *codd.* *praeter Oh<sup>2</sup>*: comodā nam *O*: comenda nam *h<sup>2</sup>*: commodum enim *Hand*: Istos da modo: nam *Munro*: commoda; eram (heram) *uel* commoneam *ego* sarapim *D*: sarapim (*suprascr. al. e*) *G*: serapim (ini *O*) *RVenO* **27** deferri *ACD*: deserti al. deferri *GBRVen*: deserti *OLa<sup>1</sup>* mane inqui *Statius*: mane me inquit (-d *O*) Ω: minime *Ald. I.*: mi anime *Bergk*: meminei *Munro* **30** Cinna est Gaius *Beroaldus*: Cuma est grauis Ω  
**31** ad me *Da et corr. R*: a me Ω

**32** paratis *Statius*

**33** tu insulsa *h*: tu insula Ω: tulsa *O* et] hac *D*: ac *a* **34** negligentem Ω

XI

**XI** AD FVRIVM ET AVRELIVM Ω: *in O spatium non est, sed primo uersui adscriptum est* =

FURI et Aureli, comites  
Catulli,

**2** penetrabit *ed. 1473*: penetrauit Ω **3** ut *GO Caesenas*: et *h<sup>2</sup>*: ubi cett. coa *Oh<sup>2</sup>*

siue in extremos  
penetrabit  
Indos,  
litus ut longe resonante  
Eoa  
tunditur unda,

**5** siue in Hyrcanos  
Arabesque  
molles,  
seu Sacas sagittiferosue  
Parthos,  
siue quae septemgeminus  
colorat  
aequora Nilus,

**5** arabasue *Oh<sup>2</sup>*: arabaesque *G*: arabesque *R cum plerisque* **6** siue sagas (-x  
CGORa) Ω sagittiferosque *D Lachm.*: que *om. a* **7** qui *B Phil. h*: *om. h<sup>2</sup>*

Caesaris uisens  
monimenta  
magni,

**8** Epra *O* **9** sui *O* latas *Bh* apes (*suprascr. l*) *R* **10** uidens *ABCD*: uissens  
*h<sup>2</sup>* **11** hor(r)ibilesque *DGOh<sup>2</sup>*: horribiles *RVenACBLa<sup>1</sup>*: horibile aequor *Haupt*:  
horibilem salum *Munro*: h. fretum *Everett*: horribilesque uitro (*uel* uultu) in-  
usque *Palmer*: horibilem sequi *Housman*, *in quod ipse olim incideram, mutato*  
uidens *in nitens*: fort. horribiles citroque ultroque **12** mosque... britannos *G. In*  
*Oh<sup>2</sup>* uersus *incipit ab ultimosque (Vitimosque O)*

Gallicum Rhenum  
†horribilesque  
ulti-  
mosque† Britannos,

**13** fere Ω **14** temptare *OVen*: tentare *GR et plerie*

omnia haec, quaecunque  
feret uoluntas  
caelitum, temptare simul  
parati,

15

pauca nuntiate meae  
puellae  
non bona dicta.

cum suis uiuat ualeatque  
moechis,  
quos simul complexa  
tenet trecentos,  
nullum amans uere, sed  
identidem  
omnium

20

ilia rumpens:

nec meum respectet, ut  
ante, amorem,  
qui illius culpa cecidit  
uelut prati  
ultimi flos, praetereunte  
postquam  
tactus aratro est.

**22** qui *BLa<sup>1</sup>Da*, sed in *B* prius fuit cui: cui *GORVenChh<sup>2</sup>* **23** posquam *RVenD*

## XII

MARRUCINE Asini, manu sinistra  
non belle uterus in ioco atque uino:  
tollis lintea neglegentiorum.  
hoc salsum esse putas? fugit te, inepte:

5

quamuis sordida res et inuenusta est.  
non credis mihi? crede Polioni  
fratri, qui tua furta uel talento  
mutari uelit: est enim leporum  
disertus puer ac facetiarum.

10

quare aut hendecasyllabos trecentos  
exspecta, aut mihi linteum remitte,  
quod me non mouet aestimatione,

uerum est mnemosynum mei sodalis.

nam sudaria Saetaba ex Hiberis

15

miserunt mihi muneri Fabullus

et Veranius: haec amem necesse est

ut Veraniolum meum et Fabullum.

**XII** AD MATRVCINVM ASIN[I]VM Ω: *in G Asinium tantum est, in O spatium unius uersus titulo carens*

**1** Marrucine *Parthenius*: Matrucine Ω **2** ioco al. loco *BGRVen*: loco *O* **3** negleg. *O*: neglig. *GR*

**4** salsum al. falsum *G*: falsum al. salsum *ORVen*: falsum *ABCDLa<sup>1</sup>hh<sup>2</sup>*

**6** polioni *h<sup>2</sup>a* **7** frāt (frater) *O* **8** uoluit *O*: uolit *Baehrens* **9** dissertus *O*: difertus *Passeratius*

**10** endeca sillabos *GORLa<sup>1</sup>* **11** expecta Ω **12** extimatione Ω **13** nemo est sinum *O*: est nemo sinum (sinunt *BLa<sup>1</sup>hh<sup>2</sup>*) cett.

**14** settaba *O*: thessala *D et Vat. 1630* ex Hiberis *ed. pr.*: exhibere Ω: ex Hibereis *Lachmann*: ex

Hibero *Owen* **15** numeri al. muneri *GCRVen*: numeri *OALa<sup>1</sup>* **16** hec al. hoc *R* amem *D*: almeni

*R*: ameni *GOCVen* **17** ut *h<sup>2</sup>*: et Ω *Ad hunc uersum respexit Plinius H. N. praef. I*

### XIII

CENABIS bene, mi Fabulle, apud me  
paucis, si tibi di fauent, diebus,  
si tecum attuleris bonam atque magnam  
cenam, non sine candida puella

5

et uino et sale et omnibus cachinnis.  
haec si, inquam, attuleris, uenuste noster,  
cenabis bene: nam tui Catulli  
plenus sacculus est aranearum.  
sed contra accipies meros amores

10

seu quid suauius elegantiusue est:  
nam unguentum dabo, quod meae puellae  
donarunt Veneres Cupidinesque,  
quod tu cum olfacies, deos rogabis,  
totum ut te faciant, Fabulle, nasum.

**XIII** AD FABVLLVM Ω: *spatium unius versus in O titulo carens*

**2** dii Ω

**6** inquam *marg.* unquam  $h^2$ : unquam  $\Omega$  **8** saculus *GORBVen*

**9** meos *OAa* **10** seu quid *Santenianus Lachmanni*: seu qui *OBCLa<sup>1</sup>*: seu qui al. quod *GRVen*

**14** Fabulle (*non fab.*) *R*

## XIV

NEI te plus oculis meis amarem,  
iucundissime Calue, munere isto  
odissem te odio Vatiniano:  
nam quid feci ego quidue sum locutus,

5 cur me tot male perderes poetis?

isti di mala multa dent clienti,  
qui tantum tibi misit impiorum.

quod si, ut suspicor, hoc nouum ac repertum  
munus dat tibi Sulla litterator,

10 non est mi male, sed bene ac beate,  
quod non dispereunt tui labores.

di magni, horribilem et sacrum libellum!

quem tu scilicet ad tuum Catullum  
misti, continuo ut die periret,

15 Saturnalibus, optimo dierum!

non non hoc tibi, salse, sic abibit.

nam, si luxerit, ad librariorum  
curram scrinia, Caesios, Aquinos,  
Suffenum, omnia colligam uenena,

20 ac te his suppliciis remunerabor.

uos hinc interea ualete abite  
illuc, unde malum pedem attulistis,  
saecli incommoda, pessimi poetae.

**XIV AD CALVVM POETAM  $\Omega$ :** *in O spatium unius uersus titulo carens*

**1** nei *Lachmann*: ne  $\Omega$ : nen  $h^2$  **3** uaciniano *GRLa<sup>1</sup> **5** malis  $\Omega$*

**6** dant  $\Omega$

**9** sulla A et *Santenianus m. pr.*: si illa *GORBCDLa<sup>1</sup>*: sylla D litterator *GOR Versum attulit*  
*Martianus Capella § 229, et ex eo, ut creditur, Ioannes Saresberiensis Metal. I. 24* **10** mihi  $\Omega$

**14** misti ed. pr.: misisti Ω continuo. ut *GORVen* die] miser *Halbertsma* **15** opimo al. optimo  
*GRVenBLa*<sup>1</sup>: oppinio *O* Versum attulit Macrobius Sat. ii. 1. 8

**16** hoc *Dh*<sup>2</sup>: hec Ω salse al. false sit (*uel* fit) adhibit (*uel* adbabit) Ω

**17** luserit (*suprascr.* al. x) *G* **18** curam *O*: curtam Ω scrinea *RVen* **19** Suffenam Ω: Sufferam *AD*  
*marg. h*<sup>2</sup> **20** hac *GORVenh*<sup>2</sup> tibi hiis supplit' *O* remunerabor *R*, *idemque iterum in marg.*

**23** seculi Ω

## XIV<sup>b</sup>

Si qui forte mearum ineptiarum  
lectores eritis manusque uestras  
non horrebitis admouere nobis,

\* \* \*

**XIV<sup>b</sup>** *Hi uersus cum carminis XIV uersu ultimo coniuncti leguntur in codicibus: seiunxit Bapt.*  
*Guarinus*

**3** ammouere *O*

## XV

COMMENDO tibi me ac meos amores,  
Aureli. ueniam peto pudentem,  
ut, si quicquam animo tuo cupisti,  
quod castum expeteres et integellum,

5  
conserues puerum mihi pudice,  
non dico a populo: nihil ueremur  
istos, qui in platea modo huc modo illuc  
in re praetereunt, sua occupati:  
uerum a te metuo tuoque pene

10  
infesto pueris bonis malisque.  
quem tu qua lubet, ut lubet, moueto  
quantum uis, ubi erit foris paratum:  
hunc unum excipio, ut puto, pudenter.  
quod si te mala mens furorque uecors

in tantam impulerit, sceleste, culpam,  
ut nostrum insidiis caput lacessas;  
a tum te miserum malique fati,  
quem attractis pedibus patente porta  
percurrent raphanique mugilesque.

**XV** AD AVRELIVM Ω: *spatium unius uersus in O titulo carens*

2 [\*] pudentem p[\*]eto **B** G: pudentem pecto  $h^2$  **8** inre ex inte G: inte  $h^2$  occupari O  
**10** bonisque malisque Ω

**11** qua lubet ut iubet *GD*: qualib' ut al. iubet O: ut lubet *om. ABCLa<sup>1</sup>a, add. in marg. Ven 12 ubi*] ut  $h^2$  **13** huc *G* excipias peto *L. Weber Eisenacensis, quod puto semper fere correptum inueniatur, sed cf. Priap. xii. 2 Cumaeae soror ut puto Sibyllae pudenter al. prudenter GRVen*

**16** nostrum *GDah<sup>2</sup>*: nostrorum Ω **17** a tum te *Statius*: at tum te *AC*: ah (ha O) tamen te *ORBLa<sup>1</sup>h<sup>2</sup>*: ah tamen al. tum te *GVen* **18** attractis O: atratis *BLa<sup>1</sup>h<sup>2</sup>*

**B.** \*pudentem pēto **G**

**XVI**

PEDICABO ego uos et irrumabo,  
Aureli pathice et cinaede Furi,  
qui me ex uersiculis meis putastis,  
quod sunt molliculi, parum pudicum.

5

nam castum esse decet pium poetam  
ipsum, uersiculos nihil necesse est,  
qui tum denique habent salem ac leporem,  
si sint molliculi ac parum pudici,  
et quod pruriat incitare possint,

10

non dico pueris, sed his pilosis  
qui duros nequeunt mouere lumbos.  
uos, quod milia multa basiorum  
legistis, male me marem putatis?  
pedicabo ego uos et irrumabo.

**1** Pedic. *ah<sup>2</sup>*: Pedit. A: Dedicabo Ω **3** me ex mi G **4** quot ex quod G sūt (*sic*) R

**5-8** extant ap. *Plin. Epp. iv. 14. 5 et 5-6 ap. Apul. Apol. xi* **7** tum Dh: tamen al. tum *GRVenC*: tamen *OABL<sup>1</sup>a<sup>2</sup>*: tunc *codices Plini* ac om. *h<sup>2</sup>* **8** sint Ω: sunt *codices Plini* **9** ut *Froehlich* possint A: possunt (*suprascr. i*) C: possunt Ω et *codices Plini*

**12** uos quod *Laur. 33.12*: uos qui AC: uosque (hosque O) Ω **14** dedicabo Ω

## XVII

O Colonia, quae cupis ponte ludere longo,  
et salire paratum habes, sed uereris inepta  
crura ponticuli acsuleis stantis in rediuiuis,  
ne supinus eat cauaque in palude recumbat;

5

sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat,  
in quo uel Salisubsali sacra suscipiantur:  
munus hoc mihi maximi da, Colonia, risus.  
quendam municipem meum de tuo uolo ponte  
ire praecipitem in lutum per caputque pedesque,

10

uerum totius ut lacus putidaeque paludis  
liuidissima maximeque est profunda uorago.

**XVII** In GO nec titulus est nec spatium tituli: ceteri aut spatium habent aut titulum

**1** o culonia quae AC: o culo in aque Ω ludere *h*: laedere Ω **3** acsuleis *scripsi*: ac sulcis Ω:  
assulis *Statius*: axuleis *Schwabe*: aesculeis *Palmer*: num hastuleis? stantis *Statius*: tantis Ω  
**6** salisubsali *Bergk*: sali subsali *VenD*: sali subs(sc RB marg. *Ven*)ili *GORACBLaurentiani*:  
salisubsilis *Statius* suscipiant Ω: sus recipiant *h<sup>2</sup>*

**8** quedam *Oh<sup>2</sup>* de tuo uolo ponte om. *BL<sup>1</sup>a* **10** pudiceque paludes Ω: puniceque A: pu iceque  
(*sic*): puiceque C sine uestigio rasurae

insulsissimus est homo, nec sapit pueri instar  
bimuli tremula patris dormientis in ulna.  
quo cum sit uiridissimo nupta flore puella

15

et puella tenellulo delicatior haedo,  
asseruanda nigerrimis diligentius uuis,  
ludere hanc sinit ut lubet, nec pili facit uni,  
nec se subleuat ex sua parte, sed uelut alnus  
in fossa Liguri iacet supernata securi,

tantundem omnia sentiens quam si nulla sit usquam.  
talis iste meus stupor nil uidet, nihil audit,  
ipse qui sit, utrum sit an non sit, id quoque nescit.  
nunc eum uolo de tuo ponte mittere primum,  
si pote stolidum repente excitare ueternum;

25

et supinum animum in graui derelinquere caeno,  
ferream ut soleam tenaci in uoragine mula.

**14** quoi cum *Scaliger*: cui iocum Ω **15** et *ACh*<sup>2</sup>: ut Ω **16** adseruanda *O* **18** nec se *ed. 1473*: nec  
me Ω **19** *Ligari fragm. Festi p. 438 ed. von Ponor* supernalia *Festus*: superata Ω: separata  
*BLa*<sup>1</sup> **21** nihil uidet Ω

**22** quid *G* sed d super rasuram **23** nunc] hunc *ACa* eum *AC et corr. D*: cum *GRVenBLa*<sup>1</sup> nunc  
uolo uolo *O*: hunc meum *Froehlich*

**24** potest oolidum Ω: corr. *Victorius Var. Lect. xiii. 11* exitare *GORVen BLa*<sup>1</sup>, quod tamquam  
frequentatuum uerbi exire retinebat *Traube* **25** derelinquere *O* cum *Parisino* 7989: delinquere  
*cett. nisi quod a habet* relinquere

Desunt Carmina XVIII, XIX, XX.

XXI

AURELI, pater esurionum,  
non harum modo, sed quot aut fuerunt  
aut sunt aut aliis erunt in annis,  
pedicare cupis meos amores.

5

nec clam: nam simul es, iocaris una,  
haerens ad latus omnia experiris.  
frustra: nam insidias mihi instruentem  
tangam te prior irrumatione.  
atqui si faceres satur, tacerem:

10

nunc ipsum id doleo, quod esurire  
mellitus puer et sitire disset.  
quare desine, dum licet pudico,  
ne finem facias, sed irrumatus.

**XXI** AD AVRELIVM Ω: *spatium unius uersus in O titulo carens*

**1** exuritionum *uel* exuricionum Ω **4** pedicare *AC*: dedicare Ω

**5** es iocaris *D*: exiocaris Ω: et iocaris *ACah* **6** haeres *h* *Voss* experibus *uel* experibus Ω

**7** struentem *Ribbeck* **8** irrumatione Ω

**9** atqui si *scripsi ex eo quod Caesena*s habet atque qui si: atque id si *AC*: atque ipsi Ω **10** id *om.*  
*BLa*<sup>1</sup> esuriere *O*: exurire *GRDBL*<sup>1</sup> **11** mellitus *Hand*: me me Ω: iejunus *Huschke*: meus mei  
*Schwabe*

**12** desinat Ω: desinas *AC* **13** ne *ed. pr.*: nec Ω: nei *Baehrens* irrumatus *ed. pr.*: irruminatus sum Ω

## XXII

SUFFENUS iste, Vare, quem probe nosti,  
homo est uenustus et dicax et urbanus,  
idemque longe plurimos facit uersus.  
puto esse ego illi milia aut decem aut plura

5

perscripta, nec sic ut fit in palimpsesto  
relata: cartae regiae, noui libri,  
noui umbilici, lora rubra, membrana

derecta plumbo, et pumice omnia aequata.  
haec cum legas tu, bellus ille et urbanus

10

Suffenus unus caprimulgus aut fossor  
rursus uidetur: tantum abhorret ac mutat.  
hoc quid putemus esse? qui modo scurra  
aut siquid hac re tersius uidebatur,  
idem infaceto est infacetior rure,

15

simul poemata attigit, neque idem umquam  
aeque est beatus ac poema cum scribit:  
tam gaudet in se tamque se ipse miratur.  
nimirum idem omnes fallimur, neque est quisquam  
quem non in aliqua re uidere Suffenum

20

possis. suus cuique attributus est error:  
sed non uidemus manticae quod in tergo est.

**XXII** cum **XXI** continuant *GO* sine interstitio, adiecto tamen quod nouum carmen indicet: AD  
VARVM marg. G, RVenABD: AD VARIVM C

3 idemque al. itemque G

4 puto esse ego *GORVenLa*<sup>1</sup>: puto ego esse *BCDh* milia O: millia G 5 sic] sit Ω palmisepto (-  
seto *BLa*<sup>1</sup> Ω: παλίμψητον *Marcilius* 6 noue Ω: nouem *Dah*: nouei *Lachm.* 7 membrana  
*Auantius*: membran(a)e Ω, *Munro* 8 derecta *Statius*: detecta Ω

**10** capri. mulgus *GRVen* 11 abhoret O: fortasse aberrat

**13** ac re O: aut re *cod. Ashburneri*: fort. aure tersius uel tertius *Peiper, Munro*: tristius Ω: tritus  
*ed. Iunt. 1503*: scitius *L. Mueller*: strictius uel crispus *ego* 14 in faceto est in faceto rure *GOR*:  
infacet rure A: infaci' C 15 neque idem G: uel neque nec idem *Oh* 16 ac h: ah *ABDLa*<sup>1</sup>a: ha  
*GORVen* cum] tum R 17 tamque] tamquam *DGOh*

**18-20** omnes fallimur... error extant apud *Hieremiam Iudicem de Montagnone, Part. II (I) 3. 8, ed.*  
*Ven. 1505; 19-21 in Flor. Moral. Auctorit. II. 3, qui liber scriptus est anno 1329 Veronae*

**18** neque est *GRVen*: nec est O 21 uidentur codex *Monacensis Porphyrionis ad Hor. S. ii. 3. 299; legitne Porphyriion uidetur?*

### XXIII

FUREI, cui neque seruos est neque arca  
nec cimex neque araneus neque ignis,  
uerum est et pater et nouerca, quorum

dentes uel silicem comesse possunt,

5

est pulcre tibi cum tuo parente

et cum coniuge lignea parentis.

nec mirum: bene nam ualetis omnes,

pulcre concoquitis, nihil timetis,

non incendia, non graues ruinas,

10

non facta impia, non dolos ueneni,

non casus alios periculorum.

atqui corpora sicciora cornu

aut siquid magis aridum est habetis

sole et frigore et esuritione.

15

quare non tibi sit bene ac beate?

a te sudor abest, abest saliuia,

mucusque et mala pituita nasi.

hanc ad munditiem adde mundiorem,

quod culus tibi purior salillo est,

20

nec toto decies cacas in anno,

atque id durius est faba et lapillis,

quod tu si manibus teras fricesque,

non umquam digitum inquinare posses.

haec tu commoda tam beata, Furi,

25

noli spernere nec putare parui,

et sestertia quae soles precari

centum desine: nam satis beatu's.

### XXIII AD FVRIVM Ω: spatium unius uersus in O

1 Furei (e Ven) Ω quod non ausus sum immutare: Furi a seruos Statius: seruo al. seruus GRVen: seruo OBCLa<sup>1</sup> 2 cimex animal neque GR: cimex al. neque O 5, 8 pulcre GORVen 6 linea B: num iunceia? cf. Goetz Thes. Gloss. p. 611

7 neç (suprascr. i) G: ne al. nec RVen: ne OABCLa<sup>1</sup>: ni Dh ualetis .R. om̄s B 9 ruinas GD: minas ORVenABCh 10 fācta G: fata D: furta Haupt

12 aut qui Ω: ut qui Statius 13 aridum magis est Ω

15 sit O: si Ω

16 abest O semel 17 mucusque a: muccusue (muc- B, muct- O) Ω pīctuita G

19 culus al. cuius GVen: cuius al. culus RC: cuius O 21 lupillis Gulielmius 22 friesque Baehrens  
23 posses Ω: possis Froehlich: posseis Baehrens 24 haec tua Ω furi codd. 26 sesterciaque O

## XXIV

O qui flosculus es Iuuentiorum,  
 non horum modo, sed quot aut fuerunt  
 aut posthac aliis erunt in annis,  
 mallem diuitias Midae dedisses

5

isti, qui neque seruos est neque arca,  
 quam sic te sineres ab illo amari.  
 ‘qui? non est homo bellus?’ inquies. est:  
 sed bello huic neque seruos est neque arca.  
 hoc tu quam lubet abice eleuaque:

10

nec seruom tamen ille habet neque arcam.

## XXIV cum XXIII continuant codices, nullo spatio relicto

**1** es] est Ω **2** quod GORVen **4** Midae dedisses Voss: mi dededisses **O**: mi ededisses Paris. 7989  
*m. pr.*: mi dedisses Ω **5** qui OAC: qui al. cui GR neque al. nec G: nec al. neque R **5, 8** seruos]  
 seruus Ω **7** quid **O**

**9** hec G: nec **D** qua lubet G: quam lubet al. qua Ven **10** seruom] seruum Ω

## XXV

CINAED Thalle, mollior cuniculi capillo  
 uel anseris medullula uel imula oricilla  
 uel pene languido senis situque araneoso,  
 idemque, Thalle, turbida rapacior procella,

5

cum diua †mulier aries† ostendit oscitantes,  
 remitte pallium mihi meum, quod inuolasti,  
 sudariumque Saetabum catagraphosque Thynos,  
 inepte, quae palam soles habere tamquam auita.  
 quae nunc tuis ab unguibus reglutina et remitte,

10

ne laneum latusculum manusque mollicellas

inusta turpiter tibi flagella conscribillet,  
et insolenter aestues, uelut minuta magno  
deprensa nauis in mari, uesaniente uento.

**XXV** AD TALL(TAL B)VM Ω: *nullum interstitium in O*

**1** talle Ω: tale *Par. 7989* **2** medullula *O*: medulla *cett.* oricilla (auricilla) *Scaliger*: moricilla *GDBa*: moricula *OACLa<sup>1</sup>*: moricula al. moricilla *RVen* **3** arancoroso al. araneoso *GRVenB* **5** cum (cum *G*) diua mulier (i *O*) Ω: conuiua *Boehme* aries *O*: alios al. aues uel aries *G*: aues al. aries uel alios *R* munerarios *Lachm.*: mulierarios *Haupt*: mulicurios *Clayton*: manuclearos *Phillimore*: conclaue cum uicarios *Munro* ostendet (*suprascr. i*) *G*: ostendet *ODh*: fortasse cum laeuia munerarios offendit oscitantes **7** saethabum *G*: sathabum *OABCDLa<sup>1a</sup>* **8** inepteque *O* **10** natesque *Scaliger* **11** inusta *ed. Calpurn. 1481*: insula Ω: inlusa *Scaliger* conscribilent Ω: conscribilent flagella *Turnebus*: consigillent *Muretus* **12** minuta *h et Caesenas*, uterque *saec. xv.* *exeuntis*: inimica Ω **13** deprensa *Oh*: deprehensa Ω

**XXVI**

FURI, uillula nostra non ad Austri  
flatus opposita est neque ad Fauoni  
nec saeui Boreae aut Apheliotae,  
uerum ad milia quindecim et ducentos.

5

o uentum horribilem atque pestilentem!

**XXVI** AD FVRIVM Ω: *in O interstitium non est*

**1** Furi *codd.* uestra *O et Caesenas* **2** om. *O* fauonii Ω **3** apheliot(a)e Ω: apeliotae *Lachm.*

**XXVII**

MINISTER uetuli puer Falerni  
inger mi calices amariores,  
ut lex Postumiae iubet magistrae  
ebriosa acina ebriosioris.

5

at uos quo lubet hinc abite, lymphae,  
uini pernicies, et ad seueros  
migrate. hic merus est Thyonianus.

**XXVII AD PINCERNAM SVVM Ω: in O interstitium non est**

2 ingere codices praeter B: iungere B: inger tres codices Gelli vi. 20. 6: inger εῖσκρασον Thes.  
Gloss. p. 576 Goetz 3 postumie O: posthumie GRVen 4 ebriosa acina Parthenius: ebrios(a)e Ω  
et codices Gelli acino Ω nisi quod habent acine AC: ebrioso acino Munro, Schwabe, Giri  
5 ad Oh quo lubet Caesenas: quod iubet Ω 7 thi. GORVen

**XXVIII**

PISONIS comites, cohors inanis,  
aptis sарcinulis et expeditis,  
Verani optime tuque mi Fabulle,  
quid rerum geritis? satisne cum isto

5  
uappa frigoraque et famem tulistis?  
ecquidnam in tabulis patet lucelli  
expensum, ut mihi, qui meum secutus  
praetorem refero datum lucello.

o Memmi, bene me ac diu supinum

10  
tota ista trabe lentus irrumasti.  
sed, quantum uideo, pari fuistis  
casu: nam nihilo minore uerpa  
farti estis. pete nobiles amicos.  
at uobis mala multa di deaeque

15  
dent, opprobria Romulei Remique.

**XXVIII AD VERAN(N)IVM ET FABVLLVM Ω: nullum spatium in O**

2 apti sарcinulis et expediti Wakefield

6 ecquidnam a: et quid nam Ω: ut quidnam A et Santenianus Post lucelli signum interrogationis  
habent GRVenLa<sup>1</sup> Inter 6, 7 lacunam statuit B. Schmidt 7 sequtus R

9-10 a u. 8 pendere ratus est Alex. Guarinus, et sic Lachm. et complures recentiorum 9 o mem  
mi OB et codex Ashburneri: o m̄em mi R: omnem mi GVenLa<sup>1</sup>Da 10 trahe BGRVen nondum  
mutati tentus Voss

11 pari Oah: parum al. pari GRVenB fuisti GODPhil. 12 uerpa Laur. 33.12: urpa O: uerba al.  
uerpa uel urpa RVen: uerba G cum plerisque

14 nobis al. uobis R: uobis al. nobis GVen: nobis OABL<sup>1</sup>a 15 oprobria O: obpr. GRVen et plerique  
Romulei codd. quod immutare nolui

Quis hoc potest uidere, quis potest pati,  
 nisi impudicus et uorax et aleo,  
 Mamurram habere quod Comata Gallia  
 habebat uncti et ultima Britannia?

5

cinaede Romule haec uidebis et feres?  
 et ille nunc superbus et superfluens  
 perambulabit omnium cubilia,  
 ut albulus columbus aut Adoneus?  
 cinaede Romule haec uidebis et feres?

10

es impudicus et uorax et aleo.

### **XXIX IN (AD A) ROMVLVM CATHAMITVM Ω: nullum spatium in O**

**1, 2 extant apud Quintil. ix. 4. 141 3 Plin. H. N. xxxvi. 48** hic namque est Mamurra Catulli Veronensis carminibus proscissus, quem, ut res est, domus ipsius clarior quam Catullus dixit habere quidquid habuisse Comata Gallia. Mammurram C: nam murram Ω 4 uncti Faernus: cum te Ω ante Statius

7 perambulauit Ω, corr. a 8 Adoneus Statius: ydoneus GOa: idoneus RVen et plerique: haut idoneus Sillig: haut idonius malim, pro comparatio accipiendum

eone nomine, imperator unice,  
 fuisti in ultima occidentis insula,  
 ut ista uostra diffututa mentula  
 ducenties comesset aut trecenties?

15

quid est alid sinistra liberalitas?  
 parum expatruuit an parum elluatus est?  
 paterna prima lacinata sunt bona;  
 secunda praeda Pontica, inde tertia  
 Hibera, quam scit amnis aurifer Tagus.

20

†hunc Gallie timet et Britannie.†  
 quid hunc malum fouetis? aut quid hic potest  
 nisi uncta deuorare patrimonia?  
 eone nomine †urbis opulentissime†  
 sacer generque, perdidistis omnia?

**13** uestra Da: nostra Ω diffututa D Caesenas et corr. B: diffutura Ω: defututa Lachm. **14** comeset G: comeset (suprascr. s) R: comeset O

## 15 alid *Statius*: alit Ω: ait *Da*

**16** expatr.] cf. expatratuit ἐπετέλεσεν Goetz *Thes. Gloss.* p. 416

**17** prima ed. Trinc. Auantii: primum  $\Omega$  **19** libera O quem Paris. 7989 et Bodl. Lat. Class. e. 15  
scit O: sit  $\Omega$  amni (anni CLa<sup>1</sup>)  $\Omega$ : annis Bodl. Lat. Class. e. 15

**20** sic Ω: timete Galliae, hunc time Britannia *Haupt*: et huicne Gallia et metet Britannia? *Munro*: sciuntque Galliae ultimam et Britanniae *Birt*: fort. Ruina Galliae est, erit Britanniae

**21-4 post 10 transponebat Mommsen 21 hic] hinc GORVenCD**

**23** uerbis *D*: urbes *a et Bodl. Lat. Class. e. 15*    *urbis o piissime Lachm.*: *orbis o piissime Haupt*:  
*urbis oppidissime Heyse*: *urbis ob luem ipsimae Munro*: *immo suae h.e. propter eum qui lues et*  
*belues (Goetz Thes. Gloss. p. 136) est urbis suae Formiarum*: *o bis improbissimi E. M. Thompson*  
**24** gener sacerque *Verg. Catalept. iii. 6*

XXX

ALFENE immemor atque unanimis false sodalibus  
iam te nil miseret, dure, tui dulcis amiculi?  
iam me prodere, iam non dubitas fallere, perfide?

nec facta impia fallacum hominum caelicolis placent.

5  
quae tu neglegis ac me miserum deseris in malis.  
eheu quid faciant, dice, homines cuiue habeant fidem?  
certe tute iubebas animam tradere, inique, me  
inducens in amorem, quasi tuta omnia mi forent.  
idem nunc retrahis te ac tua dicta omnia factaque

uentos irrita ferre ac nebulas aereas sinis.  
si tu oblitus es, at di meminerunt, meminit Fides,  
quae te ut paeniteat postmodo facti faciet tui.

XXX AD ALPHENVM (ALF. *BLa*<sup>1</sup>) Ω: *in C interstitium non est*

*Carmen κατὰ δύο decurrere, non ut Lachm. ed. 2 per strophas quaternorum, neque ut Bluemner ternorum, censeo. Bluemner uersus sic distribuebat 1. 2. 3. 6. 7. 8. 9. 10. 5. 4. 11. 12.* 1 Alfene A: Alphene Ω salse GOR: s/lse Ven 2 nihil (nichil G) Ω

3 iam me prodere iam non me dubitas f. p. Ω: i. m. p. iam me non d. f. p. AD Post hunc u. duos  
ego et Otto credimus excidisse

**4, 5 post 12 transponebat Lachm.** 4 haec a 5 quae] quos Froehlich, Giri: quis (abl.) Richards: quom Munro apodosin faciens u. 6; cf. Weber Quaest. Cat. p. 137 negligis Ω

**6** o heu Ω dice *scripsi*: dico Ω: dic *ed. Trinc. Auantii* cui ne Ω

7 tu te *GRVen* me add. *Auantius*: om. Ω 8 sic h: quasi omnia (om. tuta) O: quasi omnia tuta cett.  
9 idem *Oah Laur.* 33.12: inde *GACDLa*<sup>1</sup>: inde al. idem *RBVen* 10 uentos *ACah*: uento *GORBLa*<sup>1D</sup>  
11 sic Ω nisi quod ut dii, non at di habent: at dii meminerunt at meminit fides *codex Add.* 11,674  
*Musei Britannici*: meminere, at *Muretus*

## XXXI

PAENE insularum, Sirmio, insularumque  
ocelle, quascumque in liquentibus stagnis  
marique uasto fert uterque Neptunus;  
quam te libenter quamque laetus inuiso,

5

uix mi ipse credens Thuniam atque Bithunos  
liquisse campos et uidere te in tuto.

o quid solutis est beatius curis?

cum mens onus reponit, ac peregrino  
labore fessi uenimus larem ad nostrum,

10

desideratoque acquiescimus lecto.

hoc est quod unum est pro laboribus tantis.

alue o uenusta Sirmio atque hero gaudie;

gaudete uosque o Lyiae lacus undae;

ridete quidquid est domi cachinnorum.

**XXXI AD SIRMIVM INSVLAM Ω:** in *O primae litterae P caerulea nota adficta est*

1 Sirinio *GO* 3 neptūnus *GRDVen* 4 libenter *Dah*: libente Ω 5 mihi Ω crederis al. credens *G*:  
crederis *D* Thuniam atque Bithunos *scripsi*: thi(y *O*)miam atque bithinios Ω

8 honus *B* et *R m. pr.* 12 hero al. bero *RVen*: bero *Laurentianus* 33.12: ero nullus *codex ex meis*

13 gaudie *O* et *Santenianus*: gaudente *Bergk* uos quoque lidi(a)e Ω: emendarunt uosque, uos o,  
uosque o lucidae *B. Guarinus*: limpidae *Auantius*: Lydii *Froehlich*

## XXXII

AMABO, mea dulcis Ipsithilla,  
meae deliciae, mei lepores,  
iube ad te ueniam meridiatum.  
et si iusseris, illud adiuuato,

ne quis liminis obseret tabellam,  
 neu tibi lubeat foras abire,  
 sed domi maneas paresque nobis  
 nouem continuas fututiones.  
 uerum si quid ages statim iubeto:

nam pransus iaceo et satur supinus  
 pertundo tunicamque palliumque.

### **XXXII AD IPSICIL(L)AM uel IPSIT(H)ILAM Ω: spatium in O non est**

**1** ipsi thila *GBLa*<sup>1</sup>: ipsi illa *O*: ipsi Thila (ipsi-chila *Ven*) al. *ipsicilla RVen*: Hypsithilla *Scaliger*:  
*Ipsitilla Buecheler*: Hypsiphylla *Palmer*: *Ipsimilla Leo*  
**4** illud, adiuuato *Lachm.*: adiubeto *Turnebus*   **5** luminis *O*   **6** lubeat *GD et corr. R*: lube *O*: libeat *R*  
*m. pr., cum plerisque*   **7** meas (*suprascr. an*) *R* sed an *pallidiore atramento*  
**9** agis *a*   **11** tunicam *om.* que *a*

### **XXXIII**

O furum optime balneariorum  
 Vibenni pater et cinaede fili,  
 (nam dextra pater inquinatiore,  
 culo filius est uoraciore)

cur non exilium malasque in oras  
 itis? quandoquidem patris rapinae  
 notae sunt populo, et natis pilosas,  
 filii, non potes asse uenditare.

### **XXXIII cum XXXII continuant Ω nullo spatio relicto**

**3, 4** *Carrio et Hand sic scribebant* nam dextra pater est uoraciore, culo filius inquinatiore  
**4** uoratiore al. uolantiore *GRVen*: uolantiore *AC*: uoratori al. uolant ori *B*   **5** horas Ω   **6** istis *a*  
**8** potest a se (*uel ase*) uendicare Ω

### **XXXIV**

DIANAE sumus in fide

puellae et pueri integri:

Dianam pueri integri

puellaeque canamus.

5

o Latonia, maximi

magna progenies Iouis,  
quam mater prope Deliam  
deposituit oliuam,

montium domina ut fores

10 siluarumque uirentium  
saltuumque reconditorum  
amniumque sonantum:

**XXXIV CARMEN DIANE** (DYANE R, *marg. Ven*) Ω: *spatium in O non est*

3 om. Ω: *uersum reposuit Palladius 1500*

8 deposituit *Caesenas*: deposituit Ω 11 saltumque recunditorum O 12 amniumque *Calp. 1481*:  
omniumque sonancium O: omnium sonantiumque *Par. 7989*: omnium sonantium Ω

tu Lucina dolentibus

Iuno dicta puerperis,

15 tu potens Triuia et notho's  
dicta lumine Luna.

tu cursu, dea, menstruo

metiens iter annum,  
rustica agricolae bonis

20 tecta frugibus exples.

sis quocumque tibi placet

sancta nomine, Romulique  
antique ut solita's bona  
sospites ope gentem.

15 notho's L. Mueller: nothoes al. noto es GRVen 16 diua Weber

17 menstrua Ω 18 menti(ci *La*<sup>1</sup>)ens OLa<sup>1</sup>

21 scis quecumque tibi placent al. sis quocumque tibi placet GRBVen: scis quecumque tibi placet  
OD: sis quecumque tibi placent ACLa<sup>1</sup> 23 antiqui *B ubi seorsus habet, in folio quod ceteris*  
*praefixum est, xxxiv.15-xxxv.14*: antiqui *B suo loco*: ancique *h et sic ex coniectura Merula*  
*Scaliger Niebuhr* solita's *Lucian Mueller*: solitas es (est *Sant.*) *A et Santenianus*: solita es Ω

POETAE tenero, meo sodali,  
uelim Caecilio, papyre, dicas  
Veronam ueniat, Noui relinquens  
Comi moenia Lariumque litus.

5  
nam quasdam uolo cogitationes  
amici accipiat sui meique.  
quare si sapiet uiam uorabit,  
quamuis candida milies puella  
euntem reuocet, manusque collo

10  
ambas iniciens roget morari.  
quae nunc, si mihi uera nuntiantur,  
illum deperit impotente amore.  
nam quo tempore legit incohatam  
Dindymi dominam, ex eo misellae  
15  
ignes interiorem edunt medullam.  
ignosco tibi, Sapphica puella  
musa doctior; est enim uenuste  
magna Caecilio incohata mater.

**XXXV** AD CECILIVM IVBET LIBELLVM (-LO *GRVenD*) LOQVI Ω: *spatium nec in G nec in O*

2 occilio *O* 4 moenia] ueniam *O*: meniam *G m. pr.*, *nunc erasum est 3 h.e. m*

8 millies *GRVen*: mill̄es *OC* 10 iniciens *B utroque loco*: inities *O*

11 nunt. *RVen*: nunc. *GO* 12 impotente amore *a et Charisius 133.25 Keil*: impotentem amorem  
(amore *GVen* amorem *R*) Ω

13 elegit Ω: eligit *O* indotatam Ω

18 cecilia Ω incohata *OD Paris 7989*: inchoata Ω

## XXXVI

ANNALES Volusi, cacata carta,  
uotum soluite pro mea puella.  
nam sanctae Veneri Cupidinique  
uouit, si sibi restitutus essem  
5  
desissemque truces uibrare iambos,  
electissima pessimi poetae

scripta tardipedi deo daturam  
infelibus ustulanda lignis.  
et haec pessima se puella uidit

10

iocose lepide uouere diuis.  
nunc o caeruleo creata ponto,  
quae sanctum Idalium Vriosque apertos,  
quaeque Ancona Cnidumque harundinosam  
colis quaeque Amathunta, quaeque Golgos,

15

quaeque Durrachium Hadriae tabernam;  
acceptum face redditumque uotum,  
si non illepidum neque inuenustum est.  
at uos interea uenite in ignem,  
pleni ruris et inficetiarum

20

annales Volusi, cacata carta.

**XXXVI** AD LVSICACATAM (Lusicatam C) Ω: *cum XXXV cohaeret in O*

**1** Annuale (Anuale O) suo lusi Ω: Volusi *ed. antiquissima saec. xv*

**5** desissemque *Auantius*: dedissemque Ω **7** datura *D*, *Spengel* **8** ustul. *Buecheler*: ustil. *codices*  
**9** haec *O*, *ut uidit Merrill*, *idem praetulerunt Pontanus ad Macrob. S. I. 7, R. W. Raper, alii*: hoc  
(*suprascr. e*) *D*: hoc Ω: *om. a uidit] fort. uicit* **10** iocosis *Riese* uouere se diuis Ω: et haec p.  
sic p. u. ioco se l. u. d. *Postgate*

**11** o *om. O* **12** adalium al. ydalium *GRVen*: adalium *O* uriosque Ω: utriosque (*suprascr.*  
uriosque *G*) *GD*: uiuosque *cod. Ashburneri*: Vriosque portus *Heinsius*: Surosque *Voss*: Chytrosque  
*Bergk*: Thronosque *Unger* **13** gnidumque (que *om. BLa<sup>1</sup>*) Ω **14** sic *Auantius* colisque  
amathunta (-tam *O*) queque alcōs Ω **15** dur. Ω

**19** ruris *Palladius*: turis (turris *BLa<sup>1</sup>*) Ω **20** annuale (anu. *O*) suo lusi (lusio *O*) cacata carta Ω

**XXXVII**

SALAX taberna uosque contubernales,  
a pilleatis nona fratribus pila,  
solis putatis esse mentulas uobis,  
solis licere, quidquid est puellarum,  
5  
confutuere et putare ceteros hircos?

an, continenter quod sedetis insulsi  
centum an ducenti, non putatis ausurum  
me una ducentos irrumare sessores?  
atqui putate: namque totius uobis  
<sup>10</sup>  
frontem tabernae †sopionibus† scribam.

**XXXVII AD CONTVBERNALES** (SVOS *add. AC*) Ω: *nullum spatium in O*

2 pilleatis *O et G m. pr.*: pileatis *RVen* non a Ω 4 quicquid Ω 5 confutere *a*: confutere  
(*suprascr. e*) *D*: confutere Ω

**10** scorpionibus *marg. Paris. 7989, Lachm.*: sopironibus *Voss*: sponsonibus *Heyse*: ropionibus  
*Peiper. allato uersu ap. Mar. Plot. Sacerdotem de Tropis (Grammat. Lat. vi. 2. p. 461 Keil)* Quem  
non pudet et rubet non est homo sed ropio: gobionibus *Purues*: num cocionibus? *h.e. frontem*  
*tabernae inscribam uocabulo* ‘cocionibus,’ utpote oppositam pignori et mox uenalem

puella nam mei, quae meo sinu fugit,  
amata tantum quantum amabitur nulla,  
pro qua mihi sunt magna bella pugnata,  
consedit istic. hanc boni beatique

<sup>15</sup>  
omnes amatis, et quidem, quod indignum est,  
omnes pusilli et semitarii moechi;  
tu praeter omnes une de capillatis,  
cuniculosae Celtiberiae fili,  
Egnati, opaca quem bonum facit barba

<sup>20</sup>  
et dens Hibera defricatus urina.

**11** mei (*h.e. mi*) *Schwabe*; cf. *lxxii.6. lxxvii.3*: me Ω meos sinus *Passeratius* **12** quantum]  
quam *O* **15** et quid id dignum est *Bodl. Lat. Class. e. 15* num et quidem, id quod indignum est?  
*Post u. 16 codices praeter GO interstitium habent unius uersus in quo scriptum est AD EGNATIVM*  
(-TVM *B*); *idem in margine habent GO, sed abest interstitium* **17** une Ω, *Priscianus v. 77. vii. 22*  
*Keil*: une al. uno *G*: uno al. une *Ven* **18** cuniculosae Celtiberosae *Prisciani codices excepto*  
*Darmstadiensi siue Coloniensi 202 saec. xi.*: Celiberie *O*: Celtiberi *GRVenBLa<sup>1</sup>*: Celtiberi  
(*suprascr. e*) αç *C* **20** et] *e O*

**XXXVIII**

MALEST, Cornifici, tuo Catullo,  
malest, me hercule †et† laboriose,

et magis magis in dies et horas.  
quem tu, quod minimum facillimumque est,  
5  
qua solatus es allocutione?  
irascor tibi. sic meos amores?  
paulum quid lubet allocutionis,  
maestius lacrimis Simonideis.

### **XXXVIII cum XXXVII continuant Ω: spatium in O non est**

1 Male est si carnifici Ω praeter R: R habet Male est si carnifici *suprascriptum his* Male est. Ale  
est si carnifici *cuius deformati uersus principio va-, fini cat adscriptum est*: Cornifici Palladius  
2 male si GO: male est... si R: male est si VenBLa<sup>1</sup>ACa me hercule et l. Ω: me h. et est l. Sillig: me  
h. ei et l. Lachm.: num me h. mi et l.? 4 in Laurentiano 33.12 sic scriptus est

quem tu quod minimum  
facilimumque est

quo indicio mancum declaratur poema 5 aloc. OLa<sup>1</sup>B 7 aloc. O 8 maius est Morgenstern,  
distractis scilicet litteris MA EST IVS Post 8 Froehlich subiungendos putauit ii. 11-13 ‘Tam  
gratum est mihi quam ferunt puellae Pernici aureolum fuisse malum, Quod zonam soluit diu ligatam.’

### **XXXIX**

EGNATIUS, quod candidos habet dentes,  
renidet usque quaque: sei ad rei uentum est  
subsellium, cum orator excitat fletum,  
renidet ille: si ad pii rogum fili  
5

lugetur, orba cum flet unicum mater,  
renidet ille: quidquid est, ubicumque est,  
quodcumque agit, renidet: hunc habet morbum,  
neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.  
quare monendum test mihi, bone Egnati.

### **XXXIX cum XXXVIII continuant Ω**

2 sei O et Laur. 33.12 quod non ausus sum immutare: seu al. sei RVen: seu G et plerique  
3 subs(sc O)ellum cum excitat (recitat AC) orator Ω 4, 5 om. Dh 4 pii BLa<sup>1</sup>: pii al. impii GRVen:  
impii O rogum BD et Santenianus: regum Ω filii Ω 6 quicquid Ω 8 nec urbanum O  
9 test] est codd. te add. Spengel, est te Baehrens monendus es Calp. 1481

aut parcus Vmber aut obesus Etruscus,  
aut Lanuinus ater atque dentatus,  
aut Transpadanus, ut meos quoque attingam,  
aut qui lubet, qui puriter lauit dentes,

15

tamen renidere usque quaque te nolle:  
nam risu inepto res ineptior nulla est.  
nunc Celtiber es: Celtiberia in terra,  
quod quisque minxit, hoc sibi solet mane  
dentem atque russam defricare gingiuam,

20

ut quo iste uester expolitior dens est,  
hoc te amplius bibisse praedicet loti.

**11** parcus Ω: parthus cod. *Ashburneri*: porcus *h et Brixianus*, *Scaliger ex coniectura*: pinguis  
*Gloss. Vatic. in Maii Class. Auct. VII. 574* Pinguis grassus. Nam obesus plus est quam pinguis.  
Catullus ait Aut pinguis ubera aut obesus et prossus: fartus *Balth. Venator*: pastus *Voss*: crassus  
*Loewe*: num spurcus? **12** lanuinus *D et fortasse R*: lamiuinus *GOB* **13** ut *Dah*: aut Ω **14** pariter  
uel puriter *RVen* **16** Extat apud Hieremiam Iudicem de Montagnone Compend. Moral. Notabil. p.  
iiii. 4. 8

**17** es add. *Conr. de Allio*: om. codices **18** quique mixit *O*: minſit (suprascr. x) *B*: minsit *D et cod.*  
*Ashburneri* **19** russam *a, Apuleius Apol. vi*: rusam Ω: rufam cod. *Ashb.* pumicare *Apuleius*  
**20** noster *Oa* expolitor al. tior *BRVen*: expolitor *OLa<sup>1</sup>* **21** lotus Ω: lotum *h et cod. Ashburneri*

QUAENAM te mala mens, miselle Rauide,  
agit praecipitem in meos iambos?  
quis deus tibi non bene aduocatus  
uecordem parat excitare rixam?

5

an ut peruenias in ora uulgi?  
quid uis? qua lubet esse notus optas?  
eris, quandoquidem meos amores  
cum longa uoluisti amare poena.

**XL** AD RAVIDVM Ω: *nullum spatium in O*

**1** Raude *Faernus*, L. Mueller

**3** deus *om.* *B:* dens *OA* auocatus (*suprascr. d*) *G:* auoc. *ORBLa<sup>1</sup>Ch* **5** peruenias *p:* perueniamus  
Ω *Versum adulterinum ratus est Schmidt; sed in ora uulgi uidetur imitatus Henricus Allocut. ad librum 29 Traube (Poet. Lat. aeui Carolini III, p. 437) et ni proripias in ora uulgi*

**6** cuiuis Voss

**8** pena *Oa Laur.* 33.12: poema al. pena(ε *R*) *GRVen*

**XLI**

AMEANA puella defututa  
tota milia me decem poposcit,  
ista turpiculo puella naso,  
decoctoris amica Formiani.

5  
propinqui, quibus est puella curae,  
amicos medicosque conuocate:  
non est sana puella, nec rogare  
qualis sit solet aes imaginosum.

**XLI** cum **XL** continuant codices

**1** A mean a *O:* A me an a *GRBVen* *Id pro Ammiana rustice dictum putabat Froehner:* Anne sana  
*Conr. de Allio et K.P. Schulze:* Ametina *Haupt:* Anniana *Schwabe* defututa *DOG:* defutura *cett.*

**5** puella *AC:* puelle Ω **6** conuocare Ω: conuacate *C* **7** rogate *ACa Lachm.* **8** olet *AC* aes  
*Froehlich:* et Ω: en *imaginosa* *Doering* nec rogare qualis sit solet *Ammiana* *nasum R. Y.*

XLII

ADESTE, hendecasyllabi, quot estis  
omnes undique, quotquot estis omnes.  
iocum me putat esse moecha turpis,  
et negat mihi uestra reddituram

5  
pugillaria, si pati potestis.  
persequamur eam, et reflagitemus.  
quae sit, quaeritis. illa, quam uidetis  
turpe incedere, mimice ac moleste  
ridentem catuli ore Gallicani.

10  
circumsistite eam, et reflagitate,  
'moecha putida, redde codicillos,  
redde, putida moecha, codicillos.'

**XLII cum XLI continuant codices**

1 endecha sillabi *GORVen* quot estis omnes] *Carm. Epigr. 1504.13 Buech.* quot est[is om]nes  
3 locum al. iocum *GBRVen*: locum *OLa*<sup>1</sup> 4 uestra Ω: nostra *ed. Trinc. Auantii* 5 *Charis. 97.12 Keil* 'Haec pugillaria saepius neutraliter dicit idem Catullus in hendecasyllabis.'

7 illa *OBah Laurentiani*: illam *GACD et R m. pr.*: illam al. illa *Ven* 8 mimice *Turnebus*: mirmice (mirinice O) Ω: mimicae *Phil.* (= *Bod. Lat. Class. e. 17*) Post moleste *distinguit Giri* 9 catulli Ω  
12 *om. Dh et R, sed in R postea sic additus est uersui* 11 ut unam lineam ambo continuarent

non assis facis? o lulum, lupanar,  
aut si perditius potes quid esse.

15  
sed non est tamen hoc satis putandum.  
quod si non aliud potest, ruborem  
ferreo canis exprimamus ore.  
conclamate iterum altiore uoce  
'moecha putida, redde codicillos,  
20  
redde, putida moecha codicillos,'  
sed nil proficimus, nihil mouetur.  
mutanda est ratio modusque uobis,  
siquid proficere amplius potestis,

‘pudica et proba, redde codicillos.’

**13** facit Schmidt, Halbertsma **14** potes GORVen, Laur. 33.12. cod. Ashburneri, potest La<sup>1</sup>CDa et plerique

**15** tamen hoc satis GODh: tamen satis hoc (haec Ca) RVenBLa<sup>1</sup>Ca: satis tamen hoc A

**16** pote, ut uel potest, ruborem Ferreo ut canis e. o. Munro: pote ut iam coni. Pleitner **17** ferre/o/ Gr: ferre o OBLa<sup>1</sup>ACa

**21-24** om. a **21** nichil proficimus, nil mouetur GD, sed hic sine spatio: nihil pr. nihil m. Ω

**22** uobis marg. p: nobis Ω

### XLIII

SALUE, nec minimo puella naso,  
nec bello pede nec nigris ocellis,  
nec longis digitis nec ore sicco,  
nec sane nimis elegante lingua,

5  
decoctoris amica Formiani.  
ten prouincia narrat esse bellam?  
tecum Lesbia nostra comparatur?  
o saeclum insapiens et infacetum!

### XLIII cum XLII continuant codices

**1** nimio Scaliger ex cod. Cuiaciano (p) **5** ex XLI.4 inlatum ratus est Iacobus Mowat Cantabrigiensis

**6** prouintia BRh

**8** o sedum OB insapiens Ω, Ernstius Var. Obseruat. i. 15: insapiens a, Muretus atque GVen

### XLIV

O funde noster seu Sabine seu Tiburs,  
(nam te esse Tiburtem autumant, quibus non est  
cordi Catullum laedere: at quibus cordi est,  
quouis Sabinum pignore esse contendunt)

5  
sed seu Sabine siue uerius Tiburs,

fui libenter in tua suburbana  
uilla, malamque pectore exspui tussim,  
non inmerenti quam mihi meus uenter,  
dum sumptuosas appeto, dedit, cenas.

10

nam, Sestianus dum uolo esse conuiua,  
orationem in Antium petitorem  
plena ueneni et pestilentiae legi.  
hic me grauedo frigida et frequens tussis  
quassauit usque dum in tuum sinum fugi,

15

et me recuraui otioque et urtica.  
quare refectus maximas tibi grates  
ago, meum quod non es ulta peccatum.  
nec deprecor iam, si nefaria scripta  
Sesti recepso, quin grauedinem et tussim

20

non mihi, sed ipsi Sestio ferat frigus,  
qui tunc uocat me, cum malum librum legi.

#### XLIV cum XLIII continuant Ω

2 cum erasum ante quibus G 4 pignore ACh: pignoris Ω 7 uilla] uilam cod. Ashburneri  
malamque Ald. I: aliamque codd. exspui scripsi: expui tussim Scaliger: expulsus sim Ω: expuli t.  
Auantius 8 meus uenter Faernus: mens uertur GORVenLa<sup>1</sup>C: uertitur mens al. uertur B: mens  
uertetur cod. Ashburneri 10 fest. O conuiuia R: conuiuia pr. Ven 11 orationem (-ne O)  
minantium petitorum (-rem O: petitorēm (suprascr. u) R) Ω: correxit Faernus

13 hoc O grauedo ACa: grauido GORVenBLa<sup>1</sup>D 15 ocimoque Muretus

17 que BLa<sup>1</sup>

19 sesti recepso Palladius: sestire cepso Ω quin a: qui Ω grauedinem Ω 20 mi a, Auantius  
Sectio GOLa<sup>1</sup>: sectio al. sestio Ven: sextio Ba 21 legi Lachm.: legit Ω: legit librum Ald. I

#### XLV

ACMEN Septimios suos amore  
tenens in gremio ‘mea’ inquit ‘Acme,  
ni te perdite amo atque amare porro  
omnes sum assidue paratus annos  
5  
quantum qui pote plurimum perire,

solus in Libya Indiaque tosta  
caesio ueniam obuius leoni.'  
hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante,  
dextram sternuit approbationem.

10

at Acme leuiter caput reflectens,  
et dulcis pueri ebrios ocellos  
illo purpureo ore suauiata,  
'sic,' inquit 'mea uita Septimille,  
huic uni domino usque seruiamus,

15

ut multo mihi maior acriorque  
ignis mollibus ardet in medullis.'  
hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante,  
dextram sternuit approbationem.  
nunc ab auspicio bono profecti

20

mutuis animis amant amantur.  
unam Septimios misellus Acmen  
mauult quam Syrias Britanniasque:  
uno in Septimio fidelis Acme  
facit delicias libidinisque.

25

quis ullos homines beatiores  
uidit, quis Venerem auspicatiorem?

#### XLV cum XLIV continuant Ω

1 Ac men *GRBVen*: Agmen AC Septimios O: Septimos *GB* (*m. pr.*) *La<sup>1</sup>RVen* 3 perdit Ω 5 qui  
pote *Calp. 1481*: qui potest Ω: *num quist pote?*

7 cesio *GORVen* 8, 9 sinistra ut ante dextra st. approbatione Ω: sinister ante *Voss*: sinister astans  
*Munro*: sinistra amanti *Macnaghten*

9 dextram *ap* 10 at Acme *Calp. 1481*: ad hanc (hac O) me Ω, *nisi quod R habet at sed ut uidetur*  
*super rasuram* 12 suauiata a: sauiata AC: sauiata *GOBLa<sup>1</sup>DVen* 13 septimille *BLa<sup>1</sup>D*: septinulle  
GO: septimille al. septinuelle *RVen* 14 *Post uni solito maius spatium est in G uno Bhp*  
17 sinistravit ante Ω: corr. *ACDa*

21 Septumius Ω agmen Ω 22 sy(i O)riásque *GORVenBLa<sup>1</sup>* 24 libidinesque *ex -nisque R*

IAM uer gelidos refert tepores,  
iam caeli furor aequinoctialis  
iucundis Zephyri silescit aureis.  
linquantur Phrygii, Catulle, campi  
5

Nicaeaeque ager uber aestuosae:  
ad claras Asiae uolemus urbes.  
iam mens praetrepidans auet uagari,  
iam laeti studio pedes uigescunt.  
o dulces comitum ualete coetus,  
10  
longe quos simul a domo profectos  
diuersae uariae uiae reportant.

#### **XLVI** cum **XLV** continuant codices

**1** uere gelidos Ω **3** ioc. Ω aureis *GOVen*: aureis *RBC*

**4** liquantur *OD* catule *OLa<sup>1</sup>* **5** ager (acer *BLa*) ruber estuore Ω **6** claras] c *super rasuram R*

**10** quos *R* (*ex q<sup>o</sup>3 factum est q<sup>o</sup>l*), *D*: quo *GOBLa<sup>1</sup>Ch*: que *Aa* **11** sic *Victorius* diuerse uarie  
*GORVen*: diuerse uariae *B m. pr.*: maria et *Palmer*

#### **XLVII**

PORCI et Socation, duae sinistrae  
Pisonis, scabies famesque mundi,  
uos Veraniolo meo et Fabullo  
uerpus praeposuit Priapus ille?

5  
uos conuiuia lauta sumptuose  
de die facitis? mei sodales  
quaerunt in triuio uocationes?

#### **XLVII** cum **XLVI** continuant codices

**2** mondi *B*, *Carpentoractensis*, cod. *Ashburneri*: Mindi *Statius*: Muni nescio quis ap. *Hugonem Magnus* (*Bericht über Catull 1887-1896*) **4** p̄posuit (h.e. preposuit) *R*: proposuit cett. *etiam Ven*

#### **XLVIII**

MELLITOS oculos tuos, Iuuenti,  
siquis me sinat usque basiare,  
usque ad milia basiem trecenta,  
nec *mi* umquam uidear satur futurus,

5  
non si densior aridis aristis  
sit nostraeg seges osculationis.

#### **XLVIII cum XLVII continuant codices**

1 iuuenti corr. R: uiuenti *Bha*: inuenti (in uenti G) Ω 3 basia (*suprascr. e{3}*) R 4 nec *mi* umquam  
*Statius*: nec numquam Ω: nec umquam *ADahp* uidear *Bapt. Guarinus*: inde cor Ω 6 sint O:  
sint R In G post sit solito longius est spatium. ‘Le t (de sit) est sur un grattage qui s’étend un  
peu après’ *Benoist*

#### **XLIX**

DISERTISSIME Romuli nepotum,  
quot sunt quotque fuere, Marce Tulli,  
quotque post aliis erunt in annis,  
gratias tibi maximas Catullus

5  
agit pessimus omnium poeta,  
tanto pessimus omnium poeta,  
quanto tu optimus omnium’s patronum.

**XLIX Spatium unius uersus in Ω sed diuerse interscriptum AD CICERONEM** G: AD M. T. CICERONEM  
B: AD M. TVLLIVM CICERONEM La<sup>1</sup>: AD ROMVLVM RVen nondum mutati: AD TVLLIVM C  
2 quot fuerunt AC: num quot fueruntque? marce (*suprascr. o*) G: .M. O 7 omnium R solus sed s  
curuis lineis inclusa (s): omnium cett. patronum GCLa<sup>1</sup>: patronum, mox correctum in patronus  
RVen: patronus *Oah, Paris. 7989, Carp. et cod. Ashburneri*

#### **L**

HESTERNO, Licini, die otiosi  
multum lusimus in meis tabellis,  
ut conuenerat esse delicatos.  
scribens uersiculos uterque nostrum

ludebat numero modo hoc modo illoc,  
reddens mutua per iocum atque uinum.  
atque illinc abii tuo lepore  
incensus, Licini, facetieisque,  
ut nec me miserum cibus iuuaret,

10  
nec somnus tegeter quiete ocellos,  
sed toto indomitus furore lecto  
uersarer, cupiens uidere lucem,  
ut tecum loquerer, simulque ut essem.  
at defessa labore membra postquam

15  
semimortua lectulo iacebant,  
hoc, iucunde, tibi poema feci,  
ex quo perspiceres meum dolorem.  
nunc audax caue sis, precesque nostras,  
oramus, caue despicias, ocella,

20  
ne poenas Nemesis reposcat a te.  
est uehemens dea: laedere hanc caueto.

**L** AD LVCINIVM *GVen*: AD LI(*Y Laur.* 33.12) CINIVM *RBACa Laurentiani*: *spatium unius uersus in O*

**1** lucini *D* **2** inuicem *Sabellicus* **3** dellicatos *R*

**5** ludebat (*suprascr. al. le*) *RVen* illos *O* **7** abii *R*: abiit  $\Omega$  **8** lacini *GOCRVen*: lucini *D*  
facetiesque *scripsi*: taceti (que *add. La<sup>1</sup>*) tuique  $\Omega$  **10** somnos *GOC*: sonnos *BLa<sup>1</sup>* **12** uersaretur *R*  
ueisaretur  $\Omega$ : uersare *cod. Ashburneri* **13** omnem al. essem *GBRVen*: omnem *D*

**14** at *BLa<sup>1a</sup>*: ad  $\Omega$  **16** ioc.  $\Omega$

**18** caue sis *Ald. I*: caueris *codices praeter A*: caneris *A* **19** ocella *Alex. Guarinus*: ocello  $\Omega$  **20** ne  
messis  $\Omega$  reposcat (resp. *O*) *GOh*: reponat *cett.*

**21** uehemens  $\Omega$ : uemens *Statius*

**LI**

**LI** AD LESBIAM  $\Omega$ : *spatium unius uersus in O*

ILLE mi par esse deo  
uidetur,  
ille, si fas est, superare  
diuos,  
qui sedens aduersus

**1** mi impar *G*: mihi impar  $\Omega$ : corr. *p* **3** te *hic scriptum habet G*, sed in **4** ante  
spectat  $\Omega$  **4** spe ctat *G*: tespectat  $\Omega$

identidem te  
spectat et audit

5  
dulce ridentem, misero  
quod omnis  
eripit sensus mihi: nam  
simul te,  
Lesbia, aspexi, nihil est  
super mi  
. . . . .

lingua sed torpet, tenuis  
sub artus

10  
flamma demanat, sonitu  
suopte  
tintinant aures, gemina  
teguntur  
lumina nocte.

\*

otium, Catulle, tibi  
molestum est:  
otio exsultas nimiumque  
gestis:

15  
otium et reges prius et  
beatas  
perdidit urbes.

5 misero quod *G ex corr.*, *ACa*: miseroque *ORB* (*m. pr.*) *La<sup>1</sup>h*: miseroque al.  
quod *Ven* 8 *om. codd.* quod loquar amens *Parthenius*: uocis in ore *Doering*:  
gutture uocis *Westphal*: uocis ut olim uel ut ante *Schulhof* *Longini de Subl.*  
*codex Parisinus*, *in quo extat Sapphus carmen quod hic uertit Catullus habet*  
*ώςγάρσιδω βρόχεώς μεφωνάς ούδενέτ' είκει*, *sic enim ex codice*  
*transcripsit Rhys Roberts p. 70 ed. sua*

10 flamina *GORVen*, *B m. pr.* 11 tintinant *R*: tintinnat *GVenAC*  
geminae *Schrader*: gemina et *Spengel* 12 lumina *ODah*: limina *Ω*

uu. 13-16 qui sine spatio secuntur u. 12. in codicibus nullo modo possunt cum  
eo cohaerere. Itaque indicaui lacunam 13 Catulli (Catuli *OLa<sup>1</sup>*) *Ω* Versum  
uidetur respexisse *Macrobius Sat. II.* 7.6 ‘Ioculari deinde super cena exorta  
quaestione quodnam esset molestum otium, aliud alio opinante, “Podagrici  
pedes” inquit’ 14 exultas *Ω* fort. nimiusque 15, 16 extant apud *Hieremiam*  
*Iudicem de Montagnone Compend. Moral. Notabilium*, p. iii 4.8 ubi pro  
perdidit traditum est per odit uel reddidit

## LII

QUID est, Catulle? quid moraris emori?  
sella in curulei Struma Nonius sedet,  
per consulatum perierat Vatinius:  
quid est, Catulle? quid moraris emori?

## LII IN NOVIVM *Ω*: spatiū unius uersus in *O*

1, 4 emori *p*: mori *Ω*

2 curulu *O*: curuli *cett.* struma *Ω*: *scrofa Mar. Victorinus 174 Gaisford* Nonius *Plin. H. N.*  
*xxxvii. 81, Boet. de Cons. Philosoph. iii. 4, Mar. Victorinus 174, Atil. Fortunatianus 314 Gaisf.*:  
nouius (nouus *Aa*) codices *Catulli* 3 perierat *GOVenBLa<sup>1</sup>*, *Vsener*: perierat *R*: peierat *ACDa*  
*Vatinius OD* uac. *GRVen* et plerique

LIII

RISI nescio quem modo e corona,  
qui, cum mirifice Vatiniana  
meus crimina Caluos explicasset,  
admirans ait haec manusque tollens,  
  
5  
'di magni, salaputium disertum!'

**LIII** cum **LII** continuant  $\Omega$ : interstitium unius uersus in  $O$

**1** e ap, uulgo: et Ω: ec uel ex Baehrens 2 uac. GACVen Laurentiani et B m. pr. 3 meos Ω  
crimina al. carmina G: carmina DaVen 4 amirans O manusque al. inanius RVen 5 dii Ω  
salapantium desertum Ω: salafantium cod Ashburneri: salap(pp Carp. et Bon. 2744) utium Phil.,  
Carp., Bon. 2744 salaputtium codex Bruxellensis Senecae Controu. vii. 19 p. 211 Bursian  
disertum Seneca et sic Da Ad marginem u. 5 adscriptum est in GRC de Othonis (Oct. G, ott. R)  
capite quod idem inter u. 4 et 5 habent ABLa<sup>1</sup>Ven ah

LIV

OTHONIS caput oppido est pusillum,  
†et Herit rustice, semilauta crura,  
subtile et leue peditum Libonis.

at non effugies meos iambos

si non omnia displicere uellem

5  
tibi et Fufficio seni recocco

irascere iterum meis iambis  
inmerentibus, unice imperator.

**LIV 1** Otonis *GORVen*: Octonis *BLa<sup>1</sup>D* apido *O*: opido *AG* est *suprascr.* *habet C recentiore atramento, om. Scaliger, Schwabe, Schulze, Schmidt* oppido est p. *parenthesin faciebat Munro*  
*Post hunc u. secuntur in codd. duo uersus Hoc iocunde tibi poema feci Ex quo perspiceres meum dolorem ex L. 16 17 repetiti 2 et eri *O*: et eri (*suprascr. h*) *G*: et heri *RVenACDa*: et beri *BLa<sup>1</sup>*:*

Heri Muretus: Vetti Voss: Neri L. Mueller: Thori Peiper: Hirri *ego et F. Hermes*, cf. Giri p. 188  
rustica Turnebus: et trirustice Munro

Post 3 reuocaui uersum qui extat apud Porphyronem ad Hor. C. i. 16. 22 Denique Catullus cum maledicta minaretur sic ait: At non effugies meos iambos 4 si non omnia. displicere uellem Munro 5 Fuff. Scaliger: sufficio uel suffitio Ω seni recocco Calp. 1481: seniore cocto (cocto al. p G) OG: seniore copto Ω

Inter 5 et 6 codices praeter O habent IN CAMERIVM, sed G tantum in margine; O adscriptum habet =, quo noui carminis initium plerumque significatur. Lacunam indicaui 7 signum interrogationis post imperator add. Riese

## LV

ORAMUS, si forte non molestum est,  
demonstres ubi sint tuae tenebrae.  
te campo quaesiuimus minore,  
te in Circo, te in omnibus libellis,

5  
te in templo summi Louis sacrato.  
in Magni simul ambulatione  
femellas omnes, amice, prendi,  
quas uultu uidi tamen serenas.  
†a uelte†, sic ipse flagitabam,

10  
Camerium mihi pessimae puellae.  
quaedam inquit, nudum reduc . . .  
'en hic in roseis latet papillis.'  
sed te iam ferre Herculei labos est;

14  
tanto te in fastu negas, amice.

**LV 1** molestus es Ω **2** demostres *D et cod. Ashburn.*

3 in minore Ω: in *del. Scaliger*: te in campo q. minore *Sillig* 4 te in C.] id al. in *GRVen*: id *Oh* ligellis *Bapt. Guarinus*: *Goetz Thes. Gloss. Emend.* ligellum tuguriolum

7 prendi O: prehendi Ω **8** serenas *AD*: serena Ω: sereno *h Phil., Munro*

9 a uelte *GOVenAC et sic R m. pr.*: uē te *R corr.*: a uelite *BLa<sup>1</sup> Phil. cod. Ashburn.*: auli te *Bodl. Lat. Class. e. 15*: aullistis *Doederlein*: auens te *Schwabe*: puellae *Birt*: auelli *tamquam infinituum exclamationis Owen*: ain? te *ego, quod probauit F. Plessis in libello Traité de Métrique Grecque et Latine p. 305* ipse Ω: usque *ego*

**11** quedam *ORB*: quendam *cett.* reduc Ω: reduce *Da*: sinum reducens *Auantius*: s. recludens *Riese*: reducta pectus *ego et Rossberg* **12** en *Ra cod. Ashburn.*: em *OLa<sup>1</sup>B m. pr., Ribbeck*: hem *GDVen* hic *RDa*: hec Ω: *fort. en ecce*

## 14 ten Muretus

(1a)

non custos si fingar ille Cretum,  
non si Pegaseo ferar uolatu,  
non Ladas ego pinnipesue Perseus,  
non Rhesi niueae citaeque bigae;

(5a)

adde huc plumipedas uolatilesque,  
uentorumque simul require cursum,  
quos iunctos, Cameri, mihi dicares;  
defessus tamen omnibus medullis,  
et multis languoribus peresus,

(10a)

essem te mihi, amice, quaeritando.

15

dic nobis ubi sis futurus, ede  
audacter, committe, crede lucei.  
nunc te lacteolae tenent puellae?  
si linguam clauso tenes in ore,  
fructus proicies amoris omnes.

20

uerbosa gaudet Venus loquella.  
uel, si uis, licet obseres palatum,  
dum nostri sis particeps amoris.

**1a-10a** codices habent post LVIII. 5. *Huc reuocauit Froehlich; post 13 ed. antiquissima saec.*

xv **2a** post **3a** statuebat Muretus **3a** primipesue al. pinnipes *GRVen*: primipesue *OLa<sup>1</sup>AC cod.* *Ashburn.* **4a** thesi *O* niuee *GDah*: uinee  $\Omega$ . niueis citisque bigis *Muretus* **5a** plomipedas *cod.* *Ashburn.*: plumipedes *D Lachm.* **7a** uinctos *BLa<sup>1</sup>Aah et sic Benoit, Giri*: uictos *O* **9a** langoribus  $\Omega$  pressus *cod.* *Ashburn.*: fort. peressus **10a** mi *Scaliger*

Hos decem uersus **1a-10a** Birt fragmentum putat carminis alterius ad Camerium scripti, quod magis rhetoricum esset et magno apparatu fabulari, Perseo Rheso similibus, ornatum et oneratum

**16** audacter (-citer *O*) hoc  $\Omega$  crede al. crude *GVen et sic R, in quo tamen crude recentius exaratum uidetur* lucei *Scaliger*: lucet  $\Omega$ : licet *AC*

**17** hunc *a*: num *h*

**18** tenens *GOD*: tenens *R*: sic l. c. tenens in ore *Birt* **19** proicies *CVen et cod.* *Ashburn.*: prohicies *O*: proiic. *G et plerique*

**20** loquella *G*: loquela *La Ven*

**21** signis *Voss* **22** uestri al. no *GVen*: uestri *O*: uestri sim *Scaliger*

## LVI

O rem ridiculam, Cato, et iocosam,  
dignamque auribus et tuo cachinno.  
ride, quidquid amas, Cato, Catullum:  
res est ridicula et nimis iocosa.

5

deprendi modo pupulum puellae  
trusantem: hunc ego, si placet Dionae,  
protelo rigida mea cecidi.

## LVI AD CATONEM Ω: *spatium unius uersus in O*

3 quicquid Ω

5 deprendi *GORVenLa*<sup>1</sup>: deprehendi *BACDah* pupulum *Parthenius*: populum *codd.*: publum  
*marg.* *R* sed *uix ab eadem manu* 6 truf(*ff a*)antem *Da*: crissantem *marg.* *R*: crusantem *Baehrens*:  
7 rigida ex ridida *G*

## LVII

PULCRE conuenit improbis cinaedis,  
Mamurrae pathicoque Caesarique.  
nec mirum: maculae paris utrisque,  
urbana altera et illa Formiana,

5

impressae resident nec eluentur:  
morbosi pariter, gemelli utriusque,  
uno in lectulo, erudituli ambo,  
non hic quam ille magis uorax adulter,  
riuales sociei puellularum.

10

pulcre conuenit improbis cinaedis.

## LVII cum LVI continuant Ω

1 pulcre *ORD*: pulc<sub>re</sub> (*suprascr. h*) *G* 2 mamure *a*, *idemque credo uoluisse scribam R(omani)*, in  
*quo ~ quod super -mu- fuerat consulto uidetur erasum*

3 pares *Lachm.* 5 nec eluentur *Calpurnius*: nece luentur Ω 6 gemelli] tenelli *Haupt* 7 lecticulo  
*O, Munro* 9 sociei *Scaliger*: socii et Ω

10 pulcre *GORD*

## LVIII

CAELI, Lesbia nostra, Lesbia illa,  
illa Lesbia, quam Catullus unam  
plus quam se atque suos amauit omnes,  
nunc in quadruuiis et angiportis  
5  
glubit magnanimis Remi nepotes.

## LVIII cum LVII continuant Ω

1 nostra RDah: uestra GOAC cod. Ashburn.: uestra ex nostra Ven 4 quadruuiis G: quadruuiis R  
m. pr. post in quadriuis mutatum: quadriuis O 5 magna ad(a O)miremini Ω: magnanimi Remi  
Voss: magnanimis (accus. plur.) scripsi Post **LVIII.** 5 secuntur in codicibus Non custos...  
quaeritando quos in locum suum carminis LV reuocauit

## LIX

BONONIENSIS Rufa Rufulum fellat,  
uxor Meneni, saepe quam in sepulcretis  
uidistis ipso rapere de rogo cenam,  
cum deuolutum ex igne prosequens panem  
5  
ab semiraso tunderetur ustore.

## LIX IN RVFVM Ω: nullum spatium in O

1 Rufulum Palladius: rufum Ω: Rufa rufum anus Munro: rufa rufulum Pleitner, Postgate rufa rufuli  
Palmer fellat O: fallat al. fallat RVen: fallat cett.

## LX

NUM te leaena montibus Libystinis  
aut Scylla latrans infima inguinum parte  
tam mente dura procreauit ac taetra,  
ut supplicis uocem in nouissimo casu  
5  
contemptam haberet, a nimis fero corde?

## LX cum LIX continuant Ω

**1** Libystinis *Scaliger*: libis(ss O)inis Ω **2** sillā *GORBLa*<sup>1</sup>: syllā *Ven et cod. Ashburn.* **4** supplic(t R)iis Ω: suplicus *O* **5** conteptam *GR*: contenptam p admodum exigua *O* animis Ω Post hunc u. *spatium est in O quinque uersuum, tum in summa proxima pagina incipit LXI*

LXI

**LXI** EPI(Y *GRVen*)THALAMIVS (-MVS *RVenB*) IVNIE (VINIE A: IVLIE *BLa*<sup>1</sup>) ET MAL(L)II  
Ω: *spatium tituli in O*

COLLIS o Heliconiei  
cultur, Vraniae genus,  
qui rapis teneram ad  
uirum

Virginem, o Hymenaeē  
Hymen,  
5  
Hymen o Hymenaeē;

Cinge tempora floribus  
suaue olentis amaraci,  
flammeum cape laetus,  
huc

Huc ueni, niueo gerens  
10  
luteum pede soccum.

Excitusque hilari die,  
nuptialia concinens  
uoce carmina tinnula,

Pelle humum pedibus,  
manu  
15  
pineam quate taedam.

Namque Iunia Mallio,  
qualis Idalium colens  
uenit ad Phrygium  
Venus

Iudicem, bona cum bona  
20  
nubet alite uirgo,

Floridis uelut enitens  
myrtus Asia ramulis  
quos Amadryades deae  
Ludicum sibi rosido  
25  
nutriunt umore.

Quare age, huc aditum

**1** bellicon iei *O* **4** uirginem o hymenee 5 Hymen o hymenee hymen *codd. nisi quod DG habent 4* V. o hymenee hymen 5 O hymenee hymen 5 O Hymen Hymenaeē *Lachm. secutus Ald. I, Giri*

7 amarici (*suprascr. a*) *O*: amarici *GRVenACD* **8** flameum Ω

**12** concinens *ACD*: continens Ω **13** tinnuula *O et R m. pr*: tinnuula *cod. Ashburn.* **15** spineam *Parthenius*

**16** iunia *GORCVen*: uinia *DLachm.*: iullia *BLa*<sup>1</sup> *cod. Ashburn.* mal Dio Ω

**24** Ludicum *RVenBa*: Ludicum *GOACH*<sup>2</sup> **25** umore *cod. Ashburn.*: humore Ω Post nutrient erasae sunt duae litterae in *R*: nutrientur honore *Maehly*: nutriere liquore *Richards*

ferens,  
perge linquere  
Thespiae  
rupis Aonios specus,  
Nympha quos super irrigat  
<sup>30</sup>  
frigerans Aganippe.

Ac domum dominam uoca  
coniugis cupidam noui,  
mentem amore  
reuinciens

Vt tenax hedera huc et huc  
<sup>35</sup>  
arborem implicat  
errans.

Vosque item simul  
integrae  
uirgines, quibus aduenit  
par dies, agite in  
modum

Dicite, O Hymenaeae  
Hymen,  
<sup>40</sup>  
Hymen O Hymenaeae.

Vt lubentius, audiens  
se citarier ad suum  
munus, huc aditum ferat  
Dux bonae Veneris, boni  
<sup>45</sup>  
coniugator amoris.

Quis deus magis ancsiiis  
est petendus amantibus?  
quem colet homines  
magis  
Caelitum, O Hymenaeae  
Hymen,  
<sup>50</sup>  
Hymen O Hymenaeae?

Te suis tremulus parens  
inuocat, tibi uirgines  
zonula soluunt sinus.  
Te timens cupida nouos  
<sup>55</sup>  
captat aure maritus.

**32** cum sequente u. coniungebat Bonnet **33** reuinciens ah: reuincens Ω  
**34** edera Ω huc (*suprascr. a*) et huc (*suprascr. a*) R

**38** in nodum al. in modum RVen: in nodum Ω **40** om. ADh: O hymenee  
hymenee hymen Ω nisi quod in R mutatum est in Hymen o hymenee hymen: O  
Hymen Hymenaeae Lachm.

**42** citaries O: citarie  $h^2$ : sed citarior cod. Ashburn.: num et citatior?

**46** anxiis Haupt: amatis Ω: mage mutueis Pleitner: mage saucieis Pohl Inter  
**49** et **50** in Ω est Compararier (-es O) ausit quod correctum est in hh<sup>2</sup> **50** om.  
B: O hymen hymenee hymen GOAC et sic R sed mox mutatum in Hymen o h.  
h. O hymen o h. h.  $h^2$

**51** suis tremulus ed. 1473: sui si rem(rom- Bh)ulus OBACH: sui si remulus al.  
remus G et Ven, sed Ven inuerso ordine: sui s//remulus R erasis duabus fere  
litteris **55** maritos Ω

Tu fero iuueni in manus floridam ipse puellulam dedis a gremio suae	<b>56</b> fer o Ω <b>58-60</b> sic leguntur in codd. <b>58</b> dedis a gremio su(a)e matris <b>59 + 60</b> O hymenee hymen hymenee (o hymenee <i>G</i> )
Matris, O Hymenaeē Hymen, <sub>60</sub>	
Hymen O Hymenaeē.	
Nil potest sine te Venus, fama quod bona comprobet, commodi capere, at potest	<b>61</b> nihil <i>G m. pr. (nunc habet nil)</i> <i>BLa<sup>1</sup>ACah</i> : nichil <i>ORh<sup>2</sup></i> : nil al. nihil <i>Ven</i>
Te uolente. quis huic deo <sub>65</sub> compararier ausit?	
Nulla quit sine te domus liberos dare, nec parens stirpe nitier; at potest	<b>66-75</b> om. <i>a</i> <b>66-70</b> om. <i>h</i>
Te uolente. quis huic deo <sub>70</sub> compararier ausit?	
Quae tuis careat sacris, non queat dare praesides terra finibus: at queat	<b>68</b> nitier <i>Par. 7989 et Bononiensis 2744</i> : uicier <i>GRVenLa<sup>1</sup>C</i> : uities <i>O</i> : uintier <i>cod. Ashburn.</i> : uincier <i>AD Lachm.</i> : iungier <i>Scaliger</i> <b>70</b> compararies <i>O</i>
Te uolente. quis huic deo <sub>75</sub> compararier ausit?	
Clastra pandite ianuae. uirgo adest. uiden ut faces splendidas quatunt comas? .	<b>77</b> adest Ω: ades <i>Schrader, Lachm.</i> Post <b>78</b> lacunam statui quattuor uersuum
.	
.	
.	
79 tradet <i>h<sup>2</sup></i>	
.	
.	
tardet ingenuus pudor. <sub>80</sub>	
Quem tamen magis audiens, flet quod ire necesse est.	
Flere desine. non tibi Au-	<b>82</b> Aurunculeia <i>O et marg. h<sup>2</sup></i> : Arunculeia <i>cett. nisi quod Acunculeia est in a,</i>

runculeia periculum est,  
ne qua femina pulcrior

85

Clarum ab Oceano diem  
uiderit uenientem.

Talis in uario solet  
diuitis domini hortulo  
stare flos hyacinthinus.

90

Sed moraris, abit dies.  
prodeas noua nupta.

Prodeas noua nupta, si  
iam uidetur, et audias  
nostra uerba. uiden?  
faces

95

Aureas quatiunt comas:  
prodeas noua nupta.

Non tuus leuis in mala  
deditus uir adultera,  
probra turpia  
persequens,

100

A tuis teneris uolet  
secubare papillis.

Lenta qui uelut adsitas  
uitis implicat arbores,  
implicabitur in tuum

105

Complexum. sed abit dies.  
prodeas noua nupta.

O cubile, quod omnibus

· · · · · · · ·  
· · · · · · · ·  
· · · · · · · ·  
candido pede lecti,

Quae tuo ueniunt hero,  
110  
quanta gaudia, quae  
uaga  
nocte, quae medio die  
Gaudeat. sed abit dies.  
prodeas noua nupta.

Tollite, O pueri, faces.

Aruncudia in  $h^2$  85 occeano  $\Omega$

**90** abiit  $\Omega$  **91** om. codices: additus est in Ald. I

**94** uiden? faces p: uiden (uideri O) ut  $\Omega$

**99** probra turpia Calp. 1481: procatur (procatur. GOR) pia  $\Omega$

**102** lenta qui Ald. I: lentaque codd. praeter O: lenta sed O quod recepit  
Baehrens **105** abiit  $\Omega$

Post **107** lacunam statui trium uersuum

**110** gaudiaque  $\Omega$  **111** nocteque  $\Omega$  **112** abiit  $\Omega$

flammeum uideo uenire.  
ite concinite in modum  
'Io Hymen Hymenae io,  
io Hymen Hymenae.'

**114** o om. codd.; additum est in ed. pr. **115** flam(mm O)ineum Ω **116-8** sic leguntur in Ω Io hymen hymenee io Io hymen hymenee io Ite concinite in modum nisi quod O Io hymen hymenee io semel tantum habet **117** o pro io initio utriusque uersus scribendum esse, sicut est in Ald. I, ratus est Lachm. io reuocauit Munro Elucid. p. 135 sqq. **118** io quod addunt in fine codices om. Ald. I

Ne diu taceat procax  
<sup>120</sup>  
Fescennina iocatio.  
nec nuces pueris neget  
Desertum domini audiens  
concubinus amorem.

Da nuces pueris, iners  
<sup>125</sup>  
concubine: satis diu  
lusisti nucibus. lubet  
Iam seruire Talasio.  
concubine, nuces da.

Sordebant tibi uillicae,  
<sup>130</sup>  
concubine, hodie atque  
heri.  
nunc tuum cinerarius  
Tondet os. miser a miser  
concubine, nuces da.

Diceris male te a tuis  
<sup>135</sup>  
unguentate glabris  
marite  
abstinere, sed abstine.  
Io Hymen Hymenae io,  
io Hymen Hymenae.

Scimus haec tibi quae  
licent  
<sup>140</sup>  
sola cognita, sed marito  
ista non eadem licent.  
Io Hymen Hymenae io,  
io Hymen Hymenae.

Nupta, tu quoque quae  
tuus  
<sup>145</sup>  
uir petet caue ne neges,  
ni petitum aliunde eat.

**119** taceatis Ω sed iam correctum in RBh<sup>2</sup>a **120** fescennina GRVen: foscennina O: fascen(nn BD)ina BDh<sup>2</sup> locac(t O)io OR: lotatio al. locutio G: locutio uel loquutio ACBLa<sup>1</sup>Dahh<sup>2</sup>: iocatio Heinsius **122** domino ed. Cantabrig. 1702 uidens Schwabe: arguens Weber

**125** diu] domini O: num domi? **126** iubet h<sup>2</sup> **127** talasio Ω

**129** uilice Oh: malulae Pauckstadt **132** misera miser O: miser ah miser GDAVen et sic R sed prius er super rasuram ha BC

**134** diceris ed. Parm. 1473: dices Ω malle corr. G, OVEn: malle R tu (suprascr. e) R **135** unguenta te Ω **138** om. Ω

**139-43** om. h<sup>2</sup> **139** simus hec tibique O **143** io hymen hymenee io Ω et sic semper

**144-8** om. in textu, add. in marg. R **144** tuis GDVen **145** deneges Owen **146** ni GORDah: ne marg. R, VenBLa<sup>1</sup>ACh<sup>2</sup> **148** om. O, habet G ascriptum in marg.

Io Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo.

En tibi domus ut potens  
150 et beata uiri tui.  
quae tibi sine seruiat  
(Io Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo)

**149-53** om. *BLa<sup>1</sup>h<sup>2</sup>* **151** sine seruiat *Bern. Pisanus*: sine seruit (se ruit A) Ω:  
sine fine seruit *D*: sine fine erit *Auantius* quo tibicina fert uiam *ego et Chr.*  
*Alois. Ferrucci* **153** om. *O*

Vsque dum tremulum  
mouens  
155 cana tempus anilitas  
omnia omnibus annuit.  
Io Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo.

**155** anilitas *codex Vicentinus scriptus anno 1460*: an(n)ilis etas Ω: annulis etas *B Phil.* **156** amnuit *D quod uerum credebat T. H. Key et pro abnuit scriptum*  
**158** om. *O*

Transfer omine cum bono  
160 limen aureolos pedes,  
rasilemque subi forem.  
Io, Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo.

**159** homine *R m. pr.* **161** sibi Ω **163** om. *O*

Aspice unus ut accubans  
165 uir tuus Tyrio in toro,  
totus immineat tibi.  
Io Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo.

**164** intus *Statius*: imus *Fruterius*: unctus *C. Barth*: udus *Heinsius*

Illi non minus ac tibi  
170 pectore uritur intimo  
flamma, sed penite  
magis.  
Io Hymen Hymenaeo io,  
io Hymen Hymenaeo.

**169** hac *GO* **170** uritur *OD et corr. B*: uritur al. urimur *G*: urimur *RVenAC*:  
urintur *B m. pr.*

*Post 173 unam stropham excidisse censeo*

175 Mitte brachiolum teres,  
praetextate, puellulae.

**174-8** om. *h* **175** puelle Ω **176** adeat *O Paris. 7989, Bentley*: adeant Ω

iam cubile adeat uiri.  
Io Hymen Hymenae io,  
io Hymen Hymenae.

Vos bonae senibus uiris  
<sup>180</sup>  
cognitae bene feminae,  
collocate puellulam.  
Io Hymen Hymenae io,  
io Hymen Hymenae.

Iam licet uenias, marite.  
<sup>185</sup>  
uxor in thalamo tibi est,  
ore floridulo nitens  
Alba parthenice uelut  
luteumue papauer.

At, marite, ita me iuuent  
<sup>190</sup>  
caelites, nihilo minus  
pulcer es, neque te  
Venus

Neglegit. sed abit dies.  
perge ne remorare.

Non diu remoratus es.  
<sup>195</sup>  
iam uenis. bona te  
Venus  
iuuerit, quoniam palam  
Quae cupis capis et  
bonum  
non abscondis amorem.

Ille pulueris Africei  
<sup>200</sup>  
siderumque micantium  
subducatur numerum  
prius,

Qui uostri numerare uolt  
multa milia ludei.

Ludite ut lubet et breui  
<sup>205</sup>  
liberos date. non decet  
tam uetus sine liberis  
Nomen esse, sed indidem  
semper ingenerari.

**179** uos *om.* Ω: *add. Auantius: O Baehrens* uiris *Statius:* unis (unus *Bh<sup>2</sup>:* *u<sub>λ</sub>nis* (*suprascr. l*) *R*) Ω: Vos bonae senibus senes *Passeratius* **180** bene *Turnebus:* berue *GORVenAC:* breue *BLa<sup>1</sup>Dahh<sup>2</sup>* **181** puellulam *Parthenius:* puellam Ω

**185** *om. Bh<sup>2</sup>* tibi est *Bentley et sic Paris.* 7989, *sed additis notis quae inuertenda uerba esse declararent tibī est* (*sic*): ubi est *A Santenianus:* est tibi *GORVenLa Dah* **187** uelut *h et Paris.* 7989: uultu al. uult *G:* ul't *O:* uultu Ω

**189-193.** **194-198** *inuerso ordine habent* Ω, corr. *Scaliger* **189** Ad (At *D*) maritum tamen iuuenem Ω: corr. *Scaliger* **191** pulcre res Ω: corr. *Robortellus* 1548 nec te Ω **192** Neglegit *O:* Negligit cett. abiit Ω **193** remorare *OADahh<sup>2</sup>:* rememorare *GRVenBLa<sup>1</sup>*

**194** remora(remo- *O)ta es* Ω **196** iuuerit *Auantius:* inuenerit Ω **197** Quod cupis cupis *O. R m. pr., Heinsius. Giri* **198** abscondas Ω

**199** Africei *Lachm.* (-ci iam *Heinsius*): ericei *GORVenBLa<sup>1</sup>C:* eritei *h:* eruti *Quicherat* **201** sublegat *Landor* **202** uostri *Scaliger:* nostri Ω: uostra qui *Landor* uult *Calp.* 1481: uolunt Ω **203** ludei *Scaliger:* ludi *ed. antiquissima* saec. xv: ludere Ω

**204** Et ludite et lubet Ω: corr. *Parthenius* **208** ingenerati *OD*

Torquatus uolo paruulus

210

matris e gremio suae

porrigens teneras

manus,

Dulce rideat ad patrem

semihante labello.

Sit suo similis patri

215

Mallio et facile inscieis

noscitetur ab omnibus,

Et pudicitiam suo

matris indicet ore.

Talis illius a bona

220

matre laus genus

approbet,

qualis unica ab optima

Matre Telemacho manet

fama Penelopeo.

Claudite ostia uirgines.

225

lusimus satis. at bonei

coniuges, bene uiuite et

Munere assidue ualentem

exercete iuuentam.

**209** Torcu(quu  $h^2$ )tus *Oh<sup>2</sup>* **210** e] et *O*: fortasse ex **213** semihiante *Scaliger*: sed mihi ante  $\Omega$ : semhiante *Lucian Mueller*

**215** mallio A: maulio *O*: manlio *GRVen* inscieis *Lachm.*: insciis corr. *R, a*: insciens  $\Omega$  **216** omnibus  $\Omega$ : obuieis *Pleitner*: et omnibus n. ab inscieis *Dawes, Haupt* **217** Et  $\Omega$ : Sic *Hermann* suo a *Baehrens, Postgate*: suam  $\Omega$ : suae *Calp. 1481, uulgo*

**219, 220** sic leguntur in  $\Omega$  Talis illius a bona matre **220** Laus (*Zaus RVen*) genus (egenus *O*) approbet, in *Da* sic Talis illius a bona **220** Matrizans (-zando *a*) genus approbet **221** ab om. *O* **222** theleamaco  $\Omega$ : thelamacho *O* **223** penolopeo *GRVenBAD*

**224** hostia  $\Omega$  **225** ad bonei *D*: ad bolnei (al. bonei *Ven et marg. G*, ad bonlei *O*)  $\Omega$  **226** bene uiuite *a*: bone uite  $\Omega$ : Veneris bonae *Froehlich, Halbertsma* fort. bene mutuo ex **227** assiduo *a*: Mutue assiduei *Huleatt* **228** exercere *O* *Deinde* Explicit epithalamium *O*

## LXII

**LXII** *Hoc unum carmen seruatum est in codice saeculi ix Thuaneo, nunc Parisino Lat. 8071 (T), in quo inscriptum est Epithalamium Catulli. EXAMETRVM CARMEN NVPTIALE Ω*

### IVVENES

VESPER adest, iuuenes, consurgite: Vesper  
Olympos

exspectata diu uix tandem lumina tollit.  
surgere iam tempus, iam pinguis linquere  
mensas,

iam ueniet uirgo, iam dicetur hymenaeus.

5

Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae!

**1** in marg. turba uirorum *G*: turba uirginum (*suprascr. orum*) *R*: t. uirum *BVen* [Vesper adest] Varro  
L. L. vii. 50 Vesperugo stella quae uespere oritur, a quo eam Opilius scribit Vesperum, itaque  
dicitur alterum (*alternum Riese*) Vesper adest. **2** expect. *TΩ*

**3** tempus iam (*suprascr. est*) *G* pinguis *TO*: pingues *GR et cett.*

**5** hymens (*sic*) *R*

### VIRGINES

Cernitis, innuptae, iuuenes? consurgite contra;  
nimirum Oetaeos ostendit noctifer ignes.  
sic certest; uiden ut perniciter exsiluere?  
non temere exsiluere, canent quod uisere par est.

10

Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae!

**6** in marg. Puelle *GRVen* consurgi eretera *T*: consurgere contra *Iac. Mowat Cantabrigiensis*,  
*quod ipsum in cod. Canon. Lat. 33 inueni* **7** oeta eos *T*: haec eos *O*: hoc eos Ω ignes *Ald. I*:  
imbres *T*: imber uel ymber Ω

**8, 9** exsiluere scripsi: exil. *codd.* **8** sic certest *Haupt*: siccer tes .i. *T*: sic certe si *O*: sic certe *GR*  
*sed ut in utroque post certe rasura sit*: sic certe *cett.*

**9** canent quod uisere par est *T Voss*: canent (cauent *La<sup>1</sup>*) quo uisere parent Ω: c. quos uincere par est  
*Bapt. Guarinus*: canent quo uincere par est *Auantius*: c. quod uincere par est *Passeratius*: c. quod  
uespere par est *B. Venator*

### IVVENES

Non facilis nobis, aequalis, palma parata est,  
aspicite, innuptae secuta ut meditata requirunt.  
non frustra meditantur, habent memorabile quod sit,  
nec mirum, penitus quae tota mente laborant.

15

nos alio mentes, alio diuisimus aures,  
iure igitur uincemur, amat uictoria curam.  
quare nunc animos saltem committite uestros,  
dicere iam incipient, iam respondere decebit.  
Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae.

- 11** in marg. puelle GRBVen nobilis *T* aequales *Lachm.* **12** innupte secum ut meditata requi(ae D)runt *TD*: in(i *Ba*)nupte que (querunqt *O*) secum ut meditare querunt  $\Omega$   
**13** memora psile *T* **14** habet *T* solus. *Spurium putarunt Scal.* *Naeke Lachm. ed. 1*  
**15** nos] non *T* diuisimus (*suprascr.* diuidamus) *G*  
**17** nunc *T*: non  $\Omega$  co(m)mittite  $\Omega$ : conuertite *T* **18** incipiaent *T*

## VIRGINES

20

Hespere, qui caelo fertur crudelior ignis?  
qui natam possis complexu auellere matris,  
complexu matris retinentem auellere natam,  
et iuueni ardenti castam donare puellam.  
quid faciunt hostes capta crudelius urbe?

25

Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae!

- 20** in marg. Puelle GRBVen quis *T* fertur] potuit *A*: patuit *Bergk*  
**21** complexua uel'ere *T* amatis *O* **22** fort. complexu a matris auelle *T*  
**24** credelius *T*  
**25** Kymeno kymeneq kymenades o kymeneq *T*, prima littera per *k*, non per usitatiorem *h*, notata

## IVVENES

Hespere, qui caelo lucet iucundior ignis?  
qui desponsa tua firmes conubia flamma,  
quae pepigere uiri, pepigerunt ante parentes,  
nec iuxere prius quam se tuus extulit ardor.

30

quid datur a diuis felici optatius hora?  
Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae!

- 26** in marg. Iuuenes GRBVen quis *T* iucundior *T*: ioc.  $\Omega$   
**27** fines *T*: signes *Palmer* conubia *T*: conn.  $\Omega$  **28** quae *T*: quod *h*<sup>2</sup>: quo  $\Omega$ , etiam *R*, quamuis  $d$

*post inlatum sit uir T 29 uinxere O*

30 a om.  $T$

### 31 Kymeno kymeneae kymenades o kymeneę *T*

VIRGINES

Hesperus e nobis, aequalis, abstulit unam.

A uniform grid of 100 black dots, arranged in a perfect 10 by 10 square pattern. The dots are evenly spaced both horizontally and vertically, creating a clear and organized visual structure.

[Hymen O Hymenae, Hymen ades O Hymenae!

**32** *in marg.* Puelle *GRBVen* aequalis *T*: *equales O*: *equales* (suprascr. m) *GR*: *aequalem en Giri*  
*Post 32 excidisse nonnulla iam uidit Auantius. Lacunam sex uersuum posui, quam secutus sit*  
*uersus intercalaris Hymen o Hymenae Hymen ades o Hymenae, quamuis nec in T nec in Ω*  
*leqatur*

IVVENCES

A horizontal row of ten small black dots, evenly spaced, representing a sequence or a set of discrete points.

Namque tuo aduentu uigilat custodia semper,  
nocte latent fures, quos idem saepe reuertens.

35

Hespere, mutato comprehendis nomine eosdem.  
at libet innuptis ficto te carpere questu.  
quid tum, si carpunt, tacita quem mente requirunt?  
Hymen O Hymenae. Hymen ades O Hymenae!

<sup>35</sup> comperendis *T*: comprehendis *O* et *nunc G* eosdem *Q*; eospem *T*: Eous *Schrader*

36 at libet  $Q$ : adjuget  $T$

<sup>37</sup> quidcumque *T*; quod alioquin tamen *GVer*; quem *D*; quem *T*; quam *Q*

### **38 Kymeno kymeneae kymenales kymeno kymenee T**

VIRGINES

Vt flos in saeptis secretus nascitur hortis.

40

ignotus pecori, nullo contusus aratro,  
quem mulcent aurae, firmat sol, educat imber;  
multi illum pueri, multae optauere puellae:  
idem cum tenui carptus defloruit ungui,

nulli illum pueri, nullae optauere puellae:

45

sic uirgo, dum intacta manet, dum cara suis est;  
cum castum amisit polluto corpore florem,  
nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.

Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae!

**39** *in marg.* Puelle *GRVenB*    *saeptis T: septis Ω*    **40** *conuolsus T: conclusus O: contusus Ω et sic R sed ut t super rasuram sit*    **41** *quaemulcens aurefirma T Post hunc u. excidisse unum uersum censebant Spengel et Hermann: sed nullum lacunae uestigium praebent codices*    **42** *obtenuere T*  
**43, 4** *om. TO*    **45** *Quintil. Inst. Orat. ix. 3.16* Catullus in Epithalamio ‘dum innupta manet, dum cara suis est,’ cum prius dum significat quoad, sequens usque eo    *intacta Ω: innupta Quintilianus dum cara Quintilianus, BL<sup>a</sup>*: tum cara *TGORVenADA suis est Quintilianus, T: sui sed BL<sup>a</sup>AC: sui, sed GOVen et P m. pr.*    **46** *amisit P s super rasuram*

#### **48** Kymeneo kymenee kymenades kymenee *T*

JUVENES

Vt uidua in nudo uitis quae nascitur aruo.

50

numquam se extollit, numquam mitem educat uuam,  
sed tenerum prono deflectens pondere corpus,  
iam iam contingit summum radice flagellum,  
hanc nulli agricolae, nulli coluere iuuenci:  
at si forte eadem est ulmo coniuncta marito.

55

multi illam agricolae, multi accolere iuuenci:  
sic uirgo dum intacta manet, dum inculta senescit;  
cum par conubium maturo tempore adepta est,  
cara uiro magis et minus est inuisa parenti.

**49** in marg. Iuuenes *GRVenB* **50** Numquam se extollit quam mun<sup>i</sup>team ducat uuam *T* **51** per flectens *T* **52** flacellum *T* **53** han<sup>c</sup> nulli agrig.<sup>c</sup>cul<sup>l</sup>ę multi acoluere *T*: nulli coluere (accol. *La<sup>1</sup>*) Ω **54-55** om. *Da* **54** apsi *T* marita *T*, *Ballin* **55** agriculę *T* accol. Ω: accol. *T* **56** dum innupta manet Weber: tum inculta senescit *T* **57** conubium *TB* **58** cura *TGOD Pleitner* uiro *TGOD*: uirgo *RVenC*: cara uiro magis est, minus est inuisa p. *Sonny* Post hunc u. excidisse intercalarem duce *Hermann* multi crediderunt

et tu ne pugna cum tali coniuge uirgo,

60

non aequom est pugnare, pater cui tradidit ipse.  
ipse pater cum matre, quibus parere necesse est.

**1**      **1**      ,      **1**

uirginitas non tota tua est, ex parte parentum est,  
tertia pars patrist, pars est data tertia matri.

tertia sola tua est: noli pugnare duobus,

65

qui genero sua iura simul cum dote dederunt.

Hymen o Hymenae, Hymen ades o Hymenae!

59 et tua nec T: et tu nec Ω: at tu ne Ald. I: at nec tu Postgate Post 59 unum u. Rossbach, Post 65 Haupt et Pleitner putarunt excidisse ut quemadmodum amoebaeum carmen (20-58) nouem uersus iuuenum praecedebant, eodem modo nouem sequerentur. Ego Post 61 potius lacunam indicaui  
60 equom T: (a)equo Ω cum B 61 ipse prius om., postea in marg. add. RVen

62 om. T 63 sic Muretus nisi quod praetulit patris est tertia patris pars est data tertia matri T: tercia pars patri est data tercia matri O: tertia pars patri data pars data t. m. Ω: T. pars patris Schüler 64 solit tu est noli tuignare T

66 Kymeno kymeneę kymenades .o. kymeneae T

## LXIII

SUPER alta uectus Attis celeri rate maria,  
Phrygium ut nemus citato cupide pede tetigit,  
adiitque opaca siluis redimita loca deae,  
stimulatus ibi furenti rabie, uagus animis,

5  
deuoluit ile acuto sibi pondere silicis.  
itaque ut relicta sensit sibi membra sine uiro,  
etiam recente terrae sola sanguine maculans,  
niueis citata cepit manibus leue typanum,  
typanum, tubam Cybelles, tua, mater, initia,

10  
quatiensque terga taurei teneris caua digitis,  
canere haec suis adorta est tremebunda comitibus.

## LXIII DE BERECINTHIA ET ATHI Ω: nullum spatium in O

1 Attis Marius Victorinus 212 Gaisford, 154 Keil: actis Ω: athis AD celeri Terent. Maur. 2899 et Victorinus: celere Ω 2 ut om. Caesius Bassus 262 K. 3 loca dee i ed. antiquissima saec. xv: i, ut uidetur, a u. 78 tralata 4 ibi ed. Trinc.: ubi Ω animis Lachm.: amnis Ω, nisi quod La<sup>1</sup> habet āius: animi Scal. 5 deuoluit iletas (illectas Da) acuto sibi pondere silices codd.: ile Lachm.: dicta Statius: illa Scal.: pondere silicis Passeratius: pondera silice Auantius: ilei a. s. pondera silice Bergk

7 maculas Ω 8, 9 ti(y)mpanum Ω: corr. Scaliger 9 tubam Ω: typum Munro: fort. tabal uel tablam: Hesych. τάβαλα ταβῆλα· ὑπὸ Πάρθων οὗτοι καλεῖται ὄργανον κριβάνω ἐμφερές, ω̄ χρῶνται ἐν τοῖς πολέμοις ἀντὶ σάλπιγγος. cibe(i La<sup>1</sup>)les GORLa<sup>1</sup>: cybel'es B: Cybebes Bentley tua Calp. 1481: tu codd. 10 que] quod GORVenLaurentiani taurei Lachm.: tauri et Ω

agitite ad alta, Gallae, Cybeles nemora simul,  
simul ite, Dindimene dominae uaga pecora,  
aliena quae petentes uelut exules loca,

15

sectam meam exsecutae duce me mihi comites,  
rapidum salum tulistis truculentaque pelagi,  
et corpus euirastis Veneris nimio odio;  
hilarate aere citatis erroribus animum.  
mora tarda mente cedat: simul ite, sequimini

20

Phrygiam ad domum Cybelles, Phrygia ad nemora deae,  
ubi cymbalum sonat uox, ubi tympana reboant,  
tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo,  
ubi capita Maenades ui iaciunt hederigerae,  
ubi sacra sancta acutis ululatibus agitant,

25

ubi sueuit illa diuae uolitare uaga cohors,  
quo nos decet citatis celerare tripudiis.

**12** Ci(y A)belles *OA* **13** dindimenee *G* (*sed ut secunda e addita post uideatur*), *Ven* pecora  
*Auantius*: pectora  $\Omega$  **14** alienaque  $\Omega$  *post loca codd. addunt* celeri *quod uocabulum*  
*transferebat omissa i ad finem u.* **74** *Lachm.* **15** *execute GO: execute R: excute BL<sup>1</sup>Ven*  
**16** *pelage Victorius, Bentley: pellagei Bod. Lat. Class. e. 15* **17** *euirastis GD: eiurastis a:*  
*euictastis  $\Omega$*  **18** *aere citatis Lachm.: erocitatis O: crocitatis GDAC: crocitatis al. ere citatis RVen:*  
*erae c. Auantius, Bentley: an animum  $\Omega$ : an om. h et Bod. Lat. Class. e. 15*  
**19** *cedat al. cedit G* **20** *cibelles O: cibeles GR* **23** *menade sui  $\Omega$*  *ei derigere  $\Omega$*

simul haec comitibus Attis cecinit notha mulier,  
thiasus repente linguis trepidantibus ululat,  
leue tympanum remugit, caua cymbala recrepat,

30

uiridem citus adit Idam properante pede chorus.  
furibunda simul anhelans uaga uadit animam agens  
comitata tympano Attis per opaca nemora dux,  
ueluti iuuenga uitans onus indomita iugi:  
rapidae ducem secuntur Gallae properipedem.

35

itaque, ut domum Cybelles tetigere lassulae,  
nimio e labore somnum capiunt sine Cerere.  
piger his labante languore oculos sopor operit:  
abit in quiete molli rabidus furor animi.

**27** *atris  $\Omega$ : athis D* *notha O: nota  $\Omega$*  **28** *thiasiis RBL<sup>1</sup>: thy<sup>a</sup>siis G: thasis O* *strepitantibus*  
*Voss*

**31** animam agens *Lachm.*: imagens *OCRVen*: anima gens *BLa<sup>1</sup>AD et sic G sed hic altera a minore litteris ceteris*: animo uel animi egens *Auantius* **32** actis Ω **33** iugi *marg. Bodl. Lat. Class. e. 15*: luci Ω **34** properipedem *Balth. Venator*: propere pedem Ω

**35** ci(y *B*)belles *OB* **37** languore *scripsi*: langore *codd. quod retinuit Lachm.* **38** abit *O et Bodl. Lat. Class. e. 15*: abiit *cett.* molli *Festus p. 374 von Ponor*: mollis Ω rabidus *Festus, GORVen ACD*: rabidi *BLa<sup>1</sup> Phil.*

sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis

40

lustrauit aethera album, sola dura, mare ferum,  
pepluitque noctis umbras uegetis sonipedibus,  
ibi Somnus excitum Attin fugiens citus abiit:  
trepidante eum recepit dea Pasithea sinu.  
ita de quiete molli rapida sine rabie

45

simul ipse pectore Attis sua facta recoluit,  
liquidaque mente uidit sine queis ubique foret,  
animo aestuante rusum redditum ad uada tetulit.  
ibi maria uasta uisens lacrimantibus oculis,  
patriam allocuta maestast ita uoce miseriter.

**39** oris aurei *p*: horis aureis Ω **40** sola dura *p*, *Bod. Lat. Class. e. 15*: sol a dura *G*: sol adura Ω

**42** excitam *Lachm.* attin *GORVenC*: athin *BLa<sup>1</sup>A* **43** trepidantem *R* eum *La<sup>1</sup>a et sic nunc R*, *quamquam potest ex cum correctum uideri*: cum *GOVenD et plerique*: quem *Bentley* pasitheo Ω  
**45** ipsa *Al. Guarinus* attis *G*: actis *RVenC*: atris *O* **46** sineque is *O*: sineque his Ω **47** aestuante rusum *Victorius*: estuanter usum Ω tetulit *Calp. 1481*: retulit Ω

**49** patriam allocuta est ita uoce miseriter (miseritus *ORBLa<sup>1</sup>*: miseritus al. miseriter *G Ven*)  
maiestas (magestates *O*) Ω *Correxit Auantius in ed. Trinc.* Patriam a. uoce est ita maesta miseriter  
*Calpurnius 1481*

50

‘patria o mei creatrix, patria o mea genetrix,  
ego quam miser relinquens, dominos ut herifugae  
famuli solent, ad Idae tetuli nemora pedem,  
ut apud niuem et ferarum gelida stabula forem,  
et earum omnia adirem furibunda latibula,

55

ubinam aut quibus locis te positam, patria, reor?  
cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,  
rabie fera carens dum breue tempus animus est.  
egone a mea remota haec ferar in nemora domo?  
patria, bonis, amicis, genitoribus abero?

60

abero foro, palaestra, stadio et gymnasiis?

miser a miser, querendum est etiam atque etiam, anime.

**50** genetrix *G*: genitrix *ORVen* **52** tetuli *O*: retuli Ω **53** ut caput (d *R*) Ω stabilia *O, prius G*

**54** et earum ad omnia irem *ed. Trinc.*: ad inuia irem *Starkie*: ut ima ad. *Postgate*

**56** pupula *D*: popula atte (áte *D*: acte *BLa<sup>1</sup>*) Ω **58** hoc *Carpentoractensis*: an huc?

**60** gūmasiis *O*: ginnasiis *B m. pr., R*: gimnasiis *C* *G quid habuerit a m. pr. non dispexi, nunc*  
*habet* gymnasiis stadioque gymnasi *Santen*: guminasiis *ego ed. 1 Nunc retinendum puto, sic ut*  
*fecit Lachm.*, stadio et gymnasiis *mutata specie metri cum in hac quoque parte uersus (sic ut in*  
*priore, 54 et earum omnia adirem) admissus esset in primo pede ionicus a minore stādīo ēt gȳm.*  
nasiis

**61** a *C*: ha *OB*: ah *GRVenLa<sup>1</sup>*

quod enim genus figuraest, ego non quod obierim?  
ego mulier, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,  
ego gymnasei fui flos, ego eram decus olei:

65 mihi ianuae frequentes, mihi limina tepida,  
mihi floridis corollis redimita domus erat,  
linquendum ubi esset orto mihi Sole cubiculum.  
ego nunc deum ministra et Cybeles famula ferar?  
ego Maenas, ego mei pars, ego uir sterilis ero?

70 ego uiridis algida Idae niue amicta loca colam?  
ego uitam agam sub altis Phrygiae columnibus,  
ubi cerua siluicultrix, ubi aper nemoriuagus?  
iam iam dolet quod egi, iam iamque paenitet.'

**62** figuraest *Lachm.*: figura est Ω non quod obierim *Statius*: non quid abierim Ω: non quod  
habuerim *Scaliger*: fort. adierim

**64** gymnasei *Phil.*: gi(y AC)masti Ω **66** corolis *Calp. 1481*: circulis Ω **67** liquendum *GORCVen*  
solo Ω **68** ego nec Ω: ego ne *Bod. Lat. Class. e. 15*: ego non a: ego nunc *Santen*: egone ut  
*Bentley*: fort. egon hic h.e. ego qui talis fui, sc. gymnasei flos, a multis adamatus ferar] ferarum  
Ω

**69** pars *G* sic scriptum habet ut rs super rasuram sit

**70** niue *Calp. 1481*: nene Ω: ne a et *Bod. Lat. Class. e. 15*

**71** columnibus *Bod. Lat. Class. e. 15 et p*: columnibus Ω: culminibus *Bentley*: cf. gymnasiis (61)

**72** silui cultrix Ω nemori uagus Ω

roseis ut huic labellis sonitus citus abiit,

75

geminis deorum ad auris noua nuntia referens,  
ibi iuncta iuga resoluens Cybele leonibus  
laeuumque pecoris hostem stimulans ita loquitur.  
'agedum' inquit 'age ferox i, face ut hunc furor agitet,

face uti furoris ictu redditum in nemora ferat,

80

mea libere nimis qui fugere imperia cupit.  
age caede terga cauda, tua uerbera patere,  
face cuncta mugienti fremitu loca retonent,  
rutilam ferox torosa ceruice quate iubam.'  
ait haec minax Cybelle religatque iuga manu.

**74** huic *p*: hinc Ω: hic *Bentley* sonitus adiit Ω: sonitus citus adiit *Bentley, Spengel*: sonitus uagus abiit *Ahlwardt*: sonitus abiit celer *Lachm.*: s. celer ab. *Heyse*: sonus editus ab. *Froehlich*

**75** adauris *O*: ad aures Ω: deorum *post* aures *D* referre *Phil.* gemitus *Gul. Wagner*: geminas matris ad auris *Lachm.*: dominae matris ad a. *Busche*: dominae deorum ad a. *Richards*: fort. geminans **76** ubi Ω **77** saeuumque *Schulze* pectoris Ω

**78** agedum inquit(d *Oet Rm. pr.*) age ferox fac (*om. BLa<sup>1</sup>*) ut hunc furor Ω i add. *Scaliger*; cf. ad **3** face *Palladius, Lachm.* agitet add. ed. *Cantabrig. anni 1702*: num animet? Nam habet ed. *omnium antiquissima* face furor animum || *an scribendum erat* ferocem feriat furor animum? sic ferit pro facit *habet codex Ashburneri xlvi. 24* **79** fac ut furoris ictum (ictum *R*: ictu *B*) Ω: face ed. *illa antiquissima* uti *Lachm.*

**81** a cede al. age cede *G*, sed post a rasura est terga *Oh*: tergo Ω uerbera *Calp. 1481*: uerum uera Ω **82** fac Ω: face ed. *antiquissima*

**84** cibelle *O*: cibele *GRB*

85

ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animo,  
uadit, fremit, refringit uirgulta pede uago.  
at ubi umida albicantis loca litoris adiit,  
tenerumque uidit Attin prope marmora pelagei,  
facit impetum: ille demens fugit in nemora fera:

90

ibi semper omne uitae spatium famula fuit.  
dea, magna dea, Cybelle, dea, domina Dindimei,  
procul a mea tuos sit furor omnis, hera, domo:  
alius age incitatos, aliis age rabidos.

**85** adhortans *Ald. 1515*: ad horta lis *G*: ad ortalis *R*: adortalis *OAVen* animo Ω

**87** bumida *O*: humida *cett.* **88** teneramque *Lachm.* attin *GO*: actin (-m *La<sup>1</sup>*)*RBLa<sup>1</sup>* marmora pelagi *p et Calp. ed. 1481*: marm(n *G*)orea pelago Ω **89** facit *Calp. 1481*: ficit *O*: fecit Ω illa *Lachm.*

**91** cibelle *O*: cibele *GR* dindimenei *G*: dindimeei *ORBLa<sup>1</sup>* **92** tuos *scripsi*: tuo Ω era *O*

**93** rabidos *p*: rapidos Ω

PELIACO quondam prognatae uertice pinus  
dicuntur liquidas Neptuni nasce per undas  
Phasidos ad fluctus et fines Aeetaeos,  
cum lecti iuuenes, Argiuae robora pubis,

5

auratam optantes Colchis auertere pellem  
ausi sunt uada salsa cita decurrere puppi,  
caerula uerrentes abiegnis aequora palmis.  
diua quibus retinens in summis urbibus arces,  
ipsa leui fecit uolitantem flamine currum,

10

pinea coniungens inflexae texta carinae.

**LXIV ARGONAVTIA** Ω: *in O spatium est unius uersus, et adscriptum in marg.* narrat hic ystoriam  
aurei uelleris

**1** Peliaco *La<sup>1</sup> Mar. Victorinus 182 Gaisford:* Pelliaco (-to G) Ω **3** fascidicos al. phasidos *GBVen:*  
fasi(ci R)dicos *OR* aeetaeos] oeticos *GRVenAC:* ceticos *La<sup>1</sup> et O qui in marg. habet* al. tetidicos:  
oeteos *Bod. Lat. Class. e. 15* **4** pupis *OC:* puppis Ω **6** үалда salsa *suprascr.* uada *O* **7** uerentes  
*OBLa<sup>1</sup> et G m. pr.*

**10** texta *Oh:* testa Ω

illa rudem cursu prima imbuit Amphitriten.  
quae simul ac rostro uentosum proscidit aequor,  
tortaue remigio spumis incanuit unda,  
emersere feri candardi e gurgite uultus

15

aequoreae monstrum Nereides admirantes.  
illa, atque haud alia, uiderunt luce marinas  
mortales oculi nudato corpore Nymphas  
nutricum tenus exstantes e gurgite cano.  
tum Thetidis Peleus incensus fertur amore,

20

tum Thetis humanos non despexit hymenaeos,  
tum Thetidi pater ipse iugandum Pelea sensit.

**11** prima *Da:* primam Ω: p'eā (?p'rā) *marg.* proram *O* amphitritem *GBA:* a(am *Ven*)phitritem al.  
amphitronem *RVen:* aphitrite *O unde in ed. 1 conieci* proram i. Amphitrite: prora i. Amphitriten  
*Postgate:* illa rudi cursu proram i. Amphitrite *Fleischer:* i. rudem c. primum i. Amphitriten *Thomas*

**13** tortaque *ed. Trinc.:* totaque Ω incanduit Ω **15** monstrum al. monstrorum *O ammirantes O*

**16** illa atque haud alia *Bergk:* illa atque alia Ω: illa alia *O:* illas atque a. a: illaque haud a.

*Auantius:* illa si qua a. *Lachm.:* illa ut non alia *Helm* uidere Ω **17** oculi *Bod. Lat. Class. e. 15:*  
oculis Ω **18** extantes Ω

**19** cum *OR* **20** cum *GOR* **21** cum Ω sensit Ω: sanxit *Itali*

o nimis optato saeclorum tempore nati  
heroes, saluete, deum genus! o bona mater!  
uos ego saepe meo uos carmine compellabo.

25

teque adeo eximie taedis felicibus aucte,  
Thessaliae columen Peleu, cui Iuppiter ipse,  
ipse suos diuum genitor concessit amores.  
tene Thetis tenuit pulcerrima Neptunine?  
tene suam Tethys concessit ducere neptem,

30

Oceanusque, mari totum qui amplectitur orbem?

**22** seculorum *GORB.* seculorum *R* **23** mater al. matre *GRVen*: matre *a* *Schol. Veronens. ad Verg. Aen. v. 80* Catullus Saluete deum gens o bona matrum Progenies saluete iter—*dein spatium quinquaginta fere litterarum* tuum genus, o bona mater *Badham*: o bona matrum Progenies saluete iterum *primus huc reuocauit Franc. Orioli 1822*

**24** uos] post *Bergk*

**25** tedis *O*: tethis *A*: thetis  $\Omega$

**28** neptunine *corr. D, Riccardianus 2242*: neptine *BLa<sup>1</sup>*: nectine al. neptine *G*: nectine *OAC*: nectine *marg.* neptine al. neutūne al. neptimine (*et hoc quidem recentius*) *R*: Nereine *Haupt*: Nerinarum *Sam. Allen*

**29** thetis  $\Omega$

quae simul optato finitae tempore luce  
aduenere, domum conuentu tota frequentat  
Thessalia, oppletur laetanti regia coetu:  
dona ferunt prae se, declarant gaudia uultu.

35

deseritur Scyros, linquunt Phthiotica Tempe,  
Crannonisque domos ac moenia Larisaea,  
Pharsalam coeunt, Pharsalia tecta frequentant.  
rura colit nemo, mollescunt colla iuuencis,  
non humilis curuis purgatur uinea rastris,

40

non glebam prono conuellit uomere taurus,  
non falx attenuat frondatorum arboris umbram,  
squalida desertis rubigo infertur aratris.  
ipsius at sedes, quacumque opulenta recessit  
regia, fulgenti splendent auro atque argento.

**31** optato finite *O*: optato (-ta *D m. pr.*: -tae *a*) finito *cett.* **32** aduenere *ap*: ad (at *B*, al *AC*) lenire  $\Omega$  **34** prae se *cum* declarant *iungebat Doering*

**35** sciros *AC*: schyros *B*: sy(si *O*)ros *GORVenLa<sup>1</sup>*: Cieros *Meineke* tempe non *Tempe Meineke*

**36** Crannonisque *Victorius*: Graiunonisque *G*: Grauinonisque *ORDAC* moenia L. *p*: *nicenis* (nit.  
*BLa<sup>1</sup>*) alacris(ss *O*)ea Ω **37** Pharsalum *Lachm.*

**43** at C: ad Ω

45  
candet ebur soliis, collucent pocula mensae,  
tota domus gaudet regali splendida gaza.  
puluinar uero diuae geniale locatur  
sedibus in mediis, Indo quod dente politum  
tincta tegit roseo conchyli purpura fuco.

50  
haec uestis priscis hominum uariata figuris  
heroum mira uirtutes indicat arte.  
namque fluentisono prospectans litore Diae,  
Thesea cedentem celeri cum classe tuetur  
indomitos in corde gerens Ariadna furores,

55  
necdum etiam sese quae uisit uisere credit,  
ut pote fallaci quae tum primum excita somno  
desertam in sola miseram se cernat harena.  
immemor at iuuenis fugiens pellit uada remis,  
irrita uentosae linquens promissa procellae.

**46** gazza *B*

**48** aedibus *Al. Guarinus*

**52** lit(t)ora *RBLa<sup>1</sup>*: litora (*suprascr. e*)*Ven* di(y)a Ω **54** adriana Ω **55** sese quae uisit uisere  
credit Voss: seseque sui tui se credit *GOBLa<sup>1</sup>D*: seseque sui qui (*suprascr. t*) se credit C: seseque  
sui /// se credi /// //// *R marg. al. terni* **56** tunc *O*

60  
quem procul ex alga maestis Minois ocellis,  
saxea ut effigies bacchantis, prospicit, eheu,  
prospicit et magnis curarum fluctuat undis,  
non flauo retinens subtilem uertice mitram,  
non coniecta leui uelatum pectus amictu,

65  
non tereti strophio lactentis uincta papillas,  
omnia quae toto delapsa e corpore passim  
ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.

**61** bachantis *GOR* eheu *Bergk*: heue Ω: heie *Bod. Lat. Class. e. 15*: euhoe *Lachm.* **62** Inter  
et magnis rasura est in *G* Pro et compendium est in *O* quo plerumque significatur con

**64** contenta *O* et *Phil.*, idemque coni. *Balth. Venator* nudatum *Schwabe*: laniatum *Owen*:  
uiolatum *Haverfield* **65** lactentis Ω: lactantis cod. peruetustus *Cauensi. Isidori Originum XIX. 33,*

*a quo hic u. Cinnae tribuitur citta Cauensis, h.e. cincta* **66** delapsa e *C:* delapse *O:* delapso e  
*RBVen: delapso GLa<sup>1</sup>D* **67** adl. *O:* allidebant *Landor*

sed neque tum mitrae neque tum fluitantis amictus  
illa uicem curans toto ex te pectore, Theseu,

70

toto animo, tota pendebat perdita mente.  
a misera, assiduis quam luctibus externauit  
spinosas Erycina serens in pectore curas,  
illa tempestate, ferox quo ex tempore Theseus  
egressus curuis e litoribus Piraei

75

attigit iniusti regis Cortinia tecta.  
nam perhibent olim crudeli peste coactam  
Androgeoneae poenas exsoluere caedis  
electos iuuenes simul et decus innuptarum  
Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro.

**68** si neque Ω tamen (tñ) pro tum bis *O* **69** te om. *O*

**71** a *Can. Lat.* 33 et *codices Nonii* p. 108: ah *GRVen: ha O* **72** ferens *a, Bod. Lat. Class. e.* 15 et  
*Nonii codices* **73** feroxque et tempore Ω: illa ex t. ferox quo tempore *Baehrens* **75** inusi ed.

*Trinc.:* inusi *Heinsius* tecta *Ricc. 2242, Ritschl:* tempta *GORVenBLa<sup>1</sup>:* tenta *AD:* templ a*p,*  
*Scaliger:* fort. septa

**77** cum androgeanee (-genee *B:* -geane *O*) Ω exsol. *BO:* exol. *GRVen*

80

quis angusta malis cum moenia uexarentur,  
ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis  
proicere optauit potius quam talia Cretam  
funera Cecropiae nec funera portarentur.  
atque ita naue leui nitens ac lenibus auris

85

magnanimum ad Minoa uenit sedesque superbas.  
hunc simul ac cupido conspexit lumine uirgo  
regia, quam suavis exspirans castus odores  
lectulus in molli complexu matris alebat,  
quales Eurotae progignunt flumina myrtus,

90

auraue distinctos educit uerna colores,  
non prius ex illo flagrantia declinauit  
lumina, quam cuncto concepit corpore flamمام  
funditus atque imis exarsit tota medullis.

**80** menia *CRVen: inoenia G: incenia O* uersarentur (*suprascr. x*) *B:* uersarentur *La* **82** proicere

*C Paris. 7989: prohic. OBL<sup>a</sup>: proiic. GRVenAa 83 nec funera Ω: ne funera edd. ante Lachm.*

**87** expirans Ω **88** cōpressu Ven **89** Eurot(a)e Bod. Lat. Class. e. 15 et ed. antiquissima saec. xv:  
europe Ω    pergnunt Ω    mirtos OB: mirtus al. mirtos R

heu misere exagitans immiti corde furores

95

sancte puer, curis hominum qui gaudia misces,  
quaeque regis Golgos quaeque Idalium frondosum,  
qualibus incensam iactastis mente puellam  
fluctibus, in flauo saepe hospite suspirantem!  
quantos illa tulit languenti corde timores!

100

quanto saepe magis fulgore expalluit auri!  
cum saeuum cupiens contra contendere monstrum  
aut mortem appeteret Theseus aut praemia laudis.  
non ingrata tamen frustra munuscula diuis  
promittens tacito succendit uota labello.

**94** inmiti uel in miti Ω: corda furore Ramler **96** quaeque hp: quod neque O: quique Ω    Golgos  
*Hermolaus Barbarus, alii Bembo uel Auantio imputant: c(ch O)olc(ch RVen)os Ω*

**100** fuluore Ritschl, quod uocabulum de auro usurpatum est a Tiberiano poeta saec. iv (Baehrens  
PLM III. p. 266): lurore Bochart

**102** mōtem R    appeteret O sicut maluerat Marcilius: oppeteret Ω: opet. D

**104** suspendit ed. antiquissima saec. xv: suscepit Statius

105

nam uelut in summo quatientem brachia Tauro  
quercum, aut conigeram sudanti cortice pinum,  
indomitus turbo contorquens flamine robur,  
eruit (illa procul radicitus exturbata  
prona cadit, late quaeuiscumque obuia frangens),

110

sic domito saeuum prostrauit corpore Theseus  
neququam uanis iactantem cornua uentis.  
inde pedem sospes multa cum laude reflexit  
errabunda regens tenui uestigia filo,  
ne labyrintheis e flexibus egredientem

115

tecti frustraretur inobseruabilis error.

**106** cornigeram Ω    fundanti Oh, G m. pr. ut Bonneto uisum est: nutanti Mitscherlich

**107** indomitum D    turbo Ω: turben Spengel, ut referretur ad indomitum, cum Seruius ad Aen. vii.

378 scripserit Catullus hoc turben dicit ut hoc carmen **108** radicibus BLa<sup>1ha</sup> **109** late quaeuis  
cumque conieci in Philologo anni 1890 p. 170 et Class. Review eiusdem anni p. 311, post me

anno 1895 Vahlen: lateque cum (tum *G*: tum *D*: eum *B*) eius Ω: lateque et cominus *p*, *uulgo*: late  
qua est impetus *Lachm.*: lateque comeis obit *Munro*    *Distracta uidentur fuisse* quae uis cum que,  
*dein locum mutasse* quae cum que uis, *mox in quae cum//e uis abiisse obuia OBLa<sup>1</sup>h*: omnia al.  
obuia *GRVen*: omnia *ACDa*   **111** ne quidquam nauis *O*

**114** laberintheis *GCD*: laberięntheis *R*: labyrinthis *O*

sed quid ego a primo digressus carmine plura  
commemorem, ut linquens genitoris filia uultum,  
ut consanguineae complexum, ut denique matris,  
quae misera in nata deperdita lamentata est,

120

omnibus his Thesei dulcem praeoptarit amorem:  
aut ut uecta ratis spumosa ad litora Diae,  
aut ut eam deuincta lumina somno  
liquerit immemori discedens pectore coniunx?

**116** a primo *a*: cum primo Ω: in primo *h* et *Carpentoractensis fortasse recte* degressus *Baehrens*

**119** ingnata *GO*: ignata *RVenBLa<sup>1</sup>ACD* lamentata est *Conington* (-tur *Buecheler*): l(a)eta Ω:  
laetabatur *Lachm.*: luctabatur *Rossbach*: lentabatur *h.e.* morabatur *ego*: miseram gnatam d.  
lamentatast *Fleischer*   **120** praeoptarit *Statius*: portaret Ω: praeoptaret *marg. Santeniani*   **121** ut  
*om. O*   *necta GO*   **122** deuincta Ω, *etiam R antequam mutatus erat*: deuicta *Santenianus et p*:  
*fort.* deuincta tenentem *uel* tenet dum; cf. *Cul. 188. Supplerunt placito uel dulci uel tristi Itali*,  
*molli Baehrens*, *leni Palmer. In cod. Carpentoractensi deuicta lumina somno sic scriptum*  
*inueni*   **123** in memori al. nemori *G*

saepe illam perhibent ardenti corde furentem

125

clarisonas imo fudisse e pectore uoces,  
ac tum praeruptos tristem concendere montes,  
unde aciem in pelagi uastos protenderet aestus,  
tum tremuli salis aduersas procurrere in undas  
mollia nudatae tollentem tegmina surae,

130

atque haec extremis maestam dixisse querellis,  
frigidulos udo singultus ore crientem.  
'sicine me patriis auectam, perfide, ab aris,  
perfide, deserto liquisti in litore, Theseu?  
sicine discedens neglecto numine diuum,

135

immemor a deuota domum periuria portas?

**125** e Ω: ex *O*   **126** actum *RO et nunc G*: *quid prius fuerit non dispexi*   tristem *ap*: tristes (-is  
*A*) Ω   **127** in *om. Ω*: *add. a*   pret. *GOD, non RVen*   **130** querellis *a*: querelis *GORVen*

**132 et 134** siccine Ω   auertam al. auectam *Ven*: auertam *O, Laur. 33.12, marg. R*: num auersam  
*h.e. abreptam?*   *aris Ω*: oris *hp, Lachm.*   **133** in *om. O*

**134** descendens *G* **135** immemor *ORVen*: inm. *G* a *Luc. Mueller*: ah *GD et R corr.*: ha *O*: ab *BLa<sup>1</sup>AC*: ad al. ab *Ven*

nullane res potuit crudelis flectere mentis  
consilium? tibi nulla fuit clementia praesto,  
immite ut nostri uellet miserescere pectus?  
at non haec quondam nobis promissa dedisti

140

uoce: mihi non haec miserae sperare iubebas,  
sed conubia laeta, sed optatos hymenaeos,  
quae cuncta aerei discerpunt irrita uenti.

**136** nullane *Dah*: nullaue *Ω* crudeles *Oh* mentes *Oh* **138** miserescere *Calp. 1481*: mirescere  
*O*: mit(tt C)esc(isc *BLa<sup>1</sup>*)ere *Ω*: mostri u. mitescere p. *Scal.*

**139** nobis] blanda *Oh* **140** uoce mihi nec hec (hoc *BLa<sup>1</sup>A*) misere (*ultima e dubia R*, -ser *A*, -serere *La<sup>1</sup>*) sperare iubebas (iud. *C*, uid. *La<sup>1</sup>A*) *Ω* non ed. *pr.* miserae *uindicauit Vahlen*: miseram *ed. pr.* exspectare *Froehlich* **141** conub. *BACh*: connub. *GOVen* **142** discerpunt *C*: disserpunt *GRVen*: desserpunt *O*

tum iam nulla uiro iuranti femina credat,  
nulla uiri speret sermones esse fideles;

145

quis dum aliquid cupiens animus praegestit apisci,  
nil metuunt iurare, nihil promittere parcunt:  
sed simul ac cupidae mentis satiata libido est,  
dicta nihil metuere, nihil periuria curant.  
certe ego te in medio uersantem turbine leti

150

eripui, et potius germanum amittere creui,  
quam tibi fallaci supremo in tempore dessem.  
pro quo dilaceranda feris dabor alibusque  
praeda, neque iniacta tumulabor mortua terra.

**143-148** nulla uiro... curant extant apud *Hieremiam Iudicem de Montagnone* p. *iiii, 5.2* **143** tum iam *Ω*: nunc iam *B. Guarinus*: hinc iam *Froehlich* **144** fidelis *O* **145** quis (*suprascr. pro quibus*) *G* pregestit apisci *G*, sed rasura est sub litteris re, et spatium ante apisci: p'gestit adipisci *O*: apisci *RVenBLa<sup>1</sup>ACDh* **148** meminere *Czalina*

**151** falaci *G m. pr.*, post addita est minutius scripta<sup>1</sup> d/essem *Ven*: dassem (*suprascr. e*) *p*: deessem *Ω*

**153** p'ea (? preea) *O* intacta *Ω* cumulabor *D m. pr.*

quaenam te genuit sola sub rupe leaena,

155

quod mare conceptum spumantibus exspuit undis,  
quae Syrtis, quae Scylla rapax, quae uasta Carybdis,

talium qui reddis pro dulci praemia uita?  
si tibi non cordi fuerant conubia nostra,  
saeua quod horrebas prisci praecepta parentis,

160  
at tamen in uestras potuisti ducere sedes,  
quae tibi iucundo famularer serua labore,  
candida permulcens liquidis uestigia lymphis,  
purpureaue tuum consternens ueste cubile.  
sed quid ego ignaris nequiquam conquerar aureis,

165  
externata malo, quae nullis sensibus auctae  
nec missas audire queunt nec reddere uoces?  
ille autem prope iam mediis uersatur in undis,  
nec quisquam appetit uacula mortalis in alga.  
sic nimis insultans extremo tempore saeuia

170  
fors etiam nostris inuidit questibus auris.

**155** expuit Ω **156** scilla *O*: sillā *GRVenLa*<sup>1</sup>

**158** conub *BAC*: connub. *GORVen* **160** nostras *O* **163** sequitur **160** in *O*

**164** sed] si *O* nec quicquam *GORBC* conquerar Ω: conqueror *p* aureis *Baehrens*: aures *O*: auris *G ex aures: auris Ω* **165** extern. *Oh*: extenuata *D*: extenuata Ω aucte al. to *G*

Iuppiter omnipotens, utinam ne tempore primo  
Gnosia Cecropiae tetigissent litora puppes,  
indomito nec dira ferens stipendia tauro,  
perfidus in Creta religasset nauita funem,

175  
nec malus hic celans dulci crudelia forma  
consilia, in nostris requiesset sedibus hospes!  
nam quo me referam? quali spe perdita nitor?  
Idomeneosne petam montes? a gurgite lato  
discernens ponti truculentum diuidit aequor.

**171** utinam non *Macrob. vi. 1.42* **174** in creta *OD*: in certam *h et (suprascr. re) C*: in cretam *cett.*

**175** haec *O* **176** consilia in ed. *Parm. 1473*: cons(-sci *R*)ilium Ω nostris om. *O* requiesset ed. *Parm.*: requisisset (*suprascr. r*) *G*: requisisset Ω

**177** nitar *ap*

**178** Idomeneosne *Conr. de Allio*: y(i *Ven*)doneos ne al. idmoneos *GRVen*: idoneos ne *OBLa*<sup>1</sup>:  
Idomeneusne *Lachm. ex Il. xiii. 424* Ιδομενεῦς δ' οὐ λῆγε μένος μέγα: Idaeos *Vahlen tamquam*  
Ideos (*suprascr. mons*) *in archetypo fuerit* a Ω: at *Muretus*: *fort. an* **179** ponti *O*: pontum Ω  
ubi diuidit Ω *Lachm.*

an patris auxilium sperem? quemne ipsa reliqui  
respersum iuuenem fraterna caede secuta?  
coniugis an fido consoler memet amore?  
quine fugit lentoſ incuruans gurgite remos?  
praeterea nullo litus, ſola insula, tecto,

185

nec patet egressus pelagi cingentibus undis:  
nulla fugae ratio, nulla ſpes: omnia muta,  
omnia ſunt deserta, ostentant omnia letum.  
non tamen ante mihi languescent lumina morte,  
nec prius a fesso ſecident corpore ſensus,

190

quam iustum a diuis exposcam prodita multam,  
caeleſtumque fidem poſtrema compreſer hora.

**180** impatriſ O: an patris *cett. sed in G fuerat in, ut Bonneto uisum est*    quem ne *GORVen*: quem ue *BLa<sup>1</sup>AC*

**182** conſoles me manet O

**183** qui ne O: qui me Ah: quiue *GRVenBLa<sup>1</sup>D*    lentoſ Oh *Carp.*: uentos *cett.: num uentoso?*

**184** litoſ] colitur *Palmer*    **185** patet *GOD*: pater *RVenBLa<sup>1</sup>AC*    **186** fort. nullast

**190** multam *L. Mueller*: muletam O: mulctam Ω    **191** compreſer ap: compreſor Ω

quare facta uirum multantes uindice poena,  
Eumenides, quibus anguino redimita capillo  
frons exſpirantis praeporat pectoris iras,

195

huc huc aduentate, meas audite querellas,  
quas ego, uae miserae, extremis proferre medullis  
cogor inops, ardens, amenti caeca furore.  
quae quoniam uerae nascuntur pectore ab imo,  
uos nolite pati noſtrum uanescere luctum,

200

sed quali ſolam Theseus me mente reliquit,  
tali mente, deae, funestet ſequo ſuosque.’  
has postquam maesto profudit pectore uoces,  
ſupplicium ſaeuia exposcens anxia factis,  
annuit inuicto caeleſtum numine rector.

**193** anguino Ω    **194** exp. Ω    **195** post aduentate *rasura est duarum litterarum in G fueratne*  
pias?    querellas *OBAa*: querelas *GRVen*    **196** miserae D: misera Ω, *Bentley*

**198** uere *GOVen*    **200** qualis ſola Ω: corr. ap    **201** fimestet *G m. pr. ut uidetur*

**204** inuicto *B, Auantius*: inuicto Ω: in uoto D

quo motu tellus atque horrida contremuerunt  
aequora concussitque micantia sidera mundus.  
ipse autem caeca mentem caligine Theseus  
consitus oblio dimisit pectore cuncta,  
quae mandata prius constanti mente tenebat,

210

dulcia nec maesto sustollens signa parenti  
sospitem Erechtheum se ostendit uisere portum.  
namque ferunt olim, classi cum moenia diuae  
linquentem natum uentis concrederet Aegeus,  
talia complexum iuueni mandata dedisse.

**205** quō tunc *OR*: qnō tunc *G ut uisum est Claudio D. Cobham*: quo tunc *BLa<sup>1</sup>*: quomodo tunc  
*ACVen*: quo motu *Heyse*: quo moto *Fleischer*: quo nutu et *Fea* contrumuere *D*: contremuere  
*Rossbach*

**207** mente Ω: *num* mentis? **211** sospitem erectum (err. *B nondum correctus*) *B, Laurentiani, Carp.*: s. eruptum *cett.*: *Erectheum Voss*

**212** classi *codices praeter A et Santenianum*: classem *A Sant.* moenico Ω **213** gnatum Ω  
concred. *Auantius*: cum cred. Ω egens *GO* **214** complexo *AD Sant.*

215

‘nate mihi longa iucundior unice uita,  
nate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,  
reddite in extrema nuper mihi fine senectae,  
quandoquidem fortuna mea ac tua feruida uirtus  
eripit inuito mihi te, cui languida nondum

220

lumina sunt nati cara saturata figura,  
non ego te gaudens laetanti pectore mittam,  
nec te ferre sinam fortunae signa secundae,  
sed primum multas expromam mente querellas,  
canitiem terra atque infuso puluere foedans,

225

inde infecta uago suspendam lintea malo,  
nostros ut luctus nostraequa incendia mentis  
carbasus obscurata dicet ferrugine Hibera.

**215** gnat. Ω ioc. Ω **216** gnat. Ω **218** ac] *fort.* haec **219** cui *R super rasuram*: quem al. cui *G*  
**220** gnat. Ω **223** querellas *ORBa* **224** infulso *O*: infulso *R* fedēns (*suprascr. a*) *R*  
**227** obscurata *GODh*, et sic *R* sed -ṭā punctis notata: obscura *AC Laurentiani, ap* dicet Ω:  
duget *D*: obscurata decet *Lachm.*: obscura signet *Conington*

quod tibi si sancti concesserit incola Itoni,  
quae nostrum genus, has sedes defendere Erechthi

annuit, ut tauri respergas sanguine dextram,  
tum uero facito ut memori tibi condita corde  
haec uigeant mandata, nec ulla obliteret aetas;  
ut simul ac nostros inuisent lumina collis,  
funestam antennae deponant undique uestem,

235  
candidaque intorti sustollant uela rudentes,  
quam primum cernens ut laeta gaudia mente  
agnoscam, cum te reducem aetas prospera sistet.'

228 Itoni Al. Guarinus: ythomi uel ithomi Ω 229 has Ω, Statius: ac ap uulg. Erechthi  
Buecheler: freti Ω 230 annuit etiam R, sed i super rasuram 231 tum O: tu Ω 232 obliif/eret  
(obliferet Ven) al. obliteret GVen 233 ac ap: hec Ω 234 antenne // (sic) G: antēnene ne O  
235 sus(subs G)tolant O, prius G, post addita est l Post 235 Faernus inserebat ex Nonio p. 546  
uersum Lucida qua splendent [summi] carchesia mali Vide ad Fragm. V 237 (a)etas Ω: aera D:  
sors Al. Guarinus: fors ed. Trinc.: freta Froehlich: aestas Palmer sistet O et plerique: sistenst  
(sic) G: sistāt (suprascripta e) R: sistent DVen

haec mandata prius constanti mente tenentem  
Thesea ceu pulsae uentorum flamine nubes

240  
aereum niuei montis liquere cacumen.  
at pater, ut summa prospectum ex arce petebat,  
anxia in assiduos absumens lumina fletus,  
cum primum inflati conspexit lintea ueli,  
praecipitem sese scopulorum e uertice iecit,

245  
amissum credens immiti Thesea fato.  
sic funesta domus ingressus tecta paterna  
morte ferox Theseus, qualem Minoidi luctum  
obtulerat mente immemori talem ipse recepit.  
quae tamen aspectans cedentem maesta carinam

250  
multiplices animo uoluebat saucia curas.

239 seu Oah et fortasse G m. pr. Post 240 spatium unius uersus est in RBVen, non item in G,  
qui tamen primam litteram uersus 241 sic habet scriptam √At. In AC Laur. 33.12, et  
Santeniano Fletus Egei

247 Minoidi corr. R: Minoi(y BL<sup>1</sup>D)da Ω: fort. in Minoida

249 quem G tamen p̄spectans (prosp. O: prosp. al. asp. RVen) GORVen: tum prospectans h  
at parte ex alia florens uolitabat Iacchus  
cum thiaso Satyrorum et Nysigenis Silenis,  
te quaerens, Ariadna, tuoque incensus amore.

qui tum alacres passim lymphata mente furebant

255

euhoe bacchantes, euhoe capita inflectentes.  
harum pars tecta quatiebant cuspide thyrso,  
pars e diuulso iactabant membra iuuenco,  
pars sese tortis serpentibus incingebant,  
pars obscura cauis celebrabant orgia cistis,

260

orgia, quae frustra cupiunt audire profani,  
plangebant aliae proceris tympana palmis,  
aut tereti tenuis tinnitus aere ciebant,  
multis raucisonos efflabant cornua bombos  
barbaraque horribili stridebat tibia cantu.

251 parte AC: pater Ω 252 cum] tum O 253 te G, sed fuerat et: et O adriana Ω

254 quae tum Bergk, cui Post 253 uersus excidisse uisus est 255 euhoe... euhoe BLa<sup>1</sup>: euche...  
euche GOVenACD sed in G euche in euohē transitit

256 harum Ω: horum a uulgo 258 om. in textu, habet in marg. D 261 ali(a)e Ω: aliei Lachm.

262 tenais O: tenuis R tintinitus R m. pr.: tintinitus (sic) G: tintinnitus Ven 263 multis ed.  
Trinc.: multi Ω efflabant ah: efflebant Ω

265

talibus amplifice uestis decorata figuris  
puluinar complexa suo uelabat amictu.  
quae postquam cupide spectando Thessala pubes  
expleta est, sanctis coepit decidere diuis.  
hic, qualis flatu placidum mare matutino

270

horrificans Zephyrus procliua incitat undas,  
aurora ex oriente uagi sub limina Solis:  
quae tarde primum clementi flamine pulsae  
procedunt, leni et resonant plangore cachinni,  
post uento crescente magis magis increbescunt,

275

purpureaque procul nantes ab luce refulgent:  
sic tum uestibuli linquentis regia tecta  
ad se quisque uago passim pede discedebant.

270 procliuit (suprascr. s) O h.e. procliuit in procliuis mutatum, ut H. O. Coxe iudicabat; sed nisi  
punctum accederet (t̄) suprascr. <sup>s</sup> potius procliuite poterat esse: procliua Ω 271 sublimina ah:  
sublimia Ω: sub lumina uulgo 273 leni et resonant scripsi: leuiter sonant Ω nisi quod O habet  
leuiterque sonant: lenique sonant Lennepr: leni resonant Lachm. clangore AC Excerpta ex  
ueteribus glossis Pithoeana p. 71 Gothofr. Placor tranquillitas. At Catullus plangor  
274 increbescunt hap 275 ab GORVenACah: a D refulgent ap: refulgens Ω 276 tum hap,

Lachm.: tñ (tamen) O: tamen al. tibi GR, sed in R n super rasuram est: tibi ACDVen: sic ibi Haupt:  
sic tum ibi Rossbach 277 at se Ω: a se Da

quorum post abitum princeps e uertice Pelei  
aduenit Chiron portans siluestria dona:

280

nam quodcumque ferunt campi, quos Thessala magnis  
montibus ora creat, quos propter fluminis undas  
aura parit flores tepidi fecunda Fauoni,  
hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,  
quo permulsa domus iucundo risit odore.

278 abitum ODa: habitum Ω 280 quodcumque Ω sed quidc. C: quotc. Riccardianus 2242 Lachm.  
campi Dp: campis Ω 281 quod D 282 aurea OR parit Laur. 33.12, corr. G, hap: perit uel pit  
cett.: aperit Housman sed cf. Ov. A. A. iii. 185 Quot noua terra parit flores, cum uere tepenti Vitis  
agit gemmas 283 interstinctis Heinsius curulis al. corollis (-rollos (*suprascr. i*) B) GRBVen:  
corulis O 284 quo D: quod Oa: quot Ω ioc. Ω: iucundum *adnotato?* ed. Muret. Bodleianaee  
(2 R. 6.30)

285

confestim Penios adest, uiridantia Tempe,  
Tempe, quae siluae cingunt super impendentes,  
†Minosim† linquens †doris† celebranda choreis,  
non uacuos: namque ille tulit radicitus altas  
fagos ac recto proceras stipite laurus,

290

non sine nutanti platano lentaque sorore  
flammati Phaethontis et aerea cupressu.  
haec circum sedes late contexta locauit,  
uestibulum ut molli uelatum fronde uireret.

285 penios Laur. 33.12, Lachm.: penies al. os (-ies *suprascr. o RB*) GRBVen: penies OACLa<sup>1</sup>  
adest ut Ω: ut om. Dah 287 Minos(ss C)im Ω: Minosium (*suprascr. im*) Caesenas: Minosmi  
Carp.: Amosim D: Mnemonisin uel Aemonisin Heinsius: Naiasin Haupt: Meliasin Peiper, Madvig  
doris Ω: cloris *marg. Caesenatis. Emendarunt claris Itali: doctis Statius: hilaris Unger: floris*  
*Peiper. Fort. Aemonisin l. Chlori c. choreis. Steph. Byz. Αίμονία ἡ Θετταλία, ἀπὸ Αἴμονος·*  
*Αἴμων δὲ υἱὸς μὲν Χλώρου τοῦ Πελασγοῦ, πατὴρ δὲ Θεσσαλοῦ, ὃς Ἐιανὸς καὶ ἄλλοι*  
288 non acuos al. nonacrias (os Ven) GRVen: non ac(acc O)uos ACO: non uacuus Bapt. Guarinus  
290 nutanti RCVen: mutanti O, prius G fletaque Scaliger sororum Ω: corr. a 291 flamati O:  
flam(mm Ven)anti Ω

293 uellatum pr. G, OLa<sup>1</sup>a: uallatum Baehrens

post hunc consequitur sollerti corde Prometheus,

295

extenuata gerens ueteris uestigia poenae,  
quam quondam silici restrictus membra catena

persoluit pendens e uerticibus praeruptis.  
inde pater diuum sancta cum coniuge natisque  
aduenit caelo, te solum, Phoebe, relinquens,

300

unigenamque simul cultricem montibus Iri:  
Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,  
nec Thetidis taedas uoluit celebrare iugalis.  
qui postquam niueis flexerunt sedibus artus,  
large multiplici constructae sunt dape mensae,

305

cum interea infirmo quatiuentes corpora motu  
ueridicos Parcae coeperunt edere cantus.

**296** quam *Da*: qua Ω

**298** diuum *Ven pr. m., Da: diui GORBC et corr. Ven: diu A* natisque *Da: gnatisque al. gratis G:*  
*gnatisque ORLa<sup>1</sup>ACh 299 aduenit, caelo Muretus 300 Iri scripsi, quae fuit urbs Maliensium*  
*apud quos Apollo et Diana praecipuo honore colebantur: ydri (idri AC) Ω 301 Pelea G: Palea Ω:*  
*Pallada Da*

his corpus tremulum complectens undique uestis  
candida purpurea talos incinxerat ora,  
at roseo niueae residebant uertice uitiae,

310

aeternumque manus carpebant rite laborem.  
laeua colum molli lana retinebat amictum,  
dextera tum leuiter deducens fila supinis  
formabat digitis, tum prono in pollice torquens  
libratum tereti uersabat turbine fusum,

315

atque ita decerpens aequabat semper opus dens,  
laneaque aridulis haerebant morsa labellis,  
quae prius in leui fuerant exstantia filo:  
ante pedes autem candardis mollia lanae  
uellera uirgati custodibant calathisci.

**307** his al. hic *G: hic Ven et Laur. 33.12 m. pr. uestis Parthenius: questus Ω: cestus Orelli*

**308** talos *ed. Iuntina 1503 tuos Ω incinxerat GD: inexcinxerat Bod. Lat. Class. e. 15:*  
*intinxerat Ω 309 at roseo niue(a)e (winee O) Ω: at roseae niueo Al. Guarinus: ambrosio Vulpius*  
*311 collum pr. G, Oa 319 custodibant ODa: custodiebant Ω calath(t Aa)isti Ω*

320

haec tum clarisona pellentes uellera uoce  
talia diuino fuderunt carmine fata,  
carmine, perfidiae quod post nulla arguet aetas.

O decus eximum magnis uirtutibus augens,  
Emathiae tutamen opis, clarissime nato,

325

accipe, quod laeta tibi pandunt luce sorores,  
ueridicum oraclum: sed uos, quae fata secuntur,  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

**320** h(a)ec Ω, *quod reuocauit Usener*: hae *uulgo* pendentes (*suprascr. II*) *Canon. Lat. 33*:  
pectentes *Statius*: plectentes *Hertzberg*: pauientes *Owen* **322** arguit *malebat Lachm.* Post **322**  
*unius uersus spatium est in RVenBLa<sup>1</sup>Aah, quo scriptum est* Epit(h)alamium (-iom *B*, -ion *La<sup>1</sup>*, -um  
*RVenAC*) *thetidis* (*tethidis Ba*) et *pelei* (*pellei a*) *In GO spatium abest, sed rubris litteris*  
*adscriptum est in marg.* *G* Epythalamium *thetidis et pelei*

**324** tutum *marg.* tu tamen *GRBVen*: tutum *OLa<sup>1</sup>*: tu tamen *ACh* opus *GORVen, sed GRVen in marg.*  
*habent opis clarissime Dap*: carissime Ω **326** oraclum *Dap et Laurentianus 33.12*: oraculum Ω  
**327** *Macrob. S. vi. 1. 41 Catullus*: Currite ducenti sub tegmine currite fusi subtegmina (a ex e) *O*

adueniet tibi iam portans optata maritis  
Hesperus, adueniet fausto cum sidere coniunx,

330

quae tibi flexanimo mentis perfundat amorem,  
languidulosque paret tecum coniungere somnos,  
leuia substernens robusto brachia collo.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
nulla domus tales umquam contexit amores,

335

nullus amor tali coniunxit foedere amantes,  
qualis adest Thetidi, qualis concordia Peleo.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

**330** om. *O*: *flexo animo mentis p. amorem Ω*: *flexanimum mentis p. amorem Al. Guarinus*:  
*flexanimo mentem p. amore Muretus*: *quae te flexanimo mentis p amore Lachm.* **331** sonos Ω  
**334-337** om. *BLa<sup>1</sup>Dap Phil. Eos Lachm. in paginarum ordine non numerauit, Haupt in marg.*  
*adscriptos putauit, esse tamen Catulli* **334** umquam tales contexit Ω: corr. *Ald. I*: *conexit Lachm.*

nascetur uobis expers terroris Achilles,  
hostibus haud tergo, sed forti pectore notus,

340

qui persaepe uago uictor certamine cursus  
flammea praeuertet celeris uestigia ceruae.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
non illi quisquam bello se conferet heros,  
cum Phrygii Teucro manabunt sanguine campi,

345

Troicaque obsidens longinquo moenia bello,  
periuri Pelopis uastabit tertius heres.

currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

**339** *delebat Landor* **341** preuertet *p*: preuertit *GRAC Laurentiani*: peruertert (-tit *BVen*) *OahBVen*

**344** post sanguine nihil habent Da teuen O: tenen GAC: tenen al. teuen RVen campi corr. D, marg. Santeniani, uulg.: cluei Haupt Phrygiae T. m. s. Thebae uel Phrygiei T. maculabunt s. Theben Froehlich Mihi tenen superesse uidetur ex eo quod fuerat tenentem, quod omissum in loco suo uersus 122 et in marg. adscriptum postea huc migravit

347 sub tegmine *R*

illius egregias uirtutes claraque facta  
saepe fatebuntur natorum in funere matres,

350

cum incuruo canos soluent a uertice crines,  
putridaque infirmis uariabunt pectora palmis.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
namque uelut densas praecerpens cultor aristas  
sole sub ardenti flauentia demetit arua,

• • • • • • • • • • • •

**349** gnatorum Ω 350 cum in (om. A) ciuum Ω: cum in curium Ambros. H. 46, nisi fallor. Scriba O quid uoluerit, dubito: post cum primae quinque litterae inciu, sexta ō cui prefixum est <sup>s</sup>, septima ſ, h.e. me quidem iudice inciueronſ; aliis sexta uisa est o in v mutata: cum in cinerem Dah: soleunt... crimen O: soluent... crines Ω: cum incultum... crinem Baehrens: cum incuruo conieci in ed. 1, cum in Ciero ed. 2

### **352** subtegmīne *Laur.* 33.12 et *R pr. m.*

**353-356** om. R (non Ven), in ima pagina add. manus recentior 353 praecerpens Statius: precern(-terri G m. pr., -tern O)ens Ω: presternens Phil. cultor Ω; id ex glossemate cultro ortum ratus est Morgenstern: messor Oh et marg. Santeniani

*Post 354 uersum excidisse credidit Voss*

355  
Trojenum infesto prosternens corpora ferro.  
urrite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
estis erit magnis uirtutibus unda Scamandri,  
uae passim rapido diffunditur Hellesponto,  
uius iter caesis angustans corporum aceruis

360  
lta tepefaciet permixta flumina caede.  
urrite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
enique testis erit morti quoque redditia praeda,  
um teres excelso coaceruatum aggere bustum  
xcipiet niueos percussae uirginis artus.

365 currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

355 prosternens Ω, etiam G sed hic ex prosternet: prosternet Ohp

357, 8 om. in textu, add. in marg. Ven 357 quamandri Carp.: Camandri Peiper 359 cessis O: num caecis? cf. Ov. M. i. 24. languet certe caede post caesis 360 lumina marg. al. flumine G: flumine al. lumina uel flumina Ven

361 sub tegmine (*suprascr. a*) R

362, 3 om. D, sed habet adscriptos in marg. 362 dedita Muretus 364 percussae Lachm.

365 sub tegmine (*suprascr. a*) R

nam simul ac fessis dederit fors copiam Achiuis  
urbis Dardaniae Neptunia soluere uincla,  
alta Polyxenia madefient caede sepulcra:  
quae, uelut ancipiti succumbens uictima ferro,

370

proiciet truncum summisso poplite corpus.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
quare agite optatos animi coniungite amores.  
accipiat coniunx felici foedere diuam,  
dedatur cupidio iam dudum nupta marito.

375

currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

366 simulac a: simul ḥac D: simul hanc uel hāc Ω 368 madefient marg. D: madescent Ω: mitescent Da Lachm. 370 proiciet OBVen: proiiciet GR

371 sub tegmine (*suprascr. a*) R

372 agit<sup>e</sup> R

375 sub tegmine (*suprascr. a.*) R

non illam nutrix orienti luce reuisens  
hesterno collum poterit circumdare filo,  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
anxia nec mater discordis maesta puellae

380

secubitu caros mittet sperare nepotes.  
currite ducentes subtegmina, currite, fusi.  
talia praefantes quondam felicia Pelei  
carmina diuino cecinerunt pectore Parcae.  
praesentes namque ante domos inuisere castas

385

heroum, et sese mortali ostendere coetu,  
caelicolae nondum spreta pietate solebant.

377 esterno O: externo GRVenBLA<sup>1</sup>A 378 spurium habuit Bergk, uncis inclusit L. Mueller

379-381 om. O 380 se cubitu BRVena mutet uel mictet prius R

**381** sub tegmina R

**383** cecinerunt *Dahp*: cecinere Ω: cernere O: cecinere e pectore *Baehrens*

**384** domū B: num domus? **385** heroum et *Io. Bapt. Sigicellus Bononiensis* (1492-1560): Nereus Ω: Merens *Bod. Lat. Class. e. 15* Post **386** sequitur in codd. lxvii. 21 languidior tenera cui (com *Da*) pendens (pedens *GOC*) sicula beta

saepe pater diuum templo in fulgente reuisens,  
annua cum festis uenissent sacra diebus,  
conspexit terra centum procumbere tauros.

390

saepe uagus Liber Parnasi uertice summo  
Thyadas effusis euantis crinibus egit,  
cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes  
acciperent laeti diuum fumantibus aris.  
saepe in letifero belli certamine Mauors

395

aut rapidi Tritonis hera aut Ramnusia uirgo  
armatas hominum est praesens hortata cateruas.

**388** cum h: dum Ω uenissent *Dhp*: uenisset Ω **389** prospexit *Da* procumbere *GORVenACDa*:  
procurrere *La<sup>1</sup>hp*: prorumpere *Wakefield* tauros *Ald. I*: currus Ω *Lachm.*

**391** Thyadas *G m. pr., RBLa<sup>1</sup>*: Thiadas *OACVen et corr. G* esit O: hesit *marg.* egit h

**392** certatum *GORVenCh* ruentes ap: tuentes Ω **393** acciperent *Par. 7989*: acciperet Ω lacti  
*Oh Phil., G m. pr.*: lacti (*suprascr. leti*) *R*: lacti d. spumantibus aris *Voss*

**395** ran(rān. *G*)usia Ω: ramunsia O: Amarunsia *Baehrens, Peiper*

sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,  
iustitiamque omnes cupida de mente fugarunt,  
perfudere manus fraterno sanguine fratres,

400

destitit extinctos natus lugere parentes,  
optauit genitor primaeui funera nati,  
liber ut innuptae poteretur flore nouercae,  
ignaro mater substernens se impia nato  
impia non uerita est diuos scelerare parentes,

405

omnia fanda nefanda malo permixta furore  
iustificam nobis mentem auertere deorum.  
quare nec talis dignantur uisere coetus,  
nec se contingi patiuntur lumine claro.

**399** fratres] *mānuş* fratres *R* **400** natos *GBVen Laurentiani h* **402** uti nuptae *Maehly* poteretur  
*ed. Trinc.*: potiretur Ω **404** penates parentes (*sic*) *Can. Lat. 33*: penates *Al. Guarinus*

LXV

ETSI me assiduo confectum cura dolore  
  seuocat a doctis, Ortale, uirginibus,  
nec potis est dulcis Musarum expromere fetus  
  mens animi, tantis fluctuat ipsa malis:

5

namque mei nuper Lethaeo in gurgite fratri  
  pallidulum manans alluit unda pedem,  
Troia Rhoeteo quem subter litore tellus  
  ereptum nostris obterit ex oculis.

**LXV** *Vnius uersus spatium in O AD ORTALEM GRVenC Laur. 33.12: AD ORIENTALVM a*

**1** defectu *O*: confec(t *R*)tum al. defectum *RVen* **2** seuocat *Dap*: sed uacat Ω **3** dulcis musarum *D*:  
dulcissimus har(u *O*)um Ω **5** Lethaeo in *scripsi*: loethi *O*: lethei Ω **7** Troya *B Laurentiani*: Tidia  
*O*: Tydia al. troya (-ia *G*) *VenG*: Lydia al. troia *R*: Ilia *Palmer*

alloquar, audiero numquam loquentem,

10  
  numquam ego te, uita frater amabilior,  
aspiciam posthac? at certe semper amabo,  
  semper maesta tua carmina morte tegam,  
qualia sub densis ramorum concinit umbris  
Daulias, absumptei fata gemens Itylei.

**9** deficit marg. *RVen*: uersum om. sine interstitio *GORVenBCh Laurentiani*, habent *ADa Bodl. Lat.*  
*Class. e. 15*, spurium rati sunt *Statius Scaliger L. Mueller Baehrens Munro Schmidt Palmer*,  
recepérunt tamquam *Catulli Lachmann Haupt Owen Schulze*, uncis incluserunt *Schwabe Postgate*. Ex eo retinuerunt Numquam ego te *Munro Palmer*, ceteris mutatis tua loquentem *D*  
uerba supplent *Aa Bod. Lat. Class. e. 15*, fata *Ambros. D* 24, facta *Voss, Lachm. te uoce*  
loquentem *Owen. Mihi ex Plin. Epist. II.1 Virginium saudio adloquor teneo scribendum uidetur*  
teneamue **11** at *Da Bod. Lat. Class. e. 15*: aut Ω **12** carmina *Dah Bod. Lat. Class. e. 15*:  
carmine Ω tegam Ω: canam *D*: num seram? **14** Dauilas *B Laurentiani*: Bauila mox -las *G*:  
Bauilla *O*: Baiula al. Dauilas *R* absumptei *scripsi*: assumpta *O*: assumpti Ω ithilei uel ythilei  
Ω in marg. defecit *RVen*

15  
sed tamen in tantis maeroribus, Ortale, mitto  
  haec expressa tibi carmina Battiae,  
ne tua dicta uagis nequ quam credita uentis  
  effluxisse meo forte putas animo.

ut missum sponsi furtiuo munere malum

20

procurrit casto uirginis e gremio,  
quod miserae oblitae molli sub ueste locatum,  
dum aduentu matris prosilit, excutitur:  
atque illud prono praeceps agitur decursu,  
huic manat tristi conscius ore rubor.

**16** bactiade *BLa*<sup>1</sup>: act(c G)iade *GORVenAC* sed in R addita est super ac minutius exarata b 17 ne  
quicquam Ω

**19-24** a *praegressis seiungebat Rossbach*

## LXVI

OMNIA qui magni dispexit lumina mundi,  
qui stellarum ortus comperit atque obitus,  
flammeus ut rapidi solis nitor obscuretur,  
ut cedant certis sidera temporibus,

5  
ut Triuiam furtim sub Latmia saxa relegans  
dulcis amor giro deuocet aereo:

idem me ille Conon caelesti numine uidit  
e Beroniceo uertice caesariem

fulgentem clare, quam multis illa dearum

10  
leuia protendens brachia pollicita est,  
qua rex tempestate nouo auctus hymenaeo  
uastatum finis iuerat Assyrios,  
dulcia nocturnae portans uestigia rixae,  
quam de uirgineis gesserat exuuiis.

**LXVI** *Inter LXV, LXVI interstitium non est in codicibus*

1 dispexit *Calp.* 1481: despexit *codd.* 2 obitus *Da* Apul. *de deo Socratis* 120 qui signorum ortus  
et obitus comperit: bitus *B m. pr.*: habitus Ω 5 sub Latmia *Calp.* 1481: sublamia *Bh et Paris.* 7989:  
sublamina *O*: sublimia al. sublamia al. sublimina (*suprascr. a*) *RVen*: sublimia *G et plerique*  
religans Ω 6 giro *ed. antiquissima saec. xv*: guioclero *GORAC*: guiodero *Ven*: *spatium uacuum in*  
*D cliuo h fortasse guro: circo Froehlich* 7 sqq. *Schol. Arati Phaen.* 146 Κόνων δ' ὁ  
μαθηματικὸς Πτολεμαίω χαριζόμενος Βερονίκης πλόκαμον ἐξ αὐτοῦ κατηστέρισε· τοῦτο γὰρ  
Καλλίμαχός που φησὶν Ἦδε (f. Τῆδε) Κόνων μ' ἔβλεψεν ἐν ἡέρι τὸν Βερονίκης Βόστρυχον ὃν  
τ' ἄρα κείνη πᾶσιν ἔθηκε θεοῖσιν 7 caelesti numine Ω: lumine *Canter*: in lumine *Voss*: in  
culmine *Maehly* 8 ebore niceo Ω cesariem *GOBLa<sup>1</sup>Ven* 11 quare ex Ω: corr. *ed. Parm.* 1473  
12 sic *Da*: uastum finis ierat Assirios Ω: deficit *marg. RVen*

estne nouis nuptis odio Venus? idque parentum

frustratur falsis gaudia lacrimulis,  
ubertim thalami quas intra limina fundunt?

non, ita me diui, uera gemunt, iuerint.  
id mea me multis docuit regina querellis

inuisente nouo proelia torua uiro.  
et tu non orbum luxti deserta cubile,  
sed fratriis cari flebile discidium?

**15, 16** extant apud Hieremiam Iudicem de Montagnone Part iiiii. 6. 3 ed. Ven. 1505   **15** atque parentum Frustrantur falsis codd. et Montagnone   Emendarunt an quod auentum Munro, an quod amantum Owen, atque maritum Schmidt, Postgate, Palmer   anne p, uulgo   **16** frustratur cod. unus (Bodl. Misc. 186) Hieremiae Iudicis de Montagnone, unde scripsi idque parentum frustratur salsis Heyse   **17** limina Da Lachm.: lumina Ω

**18** diui Dah: diu Ω    iuerint ed. antiquissima saec. xv: iuuuerint Ω

**19** querellis Aa: querelis GORVen

**21** et al. at GRVen: et OBL<sup>1</sup>h   **22** discid. O: dissid. Ω

cum penitus maestas exedit cura medullas!

ut tibi tunc toto pectore sollicitae

sensibus ereptis mens excidit! at te ego certe  
cognoram a parua uirgine magnanimam.  
anne bonum oblita es facinus, quo regium adepta es  
coniugium, quod non fortior ausit alis?  
sed tum maesta uirum mittens quae uerba locuta es!

Iuppiter, ut tristi lumina saepe manu!

**23** cum] quam Bentley: tum Lachm.

**24** ut ibi G    tunc OC Laur. 33.12: nunc al. tunc GRVen    sol(l)icitet Ω   **25** at te ego ed. Trinc.: at ego GORVenACDa: atque ego BL<sup>1</sup>h   **26** magnanimam Da: -ma Ω    Hygin. P. A. ii. 24 Alii dicunt hoc amplius, Ptolemaeum Beronices patrem multitudine hostium perterritum, fuga salutem petuisse, filiam autem saepe consuetam insiliisse in equum et reliquam exercitus copiam constituisse et complures hostium interfecisse: pro quo etiam Callimachus eam magnanimam dixit

**27** atne BL<sup>1</sup>    quo Muretus: quam Ω: quom Faernus    adepta es Lachm. ed. 1: adeptos O:  
adeptus Ω: adepta's Lachm. ed. 2   **28** quod non fortior aut sit alis Ω: quo Dah Muretus    fortius  
Muretus    ausit P. Nicetti Lucensis aequalis Politiani, quod mihi demonstrauit Bywater: assit  
uidetur legisse scriptor Achillis tragoediae in sapphicis p. 30 ed. Pignoriana Mussati operum  
Nemo tam fortis ualet esse quo non fortior assit

quis te mutauit tantus deus? an quod amantes

non longe a caro corpore abesse uolunt?  
atque ibi me cunctis pro dulci coniuge diuis  
non sine taurino sanguine pollicita es,

35  
si reditum tetulisset. is haut in tempore longo  
captam Asiam Aegypti finibus addiderat.  
quis ego pro factis caelesti reddita coetu  
pristica uota nouo munere dissoluo.  
inuita, o regina, tuo de uertice cessi,

40  
inuita: adiuro teque tuumque caput,  
digna ferat quod si quis inaniter adiurarit:  
sed qui se ferro postulet esse parem?

31 tantum *a*, Schrader 32 adesse *G*: *num abisse?* adnotator Seruui Bodleiani saec. xv ad Aen. ix.  
427 Segregari a me noluit dum ab ipso abirem. Vnde est illud Catulli. Amantes non longe a caro  
corpore ab esse uolunt (*F. Madan*)

33 me *nescio quis Italorum* saec. xv, Bentley pro codd.: *fort. prae, quod habet ed. Trinc.*

34 taurino *om. O* 35 *si*] sed *O*: sed al. si *GRBVen* te tulisset Ω haut Conrad. de Allio: aut Ω  
in] ita *Froehlich*

40 *Etym. Magn. s. u. Θηλαμών· Εἴρηται γὰρ καὶ θηλυκῶς κάρη ὡς παρὰ Καλλιμάχω, Σήν*  
(codd. ἦν) τε κάρην ὥμοσα σόν τε βίον 41 adiurari *h*: adiuraret Ω

ille quoque euersus mons est, quem maximum in oris  
progenies Thiae clara superuehitur,

45  
cum Medi peperere nouum mare, cumque iuuentus  
per medium classi barbara nauit Athon.  
quid facient crines, cum ferro talia cedant?

Iuppiter, ut Chalybon omne genus pereat,  
et qui principio sub terra quaerere uenas

50  
institit ac ferri stringere duritiem!

43 quem] quae *Oap* maxima Ω: maximum *Guarino tribuitur* horis *Ven*, non *R*: in auris *Weber*

44 *Thiae Voss, Bentley: Phitie (Phyt. GRVena Laur. 33.12)* Ω: *Thyiae Conr. de Allio: Phthiae Ald. I*

45 tum *O et G m. pr. ut uidetur* peperere (*uel rupere*) *Itali*: propere Ω *nisi quod in C est*  
*prop̄ter (suprascr. ere): prupere ed. ant. saec. xv: pepulere Statius* cumque *ODah*: atque al.  
cumque *BRVen*: atque *GLa<sup>1</sup>AC*

48 *Schol. Ap. Rhod. ii. 373 μέμνηται αὐτῶν καὶ Καλλίμαχος· Χαλύβων ὡς ἀπόλοιτο γένος*  
*Γειόθεν ἀντέλλοντα, κακὸν φυτόν, οἵ μιν ἔφηγαν. Idem ad I. 1323 Chalybon Politianus:*

c(sc *h*)elerum *Oh*: celitum al. celorum *R et sic sed addito al. celtum Ven*: celitum *GLa<sup>1</sup>ACD*

50 ferri stringere *Heyse*: ferris frin(fin. *O*)gere Ω: ferri frangere *Dap et Paris.* 7989

abiunctae paulo ante comae mea fata sorores

lugebant, cum se Memnonis Aethiopis  
unigena impellens nutantibus aera pennis  
obtulit Arsinoes Locridos ales equos,

55

isque per aetherias me tollens abuolat umbras  
et Veneris casto collocat in gremio.

ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat,  
Graia Canopieis incola litoribus.

52 mēnonis O: menonis Ω 54 arsinoes *OLa<sup>1</sup> Par. 7989*: asineos al. arsinoes *GRVen* Locridos  
*Bentley*: elocridi(đi G)cos Ω: da(cla a)ridos *Da*: gloridos (*suprascr. c*) *Caesenas*: Chloridos  
*Auantius*: Locricos *Statius*, *Nigra*: ales equos (equis *Caes.*) *D et Caesenas*: alis equos Ω: alisecus  
*Statius*, *Nigra* 55 abuolat *scripsi*: auolat *O*: aduolat Ω

56 collocat *OD*: aduolat al. collocat *GRVen*: aduolat *BLa<sup>1</sup>AC* 57 z(c *O*)yphiritis Ω: zeph. *Da*

58 Graia *Lachm.* Canopieis *Auantius*: gratia ca(co *O*)nopicis Ω

hic iuueni Ismario ne solum in limine caeli

60

ex Ariadneis aurea temporibus  
fixa corona foret, sed nos quoque fulgeremus  
deuotae flaui uerticis exuuiae,  
uuidulum a fluctu cedentem ad tempa deum me  
sidus in antiquis diua nouum posuit.

65

Virginis et saeui contingens namque Leonis  
lumina, Callisto iuxta Lycaoniam,  
uertor in occasum, tardum dux ante Booten,  
qui uix sero alto mergitur Oceano.

59 hic iuueni (h)ismario *scripsi*: hi (hi CA *Laurentiani*) dii uen ibi (id C) uario Ω: hi dii ibi *Dp*,  
*Ambros. H. 46*, *Bonon. 2744*: arduei ibi *Haupt*: inde sibi *Pleitner*: numen ibi *Ritschl*: aduena ibi  
*Conington*: hic lumen *Mowat*: inuida enim *Vahlen*: inuida ibi *Nigra*: inde Venus *Postgate*, quod et  
ipse olim conieceram: hic Veneri *Owen*: hic autem *Kakridis*: limine p: numine Ω, nisi quod mumine  
habet R: culmine *Peiper* 60 adrianeis Ω 62 *Huc refero Suid. s. u. Φόβη κόμη, θρίξ*.

[Βόστρυχον] ὄστε (ὄστις codd.) φόβης ξανθοτάταις ἐκόμα 63 uuidulum *Paris. 8233*: uiridulum  
*GVenACD*: uindulum *ORBh Laurentiani*: fort. umidulum uel, quod malebat *Woelflin*, umidulum  
flāma *marg.* tempa R: num fana? deum me *Da*: decumm(a)e Ω

66 calixto *GORVen*: Lycaoniam *Rossbach*: li(y)caonia Ω: Lycaonida *Scal.*: iuncta Lycaoniae  
*Parthenius*: iuncta Lycaonia *Simpson*

sed quamquam me nocte premunt uestigia diuum,

70

lux autem canae Tethyi restituit,  
(pace tua fari hic liceat, Ramnusia uirgo,  
namque ego non ullo uera timore tegam,

nec si me infestis discerpent sidera dictis,  
condita quin ueri pectoris euoluam):

75

non his tam laetor rebus, quam me afore semper,  
afore me a dominae uertice discrucior,  
quicum ego, dum uirgo quondam fuit, omnibus expers  
unguentis, una milia multa bibi.

**70** *marg. deficit RVen autem Dp: aut Ω Tethyi Ald. I restituit Lachm.: theti restituem Ω: fort. lux aufert c. Tethyi restituens **71** parce GO hic omittebat Palmer **72** ullo Oah: nullo Ω **73** si me p: sine Ω discerpent D: discerpent Ω dictis] doctis O: dextris Bentley **74** quin ACDA Laur. 33.12: qui al. quin RVen: qui GOBL<sup>1</sup>h ueri D: uere Ω nisi quod uere ex uero mutatum est in C euoluam ed. Parm. 1473: euolue Ω Condita qui uere pectoris euoluo *Conr. de Allio* **75, 6** afore Statius: affore Ω: abfore Dap **77** exspersa *Heinsius, Conington*: expressa Statius omnibus ex pars Vnguentis Munro (1867) **78** unguentis Ω: unguenti *Canon. Lat. 33*: unguenti si *Lachm. apodosin in u.* **79** nunc uos faciens una Ω: uini D surii Auratus fort. omnibus una Exspersa unguentis h.e. *una ante alias exspersa omnigenus unguentis**

nunc uos, optato quas iunxit lumine taeda,

80

non post unanimis corpora coniugibus  
tradite nudantes reiecta ueste papillas,  
quin iucunda mihi munera libet onyx,  
uester onyx, casto petitis quae iura cubili.  
sed quae se impuro dedit adulterio,

85

illius a mala dona leuis bibat irrita puluis:  
namque ego ab indignis praemia nulla peto.

**79** *quas Calp. 1481: quem Ω: quem al. quam RVen: quae p Scal.: quom Haupt: quis Harberton, Selections from Greek Anthology, p. 512* **80** non post cum unanimis iungebat Harberton, tamquam de maritis dictum qui uxores amare desierunt et sic iam Scal.: non prius Palladius: uno animus Ω: uno animos Da **81** reiecta p: ret(rect. B)ecta Ω: detecta Dh **82** quin Lachm.: quam Ω: qua Bod. Lat. Class. e. 15: quae Harberton. *Huc refero quod est in Achillis Tatii Isagoge ad Arati Phaenom. 14 ὁ Καλλίμαχος πρὸν ἀστέρι τῷ Βερενίκης ἐπὶ τοῦ πλοκάμου φησιν δὲ οὐδὲν καταφανῶν σύγκειται*

**83** colitis GOh, *marg. Santeniani*: petitis Da, *Nettleship*: queritis RVen CB Laurentiani iure h et Brix. colitis quae iure cubile Bosscha **84** seque se D: sed quae si h Brix. num sed si quae i. se det adulterio? **85** *sic Statius*: illius amala leuis bibat dona i. p. *codd.* **86** indignis La<sup>1</sup>Dah: indignatis O: indigetis GAC Laur. 33.12: indigetis al. indignis al. indignatis. RVen

sed magis, o nuptae, semper concordia uestras  
semper amor sedes incolat assiduus.

tu uero, regina, tuens cum sidera diuam

90

placabis festis luminibus Venerem,  
sanguinis expertem non t̄uestris† esse tuum me,  
sed potius largis affice muneribus.  
sidera corruerint utinam! coma regia fiam,  
proximus Hydrochoi fulgeret Oarion!

87 uestras p: nostras Ω

91 sanguinis Ω: unguinis Bentley non uestris esse tuum me Ω: uestri non esse Bod. Lat. Class. e.  
15: fort. unguinis expertem uestri noli esse tuum me non siris Lachm. (sueris Scal.): non iusseris  
ego in ed. maiore tuam me Auantius: tuei me Fleischer 92 largei is Ven: fort. largeis affice p,  
Scal.: effice Ω

93 corruerint Lachm.: cur iterent Ω: cur uerent cod. Landauianus Nigrae: corruerent ego in  
editione maiore: cur retinent? iterum Markland: sidera cur haerent? utinam Nigra 94 Hydrochoi  
ed. Pr.: idrochoi uel id rochoi Ω fulgoret Baehrens

## LXVII

### CATVLLVS

O DVLCI iucunda uiro, iucunda parenti,  
salue, teque bona Iuppiter auctet ope,  
ianua, quam Balbo dicunt seruisse benigne  
olim, cum sedes ipse senex tenuit,

5

quamque ferunt rursus uoto seruisse maligno,  
postquam es porrecto facta marita sene.  
dic age dum nobis, quare mutata feraris  
in dominum ueterem deseruisse fidem.

LXVII Inter LXVI, LXVII interstitium non est in codicibus

1 ioc. Ω 5 maligne Oh, Munro: nato s. maligne Froehlich 6 es Ald. I: est Ω marita Da:  
marite Ω 7 agedum nobis Calp. 1481: age de nobis Ω: age da Balthazar Venator 8 ueterem Oh  
Santenianus: uenerem Ω

### IANVA

Non (ita Caecilio placeam, cui tradita nunc sum)

10

culpa mea est, quamquam dicitur esse mea,  
nec peccatum a me quisquam potest dicere quicquam:  
tuerum istius populi ianua qui te facit†,  
qui, quacumque aliquid reperitur non bene factum,  
ad me omnes clamant: ianua, culpa tua est.

Non istuc satis est uno te dicere uerbo,  
sed facere ut quiuis sentiat et uideat.

**9** plateam *BRVen* **11** quidq. *O* **12** istius *GORVen* (*sed -uṣ RVen*) *Bod. Lat. Class. e. 15*: isti *BCAh Laurentiani*: istis *Da* qui te Ω: qui re *Bod. Lat. Class. e. 15* isti populo ianua quidque facit *Doering* (quidque *iam Statius et nuper Vahlen*): qui te *Scal. mutabat in Quinte, quod recepit Lachm.* uerumst ius populi *Munro*: uerum est os populi ‘ianua,’ Quinte, ‘facit,’ *ego in ed. maiore, cf. Herond. iii. 47, 8 ἐν γὰρ στόμῳ ἐστὶ τῆς συνοικίης πάσης τοῦ Μητροτίμης ἔργα Κοττάλου ταῦτα*

## IANVA

Qui possum? nemo quaerit nec scire laborat.

## CATVLLVS

Nos uolumus: nobis dicere ne dubita.

## IANVA

Primum igitur, uirgo quod fertur tradita nobis,

<sup>20</sup> falsum est. non illam uir prior attigerit,  
languidior tenera cui pendens sicula beta  
numquam se medium sustulit ad tunicam:  
sed pater illius nati uiolasse cubile  
dicitur, et miseram conscelerasse domum,  
<sup>25</sup> siue quod impia mens caeco flagrabat amore,  
seu quod iners sterili semine natus erat,  
ut quaerendum unde unde foret neruosius illud,  
quod posset zonam soluere uirgineam.

**17** quid possum Ω: possim *Da*

**18** nobis *Muretus*: uobis Ω

**20** attigerat *h* **21** *om. O* *Vide ad LXIV. 386* **22** ad *Calpurnius* hanc Ω: *fort.* numquam se in medium sustulerat tunicam **23** gnate *Da* **27** *sic Bergk et ante eum Statius, nisi quod hic et pro ut maluit* et qu(a)erendus unde Ω: et qu(a)erendus (-dum *Bod.*) ut unde *Da Bod. Lat. Class. e. 15*: et quaerendus is unde *Lachm.*

## CATVLLVS

Egregium narras mira pietate parentem,

<sup>30</sup> qui ipse sui nati minxerit in gremium.

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere

Brixia Chinea supposita specula,

flauus quam molli percurrit flumine Mella,

Brixia Veronae mater amata meae,

35

sed de Postumio et Cornelii narrat amore,

cum quibus illa malum fecit adulterium.

**31-48** in codicibus continuantur sine omni nota distributionis: eos uarie disperciunt Froehlich, Rossbach, Schwabe, L. Mueller, Baehrens **30** minxerat *BLa<sup>1</sup>Da Phil.*

**31** sic *Da*: se dicit *om.* *hoc G*: *hoc dicit se Oh*: *se dicit hoc BCA Laurentiani* Verus ordo elucet ex Bod. Lat. Class. e. 15 non solum hosce dicit hoc: nam *hoc se corrupto in hosce, alterum hoc inlatum est* **32** Chinea suppositum specula  $\Omega$ : Cycnea Zanchius de Orig. Orobiorum Lib. II. p.

**47<sup>b</sup>**: cyaneae s. speculae *Cranstoun* supposita *Capriolius Chron. de rebus Brixianorum* fol. **iii<sup>a</sup>** **33, 34** interpolatos credidit *Scipio Maffei*, a Brixiano conflictos *Palmer* **33** praecurrit ed. *Trinc.* et sic *Cluuerius* *Mella*] melo *O*: mello *cett.* **34** meae] uice *a* **35** posth. *GORVen*

dixerit hic aliquis: quid? tu istaec, ianua, nosti?

cui numquam domini limine abesse licet,

nec populum auscultare, sed hic suffixa tigillo

40

tantum operire soles aut aperire domum?

saepe illam audiuī furtiuā uoce loquentem

solam cum ancillis haec sua flagitia,

nomine dicentem quos diximus, ut pote quae mi

speraret nec linguam esse nec auriculam.

45

praeterea addebat quendam, quem dicere nolo

nomine, ne tollat rubra supercilia.

longus homo est, magnas cui lites intulit olim

falsum mendaci uentre puerperium.

**37** hiş (*suprascr. c*) *R* quid (quod *La<sup>1</sup>*) tu istec (iste *GO*)  $\Omega$ : qui *Ald. I*

**39** hic *Dap*: hec  $\Omega$ : *hoc h et Laur. 33.12*

**41** audiuī *GOD*: audiuīt *RVenACB Laurentiani* **42** sola cum (*om. Da*) conciliis (concillis *O*) *codd.*: sola cum aliis al. conciliis *Ven*: cum ancillis *Robortellus ut mihi indicauit Bywater* **44** speraret *Calpurnius*: sperent *Oh*: sperent *GR*: speret *CDVen*

**45** addebat *O* **46** ne] te *GORVenA Laur. 33.12*

**47** est *om. a et D m. pr.* cui] qui *codd.* **48** mendaci *Da*: mendacii (-tii *BRh*)  $\Omega$

**LXVIII** *De hoc carmine disserui in ed. maiore pp. 168, 9, idemque nunc etiam sentio de ea re quae praecipue uenit in controuersiam, num unum carmen omnes uersus efficiant, an 1-40 alterum, alterum 41-160. Videntur 1-40 non posse sic disiungi a ceteris ut per se integrum carmen faciant: sunt potius quasi prooemium quoddam quod et arte cohaereat cum 41-160 et iniuria ab his diuellatur.*

QUOD mihi fortuna casuque oppressus acerbo  
conscriptum hoc lacrimis mittis epistolium,  
naufragum ut eiectum spumantibus aequoris undis  
subleuem et a mortis limine restituam,  
5  
quem neque sancta Venus molli requiescere somno  
desertum in lecto caelibe perpetitur,  
nec ueterum dulci scriptorum carmine Musae  
oblectant, cum mens anxia peruigilat:  
id gratum est mihi, me quoniam tibi dicis amicum,  
10  
muneraque et Musarum hinc petis et Veneris:  
sed tibi ne mea sint ignota incommoda, Malli,  
neu me odisse putas hospitis officium,  
accipe, quis merser fortunae fluctibus ipse,  
ne amplius a misero dona beata petas.

*Inter LXVII, LXVIII unius uersus uacuum spatium est in O, in ceteris inscriptum est Ad Mallium (Malium a).*

2 hec *OBL*<sup>a</sup>: huc *Halbertsma*    mittis *ODah*: mittit Ω  3 naufragum *Da*: naufragium Ω  
6 disertum *G*  10 petit *G*  11 incommoda *Dap*: com(m)oada Ω    malli *BA*: mali *GOCL*<sup>a</sup><sub>1</sub>*a*: mali al.  
mauli *RVen*: Mani *Lachm.*  12 seu *G*

15  
tempore quo primum uestis mihi tradita pura est,  
iucundum cum aetas florida uer ageret,  
multa satis lusi: non est dea nescia nostri,  
quae dulcem curis miscet amaritiem:  
sed totum hoc studium luctu fraterna mihi mors  
20  
abstulit. o misero frater adempte mihi,  
tu mea tu moriens fregisti commoda, frater,  
tecum una tota est nostra sepulta domus,  
omnia tecum una perierunt gaudia nostra,  
quae tuus in uita dulcis alebat amor.

cuius ego interitu tota de mente fugaui  
haec studia atque omnis delicias animi.

**16** *om. O* **23** una Paris. 7989: *an urna?*

quare, quod scribis Veronae turpe Catullo  
esse, quod hic quisquis de meliore nota  
frigida deserto tepefacsit membra cubili,

30

id, Malli, non est turpe, magis miserum est.

ignoscere igitur, si, quae mihi luctus ademit,

haec tibi non tribuo munera, cum nequeo.

nam, quod scriptorum non magna est copia apud me,

hoc fit, quod Romae uiuimus: illa domus,

35  
Allison, Shae, and Anna

a mihi sedes, illic mea carpitur aetas:  
dilecta domus, illa quae dicitur

huc una ex multis capsula me sequitur.  
modo summa sit, sed illa stat, et secundum mea, nihil

and cum ita sit, nolim statuas nos mentis fiduciam et tamen conscientiam.

Id facere aut animo non satis ingenuo,  
quod tibi non utriusque potenti copia posta est;

and abit non amissaque petenti copia po  
40

ultra ego deferrem, copia siqua foret.

\*

**27-30** *delebat Landor* **27** Catullo (-ulo a) *Da*: Catulle Ω, *quod reuocabat Munro* **28** quiuis *Lachm.* **29** tepefaxit *Lachm.* tepefacit Ω: tepefacit al. -factat *RVen* **30** mali Ω, nisi *quod B* habet  
māli: manli *hp*: Mani *Lachm.*

32 tum O

**37** nolim codices praeter O: noli O **38** ingenuo Ahap et B nondum mutatus: ingenio GORVen et plerique **39** petiti Parthenius posta Ω: facta Dp: praesto Froehlich: parta Schwabe

**40** differem *Ga*: differrem  $\Omega$

Non possum reticere, deae, qua me Allius in re

iuuerit aut quantis iuuerit officiis,

ne fugiens saeclis obliuiscientibus aetas

illius hoc caeca nocte tegat studium:

45

sed dicam uobis, uos porro dicite multis  
milibus et facite haec carta loquatur anus.

notescatque magis mortuus atque magis,

nec tenuem texens sublimis aranea telam

50

in deserto Alli nomine opus faciat.

**41** qua me Allius Scaliger: quam fal(l)ius Ω **42** inuenit... uiuerit O: fouverit potest uideri legisse Agius in Epicedio Hathumodae 73, 4 (Poet. Lat. aei Carolini iii. p. 373 Traube) Vos melius nostis quanto me semper amore, Quantis incolumis fouverit officiis **43** ne Calp. 1481: nec codd. praeter Bp: hec Bp sedis Ω **44** teget Marcilius **46** carta Laur. 33.12: certa al. carta RVen: cerata O: certa GBL<sup>1</sup> CADp: cera Statius

Post **46** spatium est unius uersus in GRVenBL<sup>1</sup>ChPhil. cui spatio adscriptum est in marg. GBVen deficit. In O et Laur. 33.12 Post **46** sequitur sine interuallo notescatque magis mortuus atque magis, in ADA omnibus et triuiis uulgetur fabula passim, uersus sine dubio interpolatus et spurius **48** notescamque G Post **49** sequitur in codd. Io(Iu- D)cundum cometas (cum aetas a) florida ut (aut BPhil., uer a) ageret (LXVIII. 16) **50** alli O, sicut Scaliger coniecerat: alii Ven, Paris. 7989: ali GRCA Phil. Laurentiani

nam, mihi quam dederit duplex Amathusia curam,  
scitis, et in quo me corruerit genere,  
cum tantum arderem quantum Trinacria rupes  
lymphaque in Oetaeis Malia Thermopylis,

55  
maesta neque assiduo tabescere pupula fletu  
cessaret tristique imbre madere genae.

qualis in aerei perlucens uertice montis  
riius muscoso prosilit e lapide,  
qui cum de prona praeceps est ualle uolutus,

60  
per medium densi transit iter populi,  
dulce uiatori lasso in sudore leuamen,  
cum grauis exustos aestus hiulcat agros:  
hic, uelut in nigro iactatis turbine nautis  
lenius aspirans aura secunda uenit

65  
iam prece Pollucis, iam Castoris implorata,  
tale fuit nobis Allius auxilium.

**51** nam] non G anatunsia D **52** torruerit Turnebus: corpuerit Markland **54** eetheis G: oethis BL<sup>1</sup>RVen: cetheis O malia a: maulia GORVen: manlia Dp **55** pupula scripsi, cf. Calui fr. 11, Lachm. Cum grauis urgenti coniuere pupula somno: num(m)ula Ω: lumina p, uulgo **56** cessaret Da: cessare ne (ue C) Ω

**58** rius Bod. Lat. Class. e. 15 **59** qui R ualde Ω: Alpe Rossbach **60** densi Ω: dens Bod. Lat. Class. e. 15: sensim Haupt: ludens Palmer **61** duce Ω uiatorum O Laur. 33.12: uiatori al. rum RVen basso... leuamus Ω: corr. ed. Parm. 1473: crasso uel salso Baehrens **63** hec O et Paris. 7989 ueluti Reeck **64** lenius hap: leuius Ω **65** implorata hp: implorate Ω: impl(ph Bod.)orante a et Bod. Lat. Class. e. 15: imploratu Lachm.: implorati Heyse: fort. iam uice Pollucis iam Castoris implorata **66** allius (marg. uel manlius) O: malius La<sup>1</sup>: manlius Ω: Manius Lachm.

is clausum lato patefecit limite campum,

isque domum nobis isque dedit dominam,  
ad quam communes exerceremus amores.

70

quo mea se molli candida diua pede  
intulit et trito fulgentem in limine plantam  
innixa arguta constituit solea.  
coniugis ut quondam flagrans aduenit amore  
Protesilaeam Laudamia domum

75

inceptam frustra, nondum cum sanguine sacro  
hostia caelestis pacificasset heros.  
nil mihi tam ualde placeat, Ramnusia uirgo,  
quod temere inuitis suscipiatur heris.

67 clausum *O et Paris.* 7989: clasum *C:* classum *GRVenAB Laurentiani:* clussum *Schwabe*

68 dominae *Froehlich* 69 ad quam  $\Omega$ : ut clam *Schoell*

72 inixsa *La<sup>1</sup>*: innix̄a *B*: inixa *O Paris.* 7989 in solea *D*: constitit in s. *Ald. I. edd. ante Lachm.*

73 amorem  $\Omega$ : amorēm *R: corr. Da* 74 Prothes(tes- *O*)ileam laudomia  $\Omega$ : laod. *ap* 75 inceptam  
*Turnebus:* incepta  $\Omega$  76 conciliasset *Da*

77 rāmusia *O: ranusia*  $\Omega$  78 eris *D*

quam ieiuna pium desideret ara cruorem,

80

docta est amisso Laudamia uiro,  
coniugis ante coacta noui dimittere collum,  
quam ueniens una atque altera rursus hiems  
noctibus in longis aidum saturasset amorem,  
posset ut abrupto uiuere coniugio,  
85  
quod scibant Parcae non longo tempore abisse,  
si miles muros isset ad Iliacos.

79 desideret *p: deficeret*  $\Omega$  80 laudomia  $\Omega$ : laod. *ap* uirgo *G (marg. uiro)* *ORVen (sed hi duo*  
*deleta g) h* 81 noui *ed. Trinc.:* nouit *GOAVen:* uouit *B Laurentiani:* uenit nouit *R, super nouit alia*  
*manu scriptum* al. *uo: nouum Dap* 84 abrēpto (*suprascr. u*) *Paris.* 7989: abinnupto *Oh* 85 scirant  
*L. Mueller:* scibat *Lachm.* abesse *ap Munro:* adesse *Santen:* obisse *Baehrens* 86 esset *D solus*

nam tum Helenae raptu primores Argiujorum

cooperat ad sese Troia ciere uiros,

Troia (nefas) commune sepulcrum Asiae Europaeque,

90

Troia uirum et uirtutum omnium acerba cinis,  
qualiter et nostro letum miserabile fratri  
attulit. ei misero frater adempte mihi,

ei misero fratri iucundum lumen ademptum,

tecum una tota est nostra sepulta domus,

95

omnia tecum una perierunt gaudia nostra,

quae tuus in uita dulcis alebat amor.

87 cum O 90 Nonius 198 Cinis feminino apud Caesarem et Catullum et Caluum lectum est, quorum uacillat auctoritas 91 qualiter et scripsi (et Cornish): que uetet (uectet *La<sup>1</sup>* et *B*, sed hic altera t *producta in speciem r*) id Ω: quae ueter id *ed. Parm.* 1473: quae ueterum id *Heyse*: quae uelut (id *Con.*, his *Palm.*) *Conington*, *Eduinus Palmer*: quaene etiam *Heinsius*, *G. Hermann*: quae uel idem *Macnaghten* frater *GOLa<sup>1</sup>h*: frater al. fratri *BRVen* 92 ei *OD*: hei cett. *praeter a*: heu a *frateter G*, *quod et in R fuerat* 93-6 *tamquam iniuria repetitos alegarunt Froehlich*, *Hoerschelmann*, *Birt* 93 ei *D*, non *O* adeptum *GORVen*

quem nunc tam longe non inter nota sepulcra

nec prope cognatos compositum cineris,

sed Troia obscena, Troia infelice sepultum

100

detinet extremo terra aliena solo.

ad quam tum properans fertur simul undique pubes

Graeca penetralis deseruisse focos,

ne Paris abducta gauisus libera moecha

otia pacato degeret in thalamo.

98 cineris Ω 99 troya... troya *BLa<sup>1</sup>D*

101 fertur undique Ω simul *additum est in ed. antiq. saec. xv* circum malebat *Peiper* lecta *Eldik, Skutsch* 102 deos *Da* 103 ne *GD*: nec Ω

105

quo tibi tum casu, pulcerrima Laudamia,

ereptum est uita dulcius atque anima

coniugium: tanto te absorbens uertice amoris

aestus in abruptum detulerat barathrum,

quale ferunt Grai Pheneum prope Cylleneum

110

siccare emulsa pingue palude solum,

quod quondam caesis montis fodisse medullis

audit falsiparens Amphitryoniades,

tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta

perculit imperio deterioris heri,

115

pluribus ut caeli tereretur ianua diuis,

Hebe nec longa uirginitate foret.

105 quo D: quod Ω tum] cum G laudomia Ω: laodamia a 109 fuerunt C: fuerunt G pheneum

Auantius: peneum Ω **110** siccari Ω **112** audit Palmerius: aldit D: aut a: audet  
Ω: gaudet Weise amphit(yt GR Laur. 33.12)rioniadis Ω **114** perculit ahp: pertul(l) G)it Ω  
**115** trerretur G: tereretur R: terneretur OLa<sup>1</sup> **116** Heb'r O quod interpretari uereor: Hebe et ne  
*Fleischer*

sed tuus altus amor barathro fuit altior illo,  
qui actutum domitum ferre iugum docuit.  
nam neque tam carum confecto aetate parenti

120

una caput seri nata nepotis alit,  
qui cum diutiis uix tandem inuentus auitis  
nomen testatas intulit in tabulas,  
impia derisi gentilis gaudia tollens,  
suscitat a cano uoltarium capiti:

125

nec tantum niueo gauisa est ulla columbo  
compar, quae multo dicitur improbius  
oscula mordenti semper decerpere rostro,  
quam cum praecipue multiuola est mulier.

**118** actutum domitum *scripsi*: tuum domitum Ω: diuum domitum Da: tantum indomitam Statius: tunc  
indomitam *Conn. de Allio*: durum domitam Lachm.: tamen indomitam Heyse, Munro: tum te  
indomitam Riese: tandem indomitum Owen

**119** neque Laur. 33.12, a: nec Ω tam ODhap marg. R causa Ω **124** scuscitata cano uoltarium  
(uolunt. B) capiti Ω suscitat et Da **126** qui Phil. et Canon. Lat. 33 **128** quam cum *scripsi*:  
quamquam Ω: quamcumque *Carpentoractensis*: quam quae ed. Trinc., Voss, uulg.

sed tu horum magnos uicisti sola furores,

130

ut semel es flauo conciliata uiro.  
aut nihil aut paulo cui tum concedere digna  
lux mea se nostrum contulit in gremium,  
quam circumcursans hinc illinc saepe Cupido  
fulgebat crocina candidus in tunica.

135

quae tamen etsi uno non est contenta Catullo,  
rara uerecundae furta feremus herae,  
ne nimium simus stultorum more molesti.  
saepe etiam Iuno, maxima caelicolum,  
coniugis in culpa flagrantem contudit iram,  
140  
noscens omniuoli plurima facta Iouis.

**129** tuorum Ω nisi quod tuo est in A et fuerat in Santeniano: horum om. tu D **130** es (est D) flauo  
Da: efflauo O: eflauo Ω



**149** cf. Carm. Epigraph. Buecheler 270.2 et tibi, quod potui; 1040.5 quo possum munere paruo  
quo potui Muretus confectum codd. fort. confictum **150** Alli Scaliger: aliis codd. **151** nostrum  
*Dah Ven*

**155** seitis Baehrens: sitis *Da*: satis Ω **156** et domus in qua lusimus Ω ipsa post domus add. *Da*  
fort. olim **157** sic Ω quod defenderunt Vahlen scripto dum qui, Schmidt et qui quam primo,  
Owen et q. p. n. quae tradidit aufert terram dedit] te transdedit Scaliger: rem condidit ego ed. 1:  
dextram dedit hospes ed. 2: taedam dedit Baehrens aufert] auspex Lipsius: Anser Heyse: Afer  
Munro **158** nota *D*: nota (*suprascr. a*) *R* bona *ap*: bono Ω: semina nata boni Peiper **160** mihi  
dulce est Ω: dulce mihi *om.* est *D*

## LXIX

NOLI admirari, quare tibi femina nulla,  
Rufe, uelit tenerum supposuisse femur,  
non si illam rarae labefactes munere uestis  
aut perluciduli deliciis lapidis.

5

laedit te quaedam mala fabula, qua tibi fertur  
ualle sub alarum trux habitare caper.  
hunc metuunt omnes: neque mirum: nam mala ualde est  
bestia, nec quicum bella puella cubet.  
quare aut crudelem nasorum interfice pestem,  
10  
aut admirari desine cur fugiunt.

**LXIX** IN RVF(F)VM Ω: *spatium unius uersus in O: totum carmen om. D*

2 rufe Ven: ruffe GORCAha 3 nos illa mare Ω: corr. Ald. I Orientius Common. I. 557, 8 ed.  
Bellanger Quo tibi perlucens habitus qui tegmine raro Offerat ignotis membra tegenda oculis?  
4 pro luciduli (-oli Laur. 33.12) RVenB Laurentiani 5 qua ADG: quae uel que ORVenCha  
8 nec qui cum Ba: nec cui cum GORVen h: nec cum qua (qua om. C) AC et Santenianus  
10 fugiant a

## LXX

NULLI se dicit mulier mea nubere malle  
quam mihi, non si se Iuppiter ipse petat.  
dicit: sed mulier cupido quod dicit amanti,  
in uento et rapida scribere oportet aqua.

**LXX** cum LXIX continuatur in codicibus, nullo spatio relicto

1 male OLa<sup>1</sup>

2 iuppiter R: iupiter GOVenCAha 4 in uino Blaydes

## LXXI

Si quoi, Virro, bono sacer introsum obstitit hircus,  
aut si quam merito tarda podagra secat,  
aemulus iste tuus, qui uestrum exercet amorem,  
mirifice est a te nactus utrumque malum.

5

nam quotiens futuit, totiens ulciscitur ambos:  
illam affligit odore, ipse perit podagra.

**LXXI** *cum LXX continuant codices, nullo spatio relicto*

1 Si qua (quo *Laur.* 33.12, qua al. quo *R*) uiro bono sacrorum (sacratorum *O*) obstitit (obstit *D ei R m. pr.*) hircus *codd.*: si quoi Virro *Parthenius*: si quoi iure *Palladius* sacer introsum *scripsi*: sacer alarum *Calp.* 1481 Si quoi iure Bonae sacratorum o. h. *Froehlich*: Si quoi, Vare, bonae sectatorum o. h. *Palmer* 2 quam  $\Omega$ : quem *p, uulgo*: qua *Munro* secat (serat *a*) *Dap*: secunt *O*: secum  $\Omega$  4 a te] fato *Hermann*

**LXXII**

DICEBAS quondam solum te nosse Catullum,  
Lesbia, nec piae me uelle tenere Iouem.  
dilexi tum te non tantum ut uulcus amicam,  
sed pater ut natos diligit et generos.

5

nunc te cognoui: quare etsi impensius uror,  
multo mei tamen es uilior et leuior.  
qui potis est? inquis. Quod amantem iniuria talis  
cogit amare magis, sed bene uelle minus.

**LXXII AD LESBIAM**  $\Omega$ : *spatium unius uersus in OD*

2 prime *O*: per me *G* 3 tunc *D*

6 multo" me "ita nec *C unde scripsi* multo mei (*datiuus est*) tamen es m. ita me nec  $\Omega$

7 quod *D et Santenianus*: quam  $\Omega$  8 *Donatus ad Andr.* iv. 3. 3 item Catullus 'cogit... minus.'

**LXXIII**

DESINE de quoquam quisquam bene uelle mereri,  
aut aliquem fieri posse putare pium.  
omnia sunt ingrata, nihil fecisse benigne  
prodest, immo etiam taedet obestque magis;

ut mihi, quem nemo grauius nec acerbius urget,  
quam modo qui me unum atque unicum amicum habuit.

**LXXIII cum LXXII continuant Ω, nullo spatio relicto**

**1** quisquam Ω: quicquam *Da*

**3** Post benigne additum fuerat est ante *Lachm.* qui ad *Lucret.* v. 533 docuit est pro licet usurpatum uerae et germanae latinitatis non esse **4** immo etiam teder obestque (*sic GOh, ὅπετε R,* stetque *cett.*) magisque magis *codd.* prodest *ed. Trinc. Guiet Buecheler;* cf. *quae de figura etymologica scripsit Reid ad Cic. Sull. 12* immo etiam taedet, si fit, obestque magis *Lachm.*: *Caelei, taedet Schwabe:* immo taedet obestque et magis atque magis *Postgate* **5** quem *a:* *quae uel que Ω* **6** *sic O* amicum habet *GACD:* *a.* habet *marg.* habuit *RVen*

## LXXIV

GELLIUS audierat patruum obiurgare solere,  
siquis delicias diceret aut faceret.  
hoc ne ipsi accideret, patrui perdepsuit ipsam  
uxorem et patruum reddidit Harpocratem.

quod uoluit fecit: nam, quamuis irrumet ipsum  
nunc patruum, uerbum non faciet patruus.

**LXXIV cum LXXIII continuant Ω, nullo spatio relicto**

**1** Gellius (Gelius *h*) *Laur. 33.12 hp:* Lelius al. Gellius *RVen:* Selius (*suprascr. l*) *O sed Madano Ge(l)lius potius uisum est:* Lelius *GCDB Laurentiani* solere *Parthenius:* flere Ω  
**3** perdepsuit *Scal.:* perdespuit Ω

## LXXV

HUC est mens deducta tua, mea Lesbia, culpa,  
atque ita se officio perdidit ipsa suo,  
ut iam nec bene uelle queat tibi, si optima fias,  
nec desistere amare, omnia si facias.

**LXXV cum LXXIV continuant Ω, nullo spatio relicto**

**1** Huc Ω: hunc *Phil.:* nunc *p unde Scal. hoc tetrastichon a c. LXXXVII per errorem abscissum et cum eo coniungendum putauit hoc modo:* Nulla potest mulier tantum se dicere amatam Vere,

quantum a me Lesbia amata mea es. Nulla fides nullo fuit umquam foedere tanta, Quanta in amore  
meo ex parte reperta mea est. Nunc est mens adducta tua, mea Lesbia, culpa, Atque ita se officio  
perdidit ipsa suo, Vt iam nec bene uelle queam tibi, si optima fias, Nec desistere amare, omnia si  
facias. *Scaligerum plerique secuti sunt et Lachm.*, qui errorem ad transpositas paginas archetypi  
referebat deducta Ω: diducta *Lachm.*: adducta p 3 uelle queat tibi *Lachm.*: uelleque tot tibi Ω:  
uelle queam tibi p ex corr. *Itali ignoti*

## LXXVI

SICQUA recordanti benefacta priora uoluptas  
est homini, cum se cogitat esse pium,  
nec sanctam uiolasse fidem, nec foedere in ullo  
diuum ad fallendos numine abusum homines,

5 multa parata manent in longa aetate, Catulle,  
ex hoc ingratu gaudia amore tibi.  
nam quaecumque homines bene cuiquam aut dicere possunt  
aut facere, haec a te dictaque factaque sunt.  
omnia quae ingratae perierunt credita menti.

10 quare iam te cur amplius excrucies?  
quin tu animo offiras atque istinc te ipse reducis,  
et dis inuitis desinis esse miser?

### LXXVI cum LXXV continuant Ω, nullo spatio relicto

3 in ullo p: nullo Ω 4 numine Ω: fort. nomine Cic. Font. xiv. 30 Iuppiter cuius nomine maiores  
nostrī uinctam testimoniorum fidem esse uoluerunt 5 manent Laur. 33.12 Dap: manenti Ω:  
manentum O: manent tum Schulze

### 9 omniaque Ω

10 iam te cur Da: cur te iam Ω: cur curis te amplius Busche: cur te iam pluribus e. Peiper: cur iam  
tete a. e. Housman

11 qui tu (tui GO, tuī R) animo affiras (offiras GO) atque instinctoque (-teque O) reducis Ω: quin  
Laur. 33.12, ap: atque istinc teque Heinsius: itaque (Scal.) istinc teque r. Lachm.: tuaque istinc  
teque r. Froehlich: teque istinc tute r. Heyse: atque istinc te ipse r. scripsi, Ov. Trist. v. 7. 65, Met.  
ix. 746 12 des Ω: deis h Lachm.

difficile est longum subito deponere amorem.

difficile est, uerum hoc qua lubet efficias:

15 una salus haec est, hoc est tibi peruincendum,  
hoc facias, siue id non pote siue pote.  
o di, si uestrum est misereri, aut si quibus umquam

extremam iam ipsa in morte tulistis opem,  
me miserum aspicite et, si uitam puriter egi,

20

eripite hanc pestem perniciemque mihi,  
sei mihi surrepens imos ut torpor in artus  
expulit ex omni pectore laetias.  
non iam illud quaero, contra ut me diligit illa,  
aut, quod non potis est, esse pudica uelit:

25

ipse ualere opto et taetram hunc deponere morbum.  
o di, reddite mi hoc pro pietate mea.

**13** Extat in Compend. Moral. Notab. Hieremiae Iudicis de Montagnone P. iii. 5. 11 amiçum  
(suprascr. orem) R, non Ven

**14** hec O: om. B quam lubet Ω officias Oh **15** hec est hec GO **16** hec G fac(t R)ies RVenBCAap

**18** extrema (extremo GO, prius R, extrema Ven) iam ipsam Ω: extremam Dp: extremo uindicauit Schmidt ex Nep. Hamilc. ii. 3 ipsa in Ald. I **21** sei scripsi: seu Ω: se Bod. Lat. Class. e. 15:  
quae Calp. 1481 torpor ed. 1473: corpore Ω **22** delitię letistas R

**23** contra ut me Da: contra me ut me Ω: contra me ut Heyse

**26** dei GO: dii RVen mi] mi(c)hi GO, prius R pro pietate Ven: proprietate Ω Carm.  
Epigraph. Buecheler 1141.24 hunc titulum scripsit pro pietate sua

## LXXVII

Rufe mihi frustra ac neququam credite amice  
(frustra? immo magno cum pretio atque malo),  
sicine subrepsti mei, atque intestina perurens  
ei misero eripuisti omnia nostra bona?

5

eripuisti, heu heu nostrae crudelē uenenum  
uitae, heu heu nostrae pestis amicitiae.  
sed nunc id doleo, quod purae pura puellae  
sua uia comminxit spurca saliuia tua.  
uerum id non impune feres: nam te omnia saecla  
10  
noscent, et qui sis fama loquetur anus.

**LXXVII** AD RVF(F)VM Ω: spatium unius uersus in OD

**1** Ruffe Ω neququam Ven m. pr.: ne quicquam GOR et plerique amice Oh: amico Ω Lachm.

**3** siccine subrec(rep *OVen Laur.* 33.12)ti mei Ω: subrepsti *Calpurnius*   mei *datium reuocauit Lachm.* **4** ei *Lachm.*: si *GOCAh*: sic *Da*: si al. mi *RVen*: mi *B Laurentiani*

**5** heripuisti *GA* **5, 6** heu heu *CDaVen*: he heu *G*: heu <sup>heu</sup> *R*: heu *OBLa<sup>1</sup>h* **6** nostre *Oh*: nostro Ω pestis *Ald. I.*: pectus Ω   heu non uerae pectus a. *Palmer*

**7-10** qui in codicibus post **LXXVIII.6** leguntur huc reuocauit *Scaliger*, post **XCI.10** ponebant *Conr. de Allio et Bergk* **8** conminxit *Scal.*: connuxit *O*: coniunxit Ω nisi quod coniunxit est in *La<sup>1</sup>*

**9** uerum id non *Oh*: uerum non id *G*: id uerum non *cett.* **10** quis *GRCA Laurentiani*   fama loquetur anus *Calp.* 1481: famuloque tanus (tanu al. tenuis *RVen*, canus *G*, tenuis *B*) *codd.*

## LXXVIII

**GALLUS** habet fratres, quorum est lepidissima coniunx  
alterius, lepidus filius alterius.

Gallus homo est bellus: nam dulces iungit amores,  
cum puero ut bello bella puella cubet.

5

Gallus homo est stultus, nec se uidet esse maritum,  
qui patruus patrui monstret adulterium.

**LXXVIII** cum **LXXVII** continuant Ω, nullo spatio relicto

**6** patruum a

*Post 6 secuntur in codicibus LXXVII.7-10 sed nunc... loquetur anus, dein LXXIX nullo spatio*

## LXXIX

**LESBIUS** est pulcer. quid ni? quem Lesbia malit  
quam te cum tota gente, Catulle, tua.  
sed tamen hic pulcer uendat cum gente Catullum,  
si tria natorum suauia reppererit.

**LXXIX 1** quid ni quem *h et marg. Santeniani*: quid inquam Ω mallit *GRVen a* **2** Catule *R*

**4** notorum *O*: not. (*suprascr. a*) *Brixianus*: amatorum *Heinsius*: aratorum *Peiper*: nostrorum *Schoell*  
reppererit *O*: repererit *GRAC Laurentiani*

## LXXX

QUID dicam, Gelli, quare rosea ista labella  
hiberna fiant candidiora niue,  
mane domo cum exis et cum te octaua quiete  
e molli longo suscitat hora die?

5

nescio quid certe est: an uere fama susurrit  
grandia te medii tenta uorare uiri?  
sic certe est: clamant Victoris rupta miselli  
ilia, et emulso labra notata sero.

**LXXX AD GELLIVM** Ω: *spatium unius uersus in O*

3 domum Dh    cum exisset cum Ω: corr. Da  4 e] te D: num de?  6 tenta Dh Laur. 33.12 Paris.  
7989: tanta al. tenta R Ven: tanta Ω  7 Victoris] num fectoris? cf. Non. 308  8 ilia Palladius: ilia et  
emulso Pierius Valerianus et Gabriel Faernus, teste Statio: ille (illā (suprascr. e) Ven) te  
mulso Ω

**LXXXI**

NEMONE in tanto potuit populo esse, Iuuenti,  
bellus homo, quem tu diligere inciperes,  
praeterquam iste tuus moribunda ab sede Pisauri  
hospes inaurata pallidior statua,  
5  
qui tibi nunc cordi est, quem tu praeponere nobis  
audes, et nescis quod facinus facias?

**LXXXI** cum **LXXX** continuant Ω, nullo spatio relicto

1 iuuenti La<sup>1</sup>: uiuenti Ω: diuuenti uisus sum legere in Paris. 7989  3 ab GOhap: a VenCD  5 qui  
Calp. 1481: quid Ω  6 quod p: quid Ω    Num Quid tibi nunc cordi est? quem tu praeponere nobis  
audes, et nescis quod facinus facias?

**LXXXII**

QUINTI, si tibi uis oculos debere Catullum  
aut aliud si quid carius est oculis,  
eripere ei noli, multo quod carius illi  
est oculis seu quid carius est oculis.

*LXXXII cum LXXXI continuant Ω, nullo spatio relicto*

**3, 4 om.** *BLa<sup>1a</sup>*

### LXXXIII

LESBIA mi praesente uiro mala plurima dicit:

haec illi fatuo maxima laetitia est.

mule, nihil sentis: si nostri oblita taceret,

sana esset: nunc quod gannit et obloquitur,

5

non solum meminit, sed, quae multo acrior est res,

irata est: hoc est, uritur et loquitur.

*LXXXIII cum LXXXII continuant Ω, nullo spatio relicto*

2 h(a)ec *GOR Laur. 33.12 D m. pr.*: hoc (*suprascr. e*) *Ven*: hoc *BLa<sup>1C</sup> Bodl. Lat. Class. e. 15*

3 mule O: mulle Ω *Hoc uindicabat Vmpfenbach ex prouerbio Μυλλος παντ' ἀκούει ἐπὶ τῶν κωφοτητα προσποιουμενων καὶ παντα ἀκουόντων.* Cf. *etiam quae in libello Quaestiones de nominibus quae Graecis in prouerbio fuerunt scripsit Wiesenthal p. 42* 4 sanna O: samia al. sana *RVen*: samia *GACB*: salua *Palmer* quod] num quom? 5 quae] quam C: num qua m. a. e. re h.e. quae res multo maiorem stimulum ei admouet? 6 hec *ORVen a* coquitur *Dousa filius, Lipsius, Heinsius*

### LXXXIV

CHOMMODA dicebat, si quando commoda uellet

dicere, et insidias Arrius hinsidias,

et tum mirifice sperabat se esse locutum,

cum quantum poterat dixerat hinsidias.

5

credo, sic mater, sic Liber auunculus eius,

sic maternus auus dixerat atque auia.

hoc misso in Syriam requierant omnibus aures:

audibant eadem haec leniter et leuiter,

nec sibi postilla metuebant talia uerba,

10

cum subito affertur nuntius horribilis,

Ionios fluctus, postquam illuc Arrius isset,

iam non Ionios esse, sed Hionios.

#### **LXXXIV** cum **LXXXIII** continuant Ω, nullo spatio relicto

*Quintil. Inst. Orat. I. 5. 20* *H* litterae ratio mutata cum temporibus est saepius. Parcissime ea ueteres usi etiam in uocalibus, cum oedos ircosque dicebant, diu deinde seruatum ne consonantibus aspirarent, ut in Graccis et in triumphis: erupit breui tempore nimius usus ut choronae chenturiones praechones adhuc quibusdam inscriptionibus maneant, qua de re Catulli nobile epigramma est  
**1** Chommoda Calp. 1481: Com(m)oda Ω **2** arrius O Laur. 33.12 *idemque credo significasse scribam RB:* acrius *p* insidias he (hee O) GOR, sed R ita ut he post deletum sit: hinsidias Politianus an potius hinsidias... insidias? Arrius] fort. Atrius, cf. Caes. B. G. v. 9 **3, 4** post **10** habent Ω, huc reuocauit Politianus **4** insidias Ω **5** eius *p*: eius est Ω: ei est Da fort. Liber (auonculus ēist) sicut apud Lucretium; uide Cartault *La Flexion dans Lucrèce* p. 63 **7** hoc Dah: hic uel hec Ω Syriam Parthenius: Syria (Siria OBL<sup>a</sup>) Ω, nisi quod in G super Syria linea est solito tenuior **8** audiebant Ω: corr. Dp leniter] leuiter Bod. Lat. Class. e. 15 fort. leuiter et leuiter quod ante me coni. Santen **11** artius GRVen a Laur. 33.12: arcus O: arctius BLa<sup>a</sup>ACDh et Bod. Lat. Class. e. 15 **12** hionios *p* Politianus: ionios... ionios Ω

#### LXXXV

ODI et amo: quare id faciam, fortasse requiris.  
nescio, sed fieri sentio et excrucior.

#### **LXXXV** cum **LXXXIV** continuant Ω, nullo spatio relicto

**1** amā (suprascr. o) RVen **2** sed] si Oh

#### LXXXVI

QUINTIA formosa est multis, mihi candida, longa,  
recta est: haec ego sic singula confiteor.  
totum illud formosa nego: nam nulla uenustas,  
nulla in tam magno est corpore mica salis.

5

Lesbia formosa est, quae cum pulcerrima tota est,  
tum omnibus una omnis surripuit Veneres.

#### **LXXXVI** cum **LXXXV** continuant Ω, nullo spatio relicto

**2** haec ego, si singula, confiteor Markland si Carpenteractensis omisso ego **6** omnis O: omnes

*G et plerique subrip. ODh Quintil. Inst. Orat. VI. 3. 18* Nam et Cicero omne quod salsum sit  
ait esse Atticorum, non quia sunt maxime ad risum compositi, et Catullus cum dicit ‘Nulla est in  
corpore mica salis’ non hoc dicit nihil in corpore eius esse ridiculum

## LXXXVII

NULLA potest mulier tantum se dicere amatam  
uere, quantum a me Lesbia amata mea es.  
nulla fides nullo fuit umquam in foedere tanta,  
quanta in amore tuo ex parte reperta mea est.

### *LXXXVII cum LXXXVI continuant Ω, nullo spatio relicto*

1 potest] pone *G* 2 es *Scaliger*: est Ω 3 nulla] nullo (*suprascr. a*) *R* nullo] *D Lachm.*: ullo Ω  
in *add. Doering*: om. Ω tanta *Da*: tanto Ω Post 4 *Scal. ponebat LXXV* nunc est mens... omnia  
si facias: *quem plerique secuti sunt*

## LXXXVIII

QUID facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore  
prurit et abiectis peruigilat tunicis?  
quid facit is, patruum qui non sinit esse maritum?  
ecquid scis quantum suscipiat sceleris?  
5  
suscepit, o Gelli, quantum non ultima Tethys  
nec genitor Nympharum abluit Oceanus:  
nam nihil est quicquam sceleris, quo prodeat ultra,  
non si demisso se ipse uoret capite.

### *LXXXVIII cum LXXXVII continuant Ω, nullo spatio relicto*

1 faciſ (*suprascr. t*) *R* furore in sorore correctum *R* 2 prorurit *O*: prorui t *C*: proruit cett.: num  
prourit? 3 facis *O* et *D m. pr* 4 et qui *Da*: ecqui *Lachm.* quantum *GO et corr. R*: tantum *Ven R*  
*m. pr., AB Laurentiani et Bod. Lat. Class. e. 15* 5 *tethis La<sup>1</sup>Ven: thetis GORC* 6 *lympharum L.*  
*Mueller occ. Ω*

## LXXXIX

GELLIUS est tenuis: quid ni? cui tam bona mater  
tamque ualens uiuat tamque uenusta soror  
tamque bonus patruus tamque omnia plena puellis  
cognatis, quare is desinat esse macer?

5

qui ut nihil attingat, nisi quod fas tangere non est,  
quantumuis quare sit macer inuenies.

**LXXXIX IN GELLIVM Ω: spatium unius uersus in O**

**1** Tellius *O*: Bellius *D*: Mellius *Laur. 33.12* **4** macer *ACVen Paris. 7989*: mater *GO, R nondum mutatus, D, Laur. 33.12, Bod. Lat. Class. e. 15* **6** fit *GORVenC Bod. Lat. Class. e. 15*

**XC**

NASCATUR Magus ex Gelli matrisque nefando  
coniugio et discat Persicum aruspicium:  
nam magus ex matre et nato dignatur oportet,  
si uera est Persarum impia religio,

5

natus ut accepto ueneretur carmine diuos  
omentum in flamma pingue liquefaciens.

**XC cum LXXXIX continuant Ω, nullo spatio relicto**

**1, 3** magus *Dap*: magnus Ω **1, 2** nascetur... discet *Richards* **3** gnato Ω **4** religio Ω **5** gnatus Ω:  
*gratus L. Mueller* **6** omentum *D Phil.*: quintum *O*: omne tum Ω: *num fomentum?*

**XCI**

NON ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum  
in misero hoc nostro, hoc perditō amore fore,  
quod te cognossem bene constantemue putarem  
aut posse a turpi mentem inhibere probro;

5

sed neque quod matrem nec germanam esse uidebam  
hanc tibi, cuius me magnus edebat amor.  
et quamuis tecum multo coniungerer usu,  
non satis id causae credideram esse tibi.

tu satis id duxti: tantum tibi gaudium in omni  
10 culpa est, in quacumque est aliquid sceleris.

**XCI** cum **XC** continuant Ω, nullo spatio relicto

3 constantemue *GOh*: constanterue *RVenC Laur.* 33.12: constanterque *BLa<sup>1</sup>Da Phil.* 4 aut posse aut Ω: haud posse a *Dap* mentem *Da*: mente Ω 9 id duxti *Ald. I*: induxti *GORVen*

**XCII**

LESBIA mi dicit semper male nec tacet umquam  
de me: Lesbia me dispeream nisi amat.  
quo signo? quia sunt totidem mea: deprecor illam  
assidue, uerum dispeream nisi amo.

**XCII** *Huic carmini in C(A)ESAREM, qui titulus ex loco suo ante XCIII per errorem huc tralatus est, praefigunt Ω: spatium nec in G nec O, sed in O omissa est prima littera uocabuli Lesbia*

1 Esbia O mala B 2 amat OD *Laur.* 33.12 et codices *Gellii*: amo al. amat *BRVen*: amo *GACLa<sup>1</sup>h*  
3, 4 habent Oh *Ambrosianus I.* 67, *Carpentoractensis et codices Gellii*: om. Ω et Bod. Lat. Class. e. 15 *Lachm. eos ab Italis ex Gellio additos fuisse ratus est: alii fuisse in archetypo, sed in plerisque apographis uitio praetermissos, cum archetypon describentis oculi ab amat in u.* 2 ad amo in 4 errassent, cuius rei testimonium esse amo in *GACLa<sup>1</sup>h scriptum. Impressi sunt in ed.* 1473 hoc modo cui ego quasi eadem totidem mox deprecor illi κ.τ.λ. 3 quia sunt totidem ea *Oh Ambros. I.* 67 *Carp.*: quia sin totidem ea cod. *Vaticanus 3452 Gellii*: quas in totidem ea plerique codices *Gellii*: quia sentio idem: nam deprecor illam *Froehlich*: quia sunt itidem mea *Schmidt* 4 uero O *Carp.* De hoc epigrammate disseruit *Gellius N. A.* VII. 16 cum esset uerbum deprecor doctiuscule positum in *Catulli carmine κ.τ.λ.*

**XCIII**

NIL nimium studeo, Caesar, tibi uelle placere,  
nec scire utrum sis albus an ater homo.

**XCIII** cum **XCII** continuant Ω, nullo spatio relicto

2 nec si ore utrum si saluus an alter homo Ω: Ne (om. a) nisi orem *Da fort.* ne scierim. Quintil. Instit. Orat. XI. I. 38 Negat se magni facere aliquis poetarum utrum Caesar ater an albus homo sit, insania; uerte ut idem Caesar de illo dixerit, arrogantia est. *Hinc, et quod Phaedrus III.* 15. 10 posuit niger an albus, licet suspicari *Quintilianum Catulli uerba inuerso ordine ater an albus*

XCIV

MENTULA moechatur. moechatur mentula certe.  
hoc est quod dicunt, ipsa olera olla legit.

## **XCIV** cum **XCIII** continuant $\Omega$ , nullo spatio relichto

**1** metula O: M. m., m. mentula? certe Postgate. *Plenam interpunctionem ante et post certe statuerunt Scal. Lachm. Haupt 2 olera ola Carp.*

XCV

ZMYRNA mei Cinnae nonam post denique messem  
    quam copta est nonamque edita post hiemem,  
milia cum interea quingenta Hortensius uno

myrna cauas Satrachi penitus mittetur ad undas,  
Zmyrnam cana diu saecula peruelent.  
Volusi annales Paduam morientur ad ipsam  
et laxas scombris saepe dabunt tunicas.  
arua mei mihi sint cordi monimenta...,  
10  
at populus tumido gaudeat Antimacho.

**XCV** cum **XCV** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relichto

**1** Quintil. Inst. Orat. X. 4. 4 Cinnae Zmyrnam nouem annis accepimus scriptam Zmirna RVenAC:  
Zinirna GOB Laurentiani 2 cepta Ω est post hiemem add. Owen 3 Hortensius codd.: Hatrianus  
in Munro 4 anno suppleuit Munro, mense Heyse, stans pede Owen Inter 3 et 5 spatium est in  
Dp non in Ω 5, 6 Zinirn. GOR m. pr., B Laurentiani: Zmirn. ACVen canas Ω: corr. ha  
**6** peruvoluit Ω 7 Padoam Rob. Titius, Froehlich: num Patinam? cf. Schol. Veron. ad Aen. I. 247  
**9** monimenta scripsi: monum. Ω: post monumenta in marg. RVen deest laboris Dap: sodalis Ald.  
I: poetae Bapt. Guarinus: Philetae Bergk: Phanoclis Rossbach: Phalaeci Munro: Catonis Leo  
**10** populus ul' tu timido O: timido a: eut (GORVen) uel ent(h)ima c(h)o Ω

## XCVI

Si quicquam mutis gratum acceptumue sepulcris  
accidere a nostro, Calue, dolore potest,  
quo desiderio ueteres renouamus amores  
atque olim missas flemus amicitias,  
5  
certe non tanto mors immatura dolorei'st  
Quintiliae, quantum gaudet amore tuo.

## XCVI cum XCV continuant Ω, nullo spatio relicto

1 et gratum Ω unde muteis scribebat Schwabe: et om. Da 3 que O: quom H. A. Koch, Munro: quei  
Baehrens: quod Gul. Meyer renouamur O si recte interpretor renouam̄: reuocamus Busche  
4 orco mersas Haupt 5 imm. OVēn doloreist scripsi: dolor est GORVenB Laurentiani: dolore  
est ACa: dolori est Dh 6 Quintile O: Quintilē G

## XCVII

NON (ita me di ament) quicquam referre putaui,  
utrumne os an culum olfacerem Aemilio.  
nilo mundius hoc, niloque immundius illud,  
uerum etiam culus mundior et melior:  
5  
nam sine dentibus hic: dentis os sesquipedalis,  
gingiuas uero ploxeni habet ueteris,  
praeterea rictum qualem diffissus in aestu  
meientis mulae cunnus habere solet.  
hic futuit multas et se facit esse uenustum,  
10  
et non pistrino traditur atque asino?  
quem siqua attingit, non illam posse putemus  
aegroti culum lingere carnificis?

## XCVII cum XCVI continuant Ω, nullo spatio relicto

1 quicquam Dap Laur. 33.12: quicquid al. quicquam BRVen: quicquid GOACH 2 utrumne ed.  
Trinc.: num utrum os an culumne? 3 nilommundius G: nihil omundius O nobisque inmundius  
illud Ω, nisi quod pro nobisque a habet nihloque, D nihilo, O compendium scripturae quod aut  
nihloque aut nobisque significare potuit, praeterea inmundior illo est in D. Scripseram in ed. 1  
nilo mundius hoc, niloque inmundius illud, h.e. os nihilo mundior res est culo, culus nihilo  
inmundior res est ore: post intellexi Gul. S. Walker idem occupasse in Corpore Poet. Latinorum.

5 *sic Rossbach*: nam sine dentibus est hic (hiñ suprascr. c R) dentis seseque dedalis Ω: nam sine dentibus est hic dentis hos (os a) sexquipedalis (esque p. a) Da: est. hic *Lachm.*: Est. os *Froehlich*  
6 ploxint *Festus* p. 290 *Ponor*: ploxnio O: ploxonio *GRAC Laur.* 33.12: ploximo *Bod. Lat. Class. e.*  
15 *Quintil. I. 5. 8* Catullus ploxenum circa Padum inuenit 7 diffissus *Statius*: def(f)essus in  
(a)estum Ω aestu a 8 meientis R: megentis GO 9 facit O Dah: fecit Ω 10 pristrino O 11 si  
quae O

## XCVIII

IN te, si in quemquam, dici pote, putide Victi,  
id quod uerbosis dicitur et fatuis.  
ista cum lingua, si usus ueniat tibi, possis  
culos et crepidas lingere carpatinas.

5

si nos omnino uis omnes perdere, Victi,  
hiscas: omnino quod cupis efficies.

## XCVIII cum XCVII continuant Ω, nullo spatio relicto

1 inquam quam Ω pote om. O Vetti *Statius*: Vitti *Haupt* 2-5 om. D 4 carpatians (pant O) GO:  
carpatians al. carpatinas RB 6 hiscas *Voss*: discas Ω: dicas p: deiscas pro dehiscas *Hendrickson*

## XCIX

SURRIPUI tibi, dum ludis, mellite Iuuenti,  
suauiolum dulci dulcius ambrosia.  
uerum id non impune tuli: namque amplius horam  
suffixum in summa me memini esse cruce,  
5  
dum tibi me purgo nec possum fletibus ullis  
tantillum uestrae demere saeuitiae.  
nam simul id factum est, multis diluta labella  
guttis abstersisti omnibus articulis,  
ne quicquam nostro contractum ex ore maneret,  
10  
tamquam commictae spurca saliuia lupae.  
praeterea infestum misero me tradere amori  
non cessasti omnique excruciare modo,  
ut mi ex ambrosia mutatum iam foret illud

suauiolum tristi tristius elleboro.

15

quam quoniam poenam misero proponis amori,  
numquam iam posthac basia surripiam.

**XCIX** cum **XCVIII** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto: in Da spatum, in quo AD IVVENTIVM  
**1** Surripui Da: Surmpuit O fortasse pro surrupuit: Surripuit  $\Omega$  iuuenti R: uiuenti Paris. 7989  
m. pr. In GOCVen uix dinoscas iu- an ui- exaratum sit 2 suauiolum GORVen et plerique  
amb(am G)rosio  $\Omega$ , quod defensum ibat Nake ad Diras p. 238 7 ad pro id G: num ac?  
**8** abstersisti ed. Trinc., Schmidt: astersi $\ddot{S}$  B: abstersti O, Auantius: a(b)stersi  $\Omega$  **9** ne Dh: nec  $\Omega$   
**10** cõmicte G: comminete RVen **11** infestum misero B Phil. Carp.: infesto miserum  $\Omega$ : num  
infausto? **13** mihi ex ambros(x R)io  $\Omega$ : corr. Da **14** suau. Da: sau.  $\Omega$  **15, 16** del. Landor  
**15** amoris Postgate

## C

CAELIUS Aufilenum et Quintius Aufilenam  
flos Veronensem depereunt iuuenum,  
hic fratrem, ille sororem. hoc est, quod dicitur, illud  
fraternum uere dulce sodalitium.

5

qui faueam potius? Caeli, tibi: nam tua nobis  
perfecta †exigitur† unica amicitia,  
cum uesana meas torreret flamma medullas.  
sis felix, Caeli, sis in amore potens.

C IN CELIVM ET QVINTIVM marg. G,  $\Omega$ : spatum unius uersus in D, non item in O, ubi tamen prima  
littera uocabuli Celius omissa est

**1** Ellius O Melius D: E elius C **2** ueron. GVnDa: treron. al. ueron. RB: treron. OCLa<sup>1</sup>  
depereunt ed. Parm. 1473: depereret GOACLa<sup>1</sup>: depereret al. ant RBVen **5** qui a: cui  $\Omega$   
**6** perspecta a †exigitur†] est exigitur est G: est (ē R) igitur est ORVenA Laur. 33.12: est igitur  
CLa<sup>1</sup>a per facta exhibita est Lachm.: perspecta est signis Froehlich: perspecta eximie est H. A.  
Koch: perspecta egregie est Baehrens: perspecta est igni tum Palmer

## CI

MULTAS per gentes et multa per aequora uectus  
aduenio has miseras, frater, ad inferias,  
ut te postremo donarem munere mortis

et mutam nequiquam alloquerer cinerem.

5

quandoquidem fortuna mihi tete abstulit ipsum,  
heu miser indigne frater adempte mihi,  
nunc tamen interea haec prisco quae more parentum  
tradita sunt tristi munere ad inferias,  
accipe fraterno multum manantia fletu.

10

atque in perpetuum, frater, aue atque uale.

**CI** FLETVS DE MORTE (AMORE D) FRATRIS *marg. G, RVenADB Laurentiani: spatium in O non est, sed prima littera uocabuli Multas omissa est*

**1** Vltas O **2** seras *Markland* **4** mutam Ω: mutum D ne quicquam Ω **7** hec Oh: hoc Ω  
priscoque Ω **8** tristi Ω: om. D *spatio relicto* munere Ω: munera Dh: tristis munera *Lachm.*

## CII

Si quicquam tacito commissum est fido ab amico,  
cuius sit penitus nota fides animi,  
meque esse inuenies illorum iure sacratum,  
Corneli, et factum me esse puta Harpocratem.

**CII** cum **CI** continuant Ω: *spatium in D, non item in O, ubi tamen prima littera uocabuli Si omissa est*

**1** I O taciti *Heinsius: tacite Munro* ab antiquo GO, non R **3** Post illorum distinguebat Munro  
**4** arpocratem Ω

## CIII

AUT sodes mihi redde decem sestertia, Silo,  
deinde esto quamuis saeuus et indomitus:  
aut, si te numi delectant, desine quaeso  
leno esse atque idem saeuus et indomitus.

**CIII** cum **CII** continuant Ω, *nullo spatio relicto*

**1** sext. Ω **2** est o Ω: est O: es o D **3** numi al. mimi B: mimi al. numi *RVen: mīmi O*

## CIV

CREDIS me potuisse meae maledicere uitae,  
ambobus mihi quae carior est oculis?  
non potui, nec, si possem, tam perdite amarem:  
sed tu cum Tappone omnia monstra facis.

**CIV** cum **CIII** continuant Ω, nullo spatio relicto

1 uitae] Victi uel Vetti Starkie 3 non] nec Doering si om. O perdita O amare Ω: corr. Da  
4 caupone Bodl. Lat. Class. e. 15 mostra Ven, D nondum correctus sed tua, Coponi, crimina  
nostra facis Wilkes secutus Vossium

## CV

MENTULA conatur Pipleium scandere montem:  
Musae furcillis praecipitem eiciunt.

**CV** cum **CIV** continuant Ω, nullo spatio relicto

1 pipleium RC Laurentiani: pipileum GO scandere Da: scindere Ω 2 furcillis GOBL<sup>a</sup>

## CVI

CUM puero bello praeconem qui uidet isse,  
quid credat, nisi se uendere discupere?

**CVI** cum **CV** continuant Ω, nullo spatio relicto

1 bello Ald. I: obel(l)io Ω: fort. Obelli isse Balth. Venator: esse GOh Lachm.: ipse RVen et  
plerique: ire Schwabe qui uidet, esse quid credat Thomas

## CVII

Si quoi quid cupido optantique optigit umquam  
insperanti, hoc est gratum animo proprie.  
quare hoc est gratum †nobis quoque† carius auro

quod te restituis, Lesbia, mi cupido.

5

restituis cupido atque insperanti, ipsa refers te  
nobis. o lucem candiore nota!  
quis me uno uiuit felicior, aut magis ab dis  
optandum in uita dicere quis poterit?

**CVII** cum **CVI** continuant Ω, nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corr. D sic suppleuit AD LESBIAM

1 quoi quid Ribbeck: quic(d O)-quid Ω: vquicquam Dah 2 insperati Heinsius 3 nobis quoque codd. quod ita retinebat Blaydes ut post quoque interpungendum censeret, non post gratum: nobisque hoc Statius: nobisque est Haupt: Lido quoque ego ed. 1: quouis quoque Baehrens carior auro Gul. S. Walker, quod cum sequentibus coniungebat 5 inspiranti O: inspirati Bod. Lat. Class. e. 15: num inopinanti? 6 o luce codd. nisi quod aluce est in Bod. Lat. Class. e. 15 7 quis me uiuit uno uno felicior D post magis spatium in D ab dis] me est Ω: hac est Oh 8 optandus uita dicere codd.: magis hac quid Optandum uita Al. Guarinus: m. hac res Optandas uita Lachm.: magis hac rem Optandam in uita Postgate: num istac Optandam uita?

## CVIII

Si, Comini, arbitrio populi tua cana senectus  
spurcata impuris moribus intereat,  
non equidem dubito quin primum inimica bonorum  
lingua excerpta auido sit data uulturio,  
5  
effosso oculos uoret atro gutture coruus,  
intestina canes, cetera membra lupi.

**CVIII** cum **CVII** continuant Ω, nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corrector D sic suppleuit IN QVENDAM

1 sic Al. Guarinus: Sic homini populari arbitrio tua cana Ω: Sic homini arbitrio tua cana D: Sic homini arbitrio populari cana s. ed. antiq. saec. xv: Si, Comini, populi arbitrio tua c. Statius 4 excerpta scripsi: exercta O: exerta Ω: excepta D: execta a, Lachm.

## CIX

IUCUNDUM, mea uita, mihi proponis amorem  
hunc nostrum inter nos perpetuumque fore.

di magni, facite ut uere promittere possit,  
atque id sincere dicat et ex animo,

5  
ut liceat nobis tota perducere uita  
aeternum hoc sanctae foedus amicitiae.

**CIX** cum **CVIII** continuant Ω, nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corr. D sic suppleuit AD  
LESBIAM

1 amorem D: amore Ω 5 perducere codd.: producere ed. Trinc. 6 eterne O: aternum D m pr.  
alternum Bod. Lat. Class. e. 15, Turnebus, cf. Carm. Epigr. 1296, Buecheler

## CX

AUFILENA, bonae semper laudantur amicae:  
accipiunt pretium, quae facere instituunt.  
tu, quod promisti, mihi quod mentita inimica es,  
quod nec das nec fers, saepe facis facinus.

5  
aut facere ingenuae est, aut non promisse pudicae,  
Aufilena, fuit: sed data corripere  
fraudando effectis, plus quam meretricis auarae,  
quae sese toto corpore prostituit.

**CX** cum **CIX** continuant Ω, nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corr. D sic suppleuit AD  
AVFILFNAM

1 et 6 Auffilena GORVen: aut fillena O 3 promisti Bod. Lat. Class. e. 15: promisisti Ω tu,  
promisisti mihi quod mentita, inimica es Munro 4 nec fers codd.: et fers B. Guarinus, Munro. Post  
saepe distinguebat Munro 5 promisse Parthenius: promissa codd. 7 effectis scripsi: efficit Ω:  
effecit C, Paris. 7989, Carpentoractensis et Bodl. Lat. Class. e. 15: officiis Bergk 8 toto Da: tota  
Ω: totam Westphal

## CXI

AUFILENA, uiro contentam uiuere solo,  
nuptarum laus ex laudibus eximiis:  
sed cuiuis quamuis potius succumbere par est,  
quam matrem fratres ex patruo . . .

**CXI** cum **CX** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto: spatium in D, quod corr. D sic suppleuit AD AVFILENAM

**1** Auffilenam *GVen Laurentiani*: Aut fillenam O contentas *Scal.*, *Lachm.* **2** sic *Passeratius*: laus est laudibus eximiis *codd.*: laus est laudibus ex nimiis *Baehrens* **3** par *Dap*: pars  $\Omega$  **4** parere *add.* *Doering et Schmidt* (*cf. Carm. Epigr. 980.6*). Post fratres *Bod. Lat. Class. e. 15 et ed. Pr.* supplerunt efficere, *Heyse* suscipere, *Rosbach* concipere

## CXII

MULTUS homo es, Naso, neque tecum multus homo qui descendit: Naso, multus es et pathicus.

**CXII** cum **CXI** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto

**1** es *Ald. I*: est *codd.* neque  $\Omega$ : nec D: nam p *Scal.* homō qui *scripsi*, *cf. LXXXI.2*: homoque *RVenAC Laurentiani*: homo GO: homo sed D *Bod. Lat. Class. e. 15*: homo est qui *Scal.*: homost quin *Schwabe*: est cum *Palmer* fort. homost cui *Descendis* **2** descendit  $\Omega$ : descendat a: te scindit *Haupt*: descendis *Parthenius* es] est G *Munro scribebat* Mutus homo es, Naso, neque tecum mutus homost qui descendit; Naso, mutus es et pathicus, *E. B. Birks* mulus, *Baehrens* mundus, ego nullus

## CXIII

CONSULE Pompeio primum duo, Cinna, solebant Maeciliam: facto consule nunc iterum manserunt duo, sed creuerunt milia in unum singula. fecundum semen adulterio.

**CXIII** cum **CXII** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto: spatium in D, quod corr. sic suppleuit AD CINNAM

**1** cina a molebant *Maehly* **2** Meciliam G: Mecilia  $\Omega$ : Mucillam *Pleitner, Schwabe* **3** milia GO in imum *Carpentoractensis*, fortasse recte, ut sit idem quod ad minimum **4** singula ed. antiquissima saec. xv, uulgo: singulum  $\Omega$

## CXIV

FIRMANUS saltu non falso Mentula diues

fertur, qui tot res in se habet egregias,  
aucupium omne genus, piscis prata arua ferasque.

nequiquam: fructus sumptibus exsuperat.

5

quare concedo sit diues, dum omnia desint.  
saltum laudemus, dum †modo† ipse egeat.

**CXIV** cum **CXIII** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corr. D sic suppleuit DE SALIO

1 Formianus Scal.: Firmano Munro saltu Palladius, Lachm.: saluis GOha Laurentiani: salius CABD: salius an saluis sit in R non dispexi: saltus Auantius, quo scripto Mentula uocatiuus erit mensula  $\Omega$ : corr. hp 2 qui quot BLd<sup>1</sup>p 3 aucupium Woelflin: aucupiam  $\Omega$ : an cupiam Oh: aucupia p, Munro 4 ne (nec O) quicquam  $\Omega$  exsuperat C: exuperat  $\Omega$  5 quare, concedo, sit diues Morgenstern domnia Baehrens 6 saltum O: saltem  $\Omega$ , quod retinebat Pleitner modo codd. quod Munro ablatuum faciebat: domo Lachm.: bono Riese: modulo Schmidt saltus l. commoda, dum ipse egeat Postgate fort. dum domi ipse egeat

## CXV

MENTULA habet instar triginta iugera prati,  
quadraginta arui: cetera sunt maria.  
cur non diutiis Croesum superare potis sit,  
uno qui in saltu totmoda possideat,

5

prata arua ingentes siluas saltusque paludesque  
usque ad Hyperboreos et mare ad Oceanum?  
omnia magna haec sunt, tamen ipsest maximus ultiro,  
non homo, sed uero mentula magna minax.

**CXV** cum **CXIV** continuant  $\Omega$ , nullo spatio relicto: spatium in Da, sed sine titulo

1 habes Lachm. instar (istar O)  $\Omega$ : noster Muretus: iusti Statius: iusta h.e. iuxta Scaliger: bostar i. e. boum stationem siue βοοστασιν (Callim. Del. 102) ego 3 potis sit Da: potuisset  $\Omega$  4 tot modia (monda A)  $\Omega$ : tot modi al. da Ven: tot bona Auantius 5 iugentis O saltusque (saltus AC) paludesque (plaudesque O)  $\Omega$ : altasque paludes D: latasque p. Rossbach: salsasque p. Bergk 7 ipsest Froehlich: ipse si  $\Omega$ : ipse est a ultiro ed. 1473: ultor  $\Omega$ : lustro Scaliger: multo Bruner: mutto ego

## CXVI

SAEPE tibi studioso animo uenante requirens  
carmina uti possem mittere Battiadae,  
qui te lenirem nobis, neu conarere  
telis infestum mittere in usque caput,

5

hunc uideo mihi nunc frustra sumptum esse laborem,  
Gelli, nec nostras hic ualuisse preces.  
contra nos tela ista tua euitamus amictei:  
at fixus nostris tu dabi supplicium.

**CXVI** cum **CXV** continuant Ω, nullo spatio relicto: spatium in Da, quod corr. D sic suppleuit AD GELIVM

1 studiose a (m. pr.) requires codd. ueniam ante requirens *Hermes* 2 batriade Ω 3 leniret al. rem *Ven*: leniret a 4 sic *Lachm.*: telis (celis O) infesta mitteremusque Ω infestum D: inusque *Parmensis* 716 telis infestans icere mi usque caput *Birt*: num telis infestatum icere in usque c.? 6 hic *Dap Lachm.*: hinc Ω: huc *Muretus* inualuisse *Birt* 7 euitamus *Dh*: euitabimus Ω amicta Ω, nisi quod O habet amitha: amictu hp *Lachm.* *Scripsi* amictei, cf. basiei VII.9 *Olim conieceram* at hic iam uel ἀθικτοὶ uel ἀμικτὶ 8 affixus Ω: afflixus *Ven* nobisstris *Ven* dabis Ω

Finito libro referamus gracia Christo Amen O: Explicit Catulli Veronensis libellus G: Deo gratias amen RVen: Catulli Veronensis liber finit (explicit La<sup>1</sup>)BLa<sup>1</sup>

## FRAGMENTA

I

At non effugies meos iambos

Porphyrius et Comm. Cruquii ad Hor. C. i. 16.24

II

Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape,  
qua domus tua Lampsaci est quaque Priape.  
nam te praecipue in suis urbibus colit ora  
Hellespontia, ceteris ostriosior oris.

Terentianus Maurus 2755-2758, Atil. Fortunatianus p. 317 Gaisf. et p. 349, Marius Victorinus p. 163 Gaisf. et p. 207, Censorinus p. 97 Iahn.

1 locum *quattuor codices Censorini*    2 silua *suppleuerunt Itali: fort. cella*

III

de meo ligurrire libido est

*Non. 134 de mero L. Mueller*

IV

Animula miserula properiter abiit.

*Non. 517, Diomedes 496 G., 513 Keil*

*abit codices Nonii: obiit codices Diomedis: abiit Lachm.*

V

Lucida qua splendent carchesia mali.

*Non. 546, a quo uersus tamquam Catulli Veronensis allatus est. Cinnae ascribunt Isidorus Orig. xix. 2. 10 et Schol. Lucani v. 418, quorum ille scribit Lucida confulgent alti carchesia mali, hic L. cum fulgent summi c. m.*

VI

*Schol. Veronensis in Verg. Aen. viii. 34 in Hageni Appendice Seruiana p. 439 Carbasus et masculino et feminino genere dictus est. Catullus cannubiae——carbasus——| ros*

VII

*Seruius ad Verg. G. ii. 95 Hanc uuam (Rhaeticam) Cato praecipue laudat in libris quos scripsit ad filium: contra Catullus eam uituperat et dicit nulli rei esse aptam miraturque cur eam laudauerit Cato. Cf. Mart. xiv. 100 et E. Ω. B. Nicholson, Keltic Researches, p. 152.*

## VIII

*Plinius Hist. Nat. xxviii. 19* Hinc Theocriti apud Graecos, Catulli apud nos proximeque Vergili  
incantamentorum amatoria imitatio.

## IX

*Seruius ad Verg. Aen. iv. 409* Sic etiam Horatius ‘Vade, uale; caue ne titubes mandataque frangas,’  
nam caue ue longa est, nec uocalis sequitur ut in bucolico ‘uale, uale, inquit, Iolla.’ Sed dicimus a  
tertia esse coniugatione imperatiuum, ut ‘cauo, cauis.’ Hinc etiam Catullus cauere dixit. Cf. Cat. L.  
**18, 19, LXI. 152.**

## X

*Seruius ad Verg. Aen. v. 610* Notandum sane etiam de Iride arcum genere masculino dicere  
Vergilium: Catullus et alii genere feminino ponunt, referentes ad originem, sicut haec Attis et haec  
Gallus legimus.

haec Cattis *plerique codices Seruuii, unde Sittl scribendum credidit cattis, Thilo et Hagen* cattus  
*ediderunt. Lachm.* Attis dedit, quem sequor. et sic scriptum est in codice Seruiano F et a  
correctore codicis L. Vide Catull. **LXIII.**

## XI

*Seruius ad Verg. Aen. vii. 378* Catullus hoc turben dicit ut hoc carmen.

Ad **LXIV. 107** referebat Spengel. Tibullus pro Catullo scribebant Nansius, Nicolaus Loensis, R.  
Vnger.

## XII

*Varro de L. L. vii. 50* Vesperugo stella quae uespere oritur, a quo eam Opilius scribit Vesperum;  
itaque dicitur ὁ ἀλτεροῦ ‘Vesper adest,’ quem dicunt Graeci διεσπεριον.

alternum Riese h.e. ἀμοιβαῖον, fortasse alternatim. Ad Catull. **LXII.1** primus referebat Vulpius,  
dein Baehrens et Riese.

## XIII

*Varro de L. L. vi. 6* Nox quod, ut Catulus (Catullus *aliquot codices*) ait, omnia nisi interueniat sol pruina obriguerint, quod nocet, nox.

*Hunc locum Varronis primus Baehrens ad Catullum, sed in opere deperdito neque inter carmina reuocabat: ego ad Catulli LXII. 32 sqq. ubi uersus nonnulli exciderunt.*

## XIV

[et Lario imminens Comum]

*Codex Vibii Sequestris Mus. Brit. Add. 16986 post In athamatia lacus lune tenuia ligna accendit ex quo bibens aut insanit aut sopitur haec habet minoribus litteris tanquam perscripta pagina addita Lacus comi Catullus et Lario imminens Comum.*

*Fragmentum dubium et fortasse ad Petrarcham referendum, qui in Itinere Syriaco p. 559 ed. Basil. haec habet Nam hoc Mediolano proximum, Latio (l. Lario) imminens, Alpibus adiacens, Comum est, non Cume. Fuit inter libros quos legit Petrarcha Vibius Sequester, teste de Nolhac, Pétrarque et l'Humanisme pp. 133, 302.*

# INDEX NOMINVM

- Achilles [LXIV](#) 338.  
Achiui [LXIV](#) 366.  
Acme [XLV](#).  
Adoneus [XXIX](#) 8.  
Aeetaeus [LXIV](#) 3.  
Aegeus [LXIV](#) 213.  
Aegyptus [LXVI](#) 36.  
Aemilius [XCVII](#) 2.  
Aethiops [LXVI](#) 52.  
Africus [LXI](#) 199.  
Aganippe [LXI](#) 30.  
Alfenus [XXX](#) 1.  
Allius [LXVIII](#) 41, 50, 150.  
Alpes [XI](#) 9.  
Amadryades [LXI](#) 23.  
Amastris [IV](#) 13.  
Amathus [XXXVI](#) 14.  
Amathusia [LXVIII](#) 51.  
Ameana [XLI](#) 1.  
Amphitrite [LXIV](#) 11.  
Amphitryoniades [LXVIII](#) 112.  
Ancon [XXXVI](#) 13.  
Androgeoneus [LXIV](#) 77.  
Antimachus [XCV](#) 10.  
Antius [XLIV](#) 11.  
Aonius [LXI](#) 28.  
Apheliotes [XXVI](#) 3.  
Aquinus [XIV](#) 18.  
Arabes [XI](#) 5.  
Argiuus [LXIV](#) 4.  
Argiui [LXVIII](#) 87.  
Ariadna [LXIV](#) 54, 253.  
Ariadneus [LXVI](#) 60.  
Arrius [LXXXIV](#) 2, 11.  
Arsinoe [LXVI](#) 54.  
Asius [LXI](#) 22.  
Asia [XLVI](#) 6. [LXVI](#) 36. [LXVIII](#) 89.  
Assyrius [LXVI](#) 12. [LXVIII](#) 144.  
Athenae [LXIV](#) 81.  
Athos [LXVI](#) 46.  
Attis [LXIII](#).  
Aufilena [C](#), [CX](#), [CXI](#).  
Aufilenus [C](#).  
Aurora [LXIV](#) 271.
- Maecilia [CXIII](#) 2.  
Maenades [LXIII](#) 23.  
Maenas [LXIII](#) 69.  
Magus [XC](#) 1, 3.  
Malius (adject.) [LXVIII](#) 54.  
Mallius [LXI](#) 16, 215. [LXVIII](#) 11, 30, 66.  
Mamurra [XXIX](#) 3. [LVII](#) 2.  
Marcus [XLIX](#) 2.  
Mauors [LXIV](#) 394.  
Medi [LXVI](#) 45.  
Memmius [XXVIII](#) 9.  
Memnon [LXVI](#) 52.  
Menenius [LIX](#) 2.  
Mentula [XCIV](#) 1. [CV](#) 1. [CXIV](#) 1. [CXV](#) 1, 8.  
Midas [XXIV](#) 4.  
Minois [LXIV](#) 60, 247.  
Minos [LXIV](#) 85.  
Minotaurus [LXIV](#) 79.  
Musae [LXV](#) 3. [LXVIII](#) 7, 10. [CV](#) 2.
- Naso [CXII](#).  
Neptunine [LXIV](#) 28.  
Neptunius [LXIV](#) 367.  
Neptunus [XXXI](#) 3. [LXIV](#) 2, 367.  
Nicaea [XLVI](#) 5.  
Noctifer [LXII](#) 7.  
Nonius [LII](#) 2.  
Nympfa [LXI](#) 29.  
Nympphae [LXIV](#) 17.
- Oarion [LXVI](#) 94.  
Occidens [XXIX](#) 12.  
Oceanus [LXI](#) 85. [LXIV](#) 30. [LXXXVIII](#) 6.  
Oceanus (adject.) [CXV](#) 6.  
Oetaeus [LXII](#) 7. [LXVIII](#) 54.  
Olympus [LXII](#) 1.  
Orcus [III](#) 14.  
Ortalus [LXV](#) 2, 15.  
Otho [LIV](#) 1.
- Padua [XCV](#) 7.  
Paris [LXVIII](#) 103.  
Parnasus [LXIV](#) 390.  
Parthi [XI](#) 6.

- Aurunculeia [LXI 82](#).  
Auster [XXVI 1](#).
- Balbus [LXVII 3](#).  
Battus [VII 6](#).  
Battiades [LXV 16](#). [CXVI 2](#).  
Beroniceus [LXVI 8](#).  
Bithynia [X 7](#).  
Bithynus [XXXI 5](#).  
Bootes [LXVI 67](#).  
Britannia [XXIX 4](#), [20](#). [XLV 22](#).  
Britanni [XI 11](#).  
Brixia [LXVII 34](#).
- Caecilius [XXXV 2](#), [18](#). [LXVII 9](#).  
Caelius [C 1](#).  
Caesar [XI 10](#). [LVII 2](#). [XCIII 1](#).  
Caesius [XIV 18](#).  
Callisto [LXVI 66](#).  
Caluus [XIV 2](#). [LIII 3](#). [XCVI 2](#).  
Camerius [LV](#).  
Campus minor [LV 3](#).  
Canopius [LXVI 58](#).  
Carybdis [LXIV 156](#).  
Castor [IV 26](#). [LXVIII 65](#).  
Cato [LVI 1](#).  
Cecropia [LXIV 79](#), [83](#), [172](#).  
Celtiber [XXXIX 17](#).  
Celtiberia [XXXVII 18](#). [XXXIX 17](#).  
Ceres [LXIII 36](#).  
Chalybes [LXVI 48](#).  
Chineus [LXVII 32](#).  
Chiron [LXIV 279](#).  
Cinna [X 30](#). [XCV 1](#). [CXIII 1](#).  
Circus [LV 4](#).  
Cnidus [XXXVI 13](#).  
Colonia [XVII 1](#).  
Cominius [CVIII 1](#).  
Comum [XXXV 4](#). Fragm. [XIV](#).  
Conon [LXVI 7](#).  
Cornelius [I 3](#). [LXVII 35](#). [CII 4](#).  
Cornificius [XXXVIII 1](#).  
Crannon [LXIV 36](#).  
Creta [LXIV 82](#), [174](#).  
Cretes [LV 15](#).  
Croesus [CXV 3](#).  
Cupidines [III 1](#). [XIII 12](#).  
Cupido [XXXVI 3](#).  
Cybele [LXIII](#).  
Cybelle [LXIII](#).  
Cyclades [IV 7](#).  
Cylleneus [LXVIII 109](#).
- Pasithea [LXIII 43](#).  
Pegaseus [LV 16](#).  
Peleus [LXIV 19](#), [21](#), [26](#), [301](#), [336](#), [382](#).  
Pelias [LXIV 1](#).  
Pelops [LXIV 346](#).  
Penates [IX 3](#).  
Penelopeus [LXI 223](#).  
Perseus [LV 17](#).  
Persicus [XC 2](#).  
Phaethon [LXIV 291](#).  
Pharsalia [LXIV 37](#).  
Pharsalius [LXIV 37](#).  
Phasis [LXIV 3](#).  
Pheneus [LXVIII 109](#).  
Phoebus [LXIV 299](#).  
Phrygia [LXIII 71](#).  
Phrygius [XLVI 4](#). [LXI 18](#). [LXIII 2](#), [20](#).  
Phryx [LXIII 22](#).  
Phthioticus [LXIV 35](#).  
Pippleius [CV 1](#).  
Piraeus [LXIV 74](#).  
Pisaurum [LXXXI 3](#).  
Piso [XXVIII 1](#). [XLVII 2](#).  
Pollio [XII 6](#).  
Pollux [LXVIII 65](#).  
Polyxenius [LXIV 368](#).  
Pompeius [CXIII 1](#).  
Ponticus [IV 13](#). [XXIX 18](#).  
Porcius [XLVII 1](#).  
Postumia [XXVII 3](#).  
Postumius [LXVII 35](#).  
Priapus Fragm. [II 1](#), [2](#).  
Prometheus [LXIV 294](#).  
Propontis [IV 9](#).  
Protesilaeus [LXVIII 74](#).  
Prouincia [XLIII 6](#).  
Quintia [LXXXVI 1](#).  
Quintilia [XCVI 6](#).  
Quintius [LXXXII 1](#). [C 1](#).
- Ramnusius [LXIV 395](#). [LXVI 71](#). [LXVIII 77](#).  
Rauidus [XL 1](#).  
Remus [XXVIII 15](#). [LVIII 5](#).  
Rhenus [XI 11](#).  
Rhesus [LV 18](#).  
Rhodus [IV 8](#).  
Rhoeteus [LXV 7](#).  
Romulus [XXVIII 15](#). [XXIX 5](#), [9](#). [XXXIV 22](#). [XLIX 1](#).  
Rufa [LIX 1](#).  
Rufulus [LIX 1](#).  
Rufus [LXIX 2](#).

- Cyrenae VII 4.  
Cytorius IV 11.  
Cytorus IV 13.
- Dardanius LXIV 367.  
Delius XXXIV 7.  
Delphi LXIV 392.  
Dia LXIV 52, 121.  
Diana XXXIV 3.  
Dindymene LXIII 13.  
Dindymus XXXV 14. LXIII 91.  
Dione LVI 6.  
Dorus LXIV 287.  
Durrachium XXXVI 15.
- Emathia LXIV 324.  
Erechtheus LXIV 229.  
Erechthēus LXIV 211.  
Erycina LXIV 72.  
Eumenides LXIV 193.  
Europa LXVIII 89.  
Eurotas LXIV 89.
- Fabullus XII, XIII, XXVIII, XLVII.  
Falernum XXVII 1.  
Fauonius XXVI 2. LXIV 282.  
Firmanus CXIV 1.  
Formianus XLI 4. XLIII 5. LVII 4.  
Fufficius LIV 5.  
Furius XI, XVI, XXIII, XXVI.
- Gaius X 30.  
Gallia XXIX 3, 20.  
Gallicanus XLII 9.  
Gallicus XI 11.  
Gallus LXXVIII.  
Gellius LXXIV, LXXXVIII, LXXXIX, XC, XCI, CXVI.  
Gnosius LXIV 172.  
Golgi XXXVI 14. LXIV 96.  
Gortynius LXIV 75.  
Graecus LXVIII 102.  
Grai LXVIII 109.  
Graius LXVI 58.
- Harpocrates LXXIV 4.  
Hebe LXVIII 116.  
Helena LXVIII 87.  
Heliconius LXI 1.  
Hellespontius Fr. II 4.  
Hellespontus LXIV 358.  
Hesperus LXII 20, 32. LXIV 329.
- Sabinus XLIV 1, 4, 5.  
Salisubsalus XVII 6.  
Sapphicus XXXV 16.  
Sarapis X 26.  
Satrachus XCV 5.  
Saturnalia XIV 15.  
Satyri LXIV 252.  
Scamander LXIV 357.  
Scylla LX 2. LXIV 156.  
Scyros LXIV 35.  
Septimillus XLV 13.  
Septimios XLV 1, 21, 23.  
Sestianus XLIV 10.  
Sestius XLIV 19, 20.  
Sileni LXIV 252.  
Silo CIII 1.  
Simonideus XXXVIII 8.  
Sirmio XXXI 1, 12.  
Socation XLVII 1.  
Stymphalius LXVIII 113.  
Suffenus XIV 19. XXII 1, 10, 19.  
Sufficius *vid.* Fufficius *et* Carm. LIV.  
Sulla XIV 9.  
Syria XLV 22. LXXXIV 7.  
Syrius VI 8.  
Syrtis LXIV 156.
- Tagus XXIX 19.  
Talasius LXI 127.  
Taurus LXIV 105.  
Telemachus LXI 222.  
Tempe LXIV 35, 285, 286.  
Tethys LXIV 29. LXVI 70. LXXXVIII 5.  
Teucrus LXIV 344.  
Thallus XXV 1, 4.  
Themis LXVIII 153.  
Thermopylae LXVIII 54.  
Theseus LXIV 53, 81, 102, 110, 102, 120, 133, 200, 207, 245, 247.  
Thessalia LXIV 26, 33.  
Thessalus LXIV 267, 280.  
Thetis LXIV 19, 20, 21, 28, 302, 336.  
Thia LXVI 44.  
Thracia IV 8.  
Thyades LXIV 391.  
Thyni XXV 7.  
Thynia XXXI 5.  
Thyonianus XXVII 7.  
Tiburs XXXIX 10. XLIV 1, 2, 5.  
Torquatus LXI 209.  
Trinacrius LXVIII 53.

- Hiberus XII 14. XXIX 19. XXXVII 20. LXIV 227. Trito LXIV 395.  
Hymenaeus LXI, LXII, LXVI 11.  
Hyrcani XI 5.
- Iacchus LXIV 251.  
Ida LXIII 30.  
Idalium XXXVI 12. LXIV 96.  
Idomeneus LXIV 178.  
Iliacus LXVIII 86.  
Ionius LXXXIV 11, 12.  
Ipsithilla XXXII 1.  
Irus LXIV 300.  
Ismarius LXVI 59.  
Italus I 5.  
Itonus LXIV 228.  
Itylus LXV 14.  
Iuuentius XXIV 1. XLVIII 1. LXXXI 1. XCIX 1.
- Labyrintheus LXIV 114.  
Lampsacus Fragn. II 2.  
Lanuinus XXXIX 12.  
Larius Fragn. XIV.  
Larius (adject.) XXXV 4.  
Latmius LXVI 5.  
Latonius XXXIV 5.  
Laudamia LXVIII 74, 80, 105.  
Leo LXVI 65.  
Lesbia *passim*.  
Lesbius LXXIX 1.  
Lethaeus LXV 5.  
Liber LXIV 390, 402. LXXXIV 5.  
Libo LIV 3.  
Libya XLV 6.  
Libyssa VII 3.  
Libystinus LX 1.  
Licinius L 1, 8.  
Ligur XVII 19.  
Locris LXVI 54.  
Lucina XXXIV 13.  
Luna XXXIV 16.  
Lycaonius LXVI 66.  
Lydius XXXI 13.
- Varus X 1. XXV 1.  
Vatinianus XIV 3. LIII 2.  
Vatinius LII 3.  
Veneres III 1. XIII 12.  
Veraniolus XII 17. XLVIII 3.  
Veranius IX 1. XII 16. XXVIII 3.  
Verona XXXV 3. LXVII 34. LXVIII 27.  
Veronensis C 2.  
Vesper LXII 1.  
Victius XCVIII 1, 5.  
Virro LXXI 1.  
Vmber XXXIX 11.  
Volusius XXXVI 1, 20. XCV 7.  
Vrania LXI 2.  
Vrii XXXVI 12.
- Zephyritis LXVI 57.  
Zephyrus XLVI 3. LXIV 270.  
Zmyrna XC 1, 4, 6.

\*\*\* END OF THIS PROJECT GUTENBERG EBOOK CATULLI CARMINA \*\*\*

\*\*\*\*\* This file should be named 23294-h.htm or 23294-h.zip \*\*\*\*\*  
This and all associated files of various formats will be found in:  
<http://www.gutenberg.org/2/3/2/9/23294/>

Produced by Louise Hope, David Starner and the Online  
Distributed Proofreading Team at <http://www.pgdp.net>

Updated editions will replace the previous one--the old editions  
will be renamed.

Creating the works from public domain print editions means that no  
one owns a United States copyright in these works, so the Foundation  
(and you!) can copy and distribute it in the United States without  
permission and without paying copyright royalties. Special rules,  
set forth in the General Terms of Use part of this license, apply to  
copying and distributing Project Gutenberg-tm electronic works to  
protect the PROJECT GUTENBERG-tm concept and trademark. Project  
Gutenberg is a registered trademark, and may not be used if you  
charge for the eBooks, unless you receive specific permission. If you  
do not charge anything for copies of this eBook, complying with the  
rules is very easy. You may use this eBook for nearly any purpose  
such as creation of derivative works, reports, performances and  
research. They may be modified and printed and given away--you may do  
practically ANYTHING with public domain eBooks. Redistribution is  
subject to the trademark license, especially commercial  
redistribution.

\*\*\* START: FULL LICENSE \*\*\*

THE FULL PROJECT GUTENBERG LICENSE  
PLEASE READ THIS BEFORE YOU DISTRIBUTE OR USE THIS WORK

To protect the Project Gutenberg-tm mission of promoting the free  
distribution of electronic works, by using or distributing this work  
(or any other work associated in any way with the phrase "Project  
Gutenberg"), you agree to comply with all the terms of the Full Project  
Gutenberg-tm License (available with this file or online at  
<http://gutenberg.org/license>).

Section 1. General Terms of Use and Redistributing Project Gutenberg-tm  
electronic works

1.A. By reading or using any part of this Project Gutenberg-tm  
electronic work, you indicate that you have read, understand, agree to  
and accept all the terms of this license and intellectual property  
(trademark/copyright) agreement. If you do not agree to abide by all  
the terms of this agreement, you must cease using and return or destroy  
all copies of Project Gutenberg-tm electronic works in your possession.  
If you paid a fee for obtaining a copy of or access to a Project

Gutenberg-tm electronic work and you do not agree to be bound by the terms of this agreement, you may obtain a refund from the person or entity to whom you paid the fee as set forth in paragraph 1.E.8.

1.B. "Project Gutenberg" is a registered trademark. It may only be used on or associated in any way with an electronic work by people who agree to be bound by the terms of this agreement. There are a few things that you can do with most Project Gutenberg-tm electronic works even without complying with the full terms of this agreement. See paragraph 1.C below. There are a lot of things you can do with Project Gutenberg-tm electronic works if you follow the terms of this agreement and help preserve free future access to Project Gutenberg-tm electronic works. See paragraph 1.E below.

1.C. The Project Gutenberg Literary Archive Foundation ("the Foundation" or PGLAF), owns a compilation copyright in the collection of Project Gutenberg-tm electronic works. Nearly all the individual works in the collection are in the public domain in the United States. If an individual work is in the public domain in the United States and you are located in the United States, we do not claim a right to prevent you from copying, distributing, performing, displaying or creating derivative works based on the work as long as all references to Project Gutenberg are removed. Of course, we hope that you will support the Project Gutenberg-tm mission of promoting free access to electronic works by freely sharing Project Gutenberg-tm works in compliance with the terms of this agreement for keeping the Project Gutenberg-tm name associated with the work. You can easily comply with the terms of this agreement by keeping this work in the same format with its attached full Project Gutenberg-tm License when you share it without charge with others.

1.D. The copyright laws of the place where you are located also govern what you can do with this work. Copyright laws in most countries are in a constant state of change. If you are outside the United States, check the laws of your country in addition to the terms of this agreement before downloading, copying, displaying, performing, distributing or creating derivative works based on this work or any other Project Gutenberg-tm work. The Foundation makes no representations concerning the copyright status of any work in any country outside the United States.

1.E. Unless you have removed all references to Project Gutenberg:

1.E.1. The following sentence, with active links to, or other immediate access to, the full Project Gutenberg-tm License must appear prominently whenever any copy of a Project Gutenberg-tm work (any work on which the phrase "Project Gutenberg" appears, or with which the phrase "Project Gutenberg" is associated) is accessed, displayed, performed, viewed, copied or distributed:

This eBook is for the use of anyone anywhere at no cost and with almost no restrictions whatsoever. You may copy it, give it away or re-use it under the terms of the Project Gutenberg License included with this eBook or online at [www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)

1.E.2. If an individual Project Gutenberg-tm electronic work is derived from the public domain (does not contain a notice indicating that it is posted with permission of the copyright holder), the work can be copied

and distributed to anyone in the United States without paying any fees or charges. If you are redistributing or providing access to a work with the phrase "Project Gutenberg" associated with or appearing on the work, you must comply either with the requirements of paragraphs 1.E.1 through 1.E.7 or obtain permission for the use of the work and the Project Gutenberg-tm trademark as set forth in paragraphs 1.E.8 or 1.E.9.

1.E.3. If an individual Project Gutenberg-tm electronic work is posted with the permission of the copyright holder, your use and distribution must comply with both paragraphs 1.E.1 through 1.E.7 and any additional terms imposed by the copyright holder. Additional terms will be linked to the Project Gutenberg-tm License for all works posted with the permission of the copyright holder found at the beginning of this work.

1.E.4. Do not unlink or detach or remove the full Project Gutenberg-tm License terms from this work, or any files containing a part of this work or any other work associated with Project Gutenberg-tm.

1.E.5. Do not copy, display, perform, distribute or redistribute this electronic work, or any part of this electronic work, without prominently displaying the sentence set forth in paragraph 1.E.1 with active links or immediate access to the full terms of the Project Gutenberg-tm License.

1.E.6. You may convert to and distribute this work in any binary, compressed, marked up, nonproprietary or proprietary form, including any word processing or hypertext form. However, if you provide access to or distribute copies of a Project Gutenberg-tm work in a format other than "Plain Vanilla ASCII" or other format used in the official version posted on the official Project Gutenberg-tm web site ([www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org)), you must, at no additional cost, fee or expense to the user, provide a copy, a means of exporting a copy, or a means of obtaining a copy upon request, of the work in its original "Plain Vanilla ASCII" or other form. Any alternate format must include the full Project Gutenberg-tm License as specified in paragraph 1.E.1.

1.E.7. Do not charge a fee for access to, viewing, displaying, performing, copying or distributing any Project Gutenberg-tm works unless you comply with paragraph 1.E.8 or 1.E.9.

1.E.8. You may charge a reasonable fee for copies of or providing access to or distributing Project Gutenberg-tm electronic works provided that

- You pay a royalty fee of 20% of the gross profits you derive from the use of Project Gutenberg-tm works calculated using the method you already use to calculate your applicable taxes. The fee is owed to the owner of the Project Gutenberg-tm trademark, but he has agreed to donate royalties under this paragraph to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation. Royalty payments must be paid within 60 days following each date on which you prepare (or are legally required to prepare) your periodic tax returns. Royalty payments should be clearly marked as such and sent to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation at the address specified in Section 4, "Information about donations to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation."

- You provide a full refund of any money paid by a user who notifies you in writing (or by e-mail) within 30 days of receipt that s/he does not agree to the terms of the full Project Gutenberg-tm License. You must require such a user to return or destroy all copies of the works possessed in a physical medium and discontinue all use of and all access to other copies of Project Gutenberg-tm works.
- You provide, in accordance with paragraph 1.F.3, a full refund of any money paid for a work or a replacement copy, if a defect in the electronic work is discovered and reported to you within 90 days of receipt of the work.
- You comply with all other terms of this agreement for free distribution of Project Gutenberg-tm works.

1.E.9. If you wish to charge a fee or distribute a Project Gutenberg-tm electronic work or group of works on different terms than are set forth in this agreement, you must obtain permission in writing from both the Project Gutenberg Literary Archive Foundation and Michael Hart, the owner of the Project Gutenberg-tm trademark. Contact the Foundation as set forth in Section 3 below.

#### 1.F.

1.F.1. Project Gutenberg volunteers and employees expend considerable effort to identify, do copyright research on, transcribe and proofread public domain works in creating the Project Gutenberg-tm collection. Despite these efforts, Project Gutenberg-tm electronic works, and the medium on which they may be stored, may contain "Defects," such as, but not limited to, incomplete, inaccurate or corrupt data, transcription errors, a copyright or other intellectual property infringement, a defective or damaged disk or other medium, a computer virus, or computer codes that damage or cannot be read by your equipment.

1.F.2. LIMITED WARRANTY, DISCLAIMER OF DAMAGES - Except for the "Right of Replacement or Refund" described in paragraph 1.F.3, the Project Gutenberg Literary Archive Foundation, the owner of the Project Gutenberg-tm trademark, and any other party distributing a Project Gutenberg-tm electronic work under this agreement, disclaim all liability to you for damages, costs and expenses, including legal fees. YOU AGREE THAT YOU HAVE NO REMEDIES FOR NEGLIGENCE, STRICT LIABILITY, BREACH OF WARRANTY OR BREACH OF CONTRACT EXCEPT THOSE PROVIDED IN PARAGRAPH F3. YOU AGREE THAT THE FOUNDATION, THE TRADEMARK OWNER, AND ANY DISTRIBUTOR UNDER THIS AGREEMENT WILL NOT BE LIABLE TO YOU FOR ACTUAL, DIRECT, INDIRECT, CONSEQUENTIAL, PUNITIVE OR INCIDENTAL DAMAGES EVEN IF YOU GIVE NOTICE OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

1.F.3. LIMITED RIGHT OF REPLACEMENT OR REFUND - If you discover a defect in this electronic work within 90 days of receiving it, you can receive a refund of the money (if any) you paid for it by sending a written explanation to the person you received the work from. If you received the work on a physical medium, you must return the medium with your written explanation. The person or entity that provided you with

the defective work may elect to provide a replacement copy in lieu of a refund. If you received the work electronically, the person or entity providing it to you may choose to give you a second opportunity to receive the work electronically in lieu of a refund. If the second copy is also defective, you may demand a refund in writing without further opportunities to fix the problem.

1.F.4. Except for the limited right of replacement or refund set forth in paragraph 1.F.3, this work is provided to you 'AS-IS' WITH NO OTHER WARRANTIES OF ANY KIND, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING BUT NOT LIMITED TO WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR ANY PURPOSE.

1.F.5. Some states do not allow disclaimers of certain implied warranties or the exclusion or limitation of certain types of damages. If any disclaimer or limitation set forth in this agreement violates the law of the state applicable to this agreement, the agreement shall be interpreted to make the maximum disclaimer or limitation permitted by the applicable state law. The invalidity or unenforceability of any provision of this agreement shall not void the remaining provisions.

1.F.6. INDEMNITY - You agree to indemnify and hold the Foundation, the trademark owner, any agent or employee of the Foundation, anyone providing copies of Project Gutenberg-tm electronic works in accordance with this agreement, and any volunteers associated with the production, promotion and distribution of Project Gutenberg-tm electronic works, harmless from all liability, costs and expenses, including legal fees, that arise directly or indirectly from any of the following which you do or cause to occur: (a) distribution of this or any Project Gutenberg-tm work, (b) alteration, modification, or additions or deletions to any Project Gutenberg-tm work, and (c) any Defect you cause.

## Section 2. Information about the Mission of Project Gutenberg-tm

Project Gutenberg-tm is synonymous with the free distribution of electronic works in formats readable by the widest variety of computers including obsolete, old, middle-aged and new computers. It exists because of the efforts of hundreds of volunteers and donations from people in all walks of life.

Volunteers and financial support to provide volunteers with the assistance they need, is critical to reaching Project Gutenberg-tm's goals and ensuring that the Project Gutenberg-tm collection will remain freely available for generations to come. In 2001, the Project Gutenberg Literary Archive Foundation was created to provide a secure and permanent future for Project Gutenberg-tm and future generations. To learn more about the Project Gutenberg Literary Archive Foundation and how your efforts and donations can help, see Sections 3 and 4 and the Foundation web page at <http://www.pglaf.org>.

## Section 3. Information about the Project Gutenberg Literary Archive Foundation

The Project Gutenberg Literary Archive Foundation is a non profit 501(c)(3) educational corporation organized under the laws of the state of Mississippi and granted tax exempt status by the Internal

Revenue Service. The Foundation's EIN or federal tax identification number is 64-6221541. Its 501(c)(3) letter is posted at <http://pglaf.org/fundraising>. Contributions to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation are tax deductible to the full extent permitted by U.S. federal laws and your state's laws.

The Foundation's principal office is located at 4557 Melan Dr. S. Fairbanks, AK, 99712., but its volunteers and employees are scattered throughout numerous locations. Its business office is located at 809 North 1500 West, Salt Lake City, UT 84116, (801) 596-1887, email [business@pglaf.org](mailto:business@pglaf.org). Email contact links and up to date contact information can be found at the Foundation's web site and official page at <http://pglaf.org>

For additional contact information:

Dr. Gregory B. Newby  
Chief Executive and Director  
[gbnewby@pglaf.org](mailto:gbnewby@pglaf.org)

#### Section 4. Information about Donations to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation

Project Gutenberg-tm depends upon and cannot survive without wide spread public support and donations to carry out its mission of increasing the number of public domain and licensed works that can be freely distributed in machine readable form accessible by the widest array of equipment including outdated equipment. Many small donations (\$1 to \$5,000) are particularly important to maintaining tax exempt status with the IRS.

The Foundation is committed to complying with the laws regulating charities and charitable donations in all 50 states of the United States. Compliance requirements are not uniform and it takes a considerable effort, much paperwork and many fees to meet and keep up with these requirements. We do not solicit donations in locations where we have not received written confirmation of compliance. To SEND DONATIONS or determine the status of compliance for any particular state visit <http://pglaf.org>

While we cannot and do not solicit contributions from states where we have not met the solicitation requirements, we know of no prohibition against accepting unsolicited donations from donors in such states who approach us with offers to donate.

International donations are gratefully accepted, but we cannot make any statements concerning tax treatment of donations received from outside the United States. U.S. laws alone swamp our small staff.

Please check the Project Gutenberg Web pages for current donation methods and addresses. Donations are accepted in a number of other ways including checks, online payments and credit card donations. To donate, please visit: <http://pglaf.org/donate>

#### Section 5. General Information About Project Gutenberg-tm electronic works.

Professor Michael S. Hart is the originator of the Project Gutenberg-tm concept of a library of electronic works that could be freely shared with anyone. For thirty years, he produced and distributed Project Gutenberg-tm eBooks with only a loose network of volunteer support.

Project Gutenberg-tm eBooks are often created from several printed editions, all of which are confirmed as Public Domain in the U.S. unless a copyright notice is included. Thus, we do not necessarily keep eBooks in compliance with any particular paper edition.

Most people start at our Web site which has the main PG search facility:

<http://www.gutenberg.org>

This Web site includes information about Project Gutenberg-tm, including how to make donations to the Project Gutenberg Literary Archive Foundation, how to help produce our new eBooks, and how to subscribe to our email newsletter to hear about new eBooks.